# SciELO

# www.Scielo.org.mx

### Taller avanzado XML SciELO

**Centro de Convenciones CIBELES** 

5 de septiembre 2017







### Agenda

- El estado del arte de las publicaciones electrónicas
- Imágenes: Formato y calidad
- Tablas HTML
- Ecuaciones

**Centro de Convenciones CIBELES** 







Material disponible en: http://bit.ly/2wgfiZ2





# Calidad

## contenidos

# editorial









→ C ① journals.plos.org/plosone/article/metrics?id=10.1371/journal.pone.0182195

### Diet and Nutrition Survey

Gregory D. M. Potter , Janet E. Cade, Laura J. Hardie

Published: July 27, 2017 • https://doi.org/10.1371/journal.pone.0182195

Article	Authors	Metrics	Comments	Related Content
		*		

### Viewed 🕄

~

Total A	Article Views		HTML Page Views	PDF Downloads	XML	Downloa	ds 1	otals		
16 1	85	PLOS	15,209	890	66		1	6,165		
10,10		РМС	0	0	n.a.		0			
through	Aug 24, 2017 *	Totals	15,209	890	66		1	6,165		
		5.85 % (	of article views led t	to PDF downloads		Views in J	Aug 201	7 Minu	r through	h Aug 21
					Source	PLOS	PMC	PLOS	s through	PMC
					HTML	11126	0	15,2	09	0
	20k				PDF	679	0	890		0
SWS					XML	49	n.a.	66		n.a.
ΞĒ					Total	11854	0	16,1	65	0
imulative	10k									
9	Ok									
	UK .	1		2	2					
						М	onths			





\*Although we update our data on a daily basis, there may be a 48-hour delay before the most recent numbers are available. PMC data is posted

### separación entre

Diversifica Preserva Transfiere

# Presentación Visualización Diseño

. separar contenido de presentación: permite distintas presentaciones y diseños

. la mejor manera de <u>preservar</u> el contenido frente a futuras innovaciones: dispositivos, software, plataformas…

. la mejor manera de transferir, exportar,

intercambiar información



# PLoS One <u>http://journals.plos.org/plosone</u>





	$\leftarrow$ -	C 🕜 view-source:journals.plos.org/plosone/article/file?id=10.1371/journal.pone.0182195&type=manuscript	@☆》▣ ≞ :
PLOS One	1	xml version="1.0" encoding="utf-8"?	
	2	article PUBLIC "-//NLM//DTD JATS (Z39.96) Journal Publishing DTD v1.1d3 20150301//EN"</th <th></th>	
		"http://jats.nlm.nih.gov/publishing/1.1d3/JATS-journalpublishing1.dtd">	
	3	<pre><article <="" article-type="research-article" dtd-version="1.1d3" pre="" xml:lang="en"></article></pre>	
		xmlns:mml="http://www.w3.org/1998/Math/MathML" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink">	
	4	<front></front>	
	5	<journal-meta></journal-meta>	
	6	<journal-id journal-id-type="nlm-ta">PLoS ONE</journal-id>	
	7	<journal-id journal-id-type="publisher-id">plos</journal-id>	
	8	<journal-id journal-id-type="pmc">plosone</journal-id>	
	9	<journal-title-group></journal-title-group>	
	10	<pre><journal-title>PLOS ONE</journal-title></pre>	
	11		
	12	<issn pub-type="epub">1932-6203</issn>	
	13	<publisher></publisher>	
	14	<publisher-name>Public Library of Science</publisher-name>	
	15	<pre><pre>publisher-loc&gt;San Francisco, CA USA</pre></pre>	
	16		
	17		
	18	<pre><article-meta></article-meta></pre>	
	19	<pre><article-id pub-id-type="doi">10.13/1/journal.pone.0182195</article-id></pre>	
	20	<pre><article-id pub-id-type="publisher-id">PONE-D-1/-21598</article-id></pre>	
	21	<pre><article-categories> </article-categories></pre>	
	22	<pre><subj-group subj-group-type="neading"> <subj-group subj-group-type="neading"> </subj-group></subj-group></pre>	
	23	<pre><subject>Research Article</subject> </pre>	
-	24		
Entre	25	<pre>csubjegroup subjegroup-type= Discipline-v5 &gt;<subject>Biology and life sciences</subject><subjegroup and="" life="" sciences<="" subject=""><subjegroup and="" life="" sciences<="" subject=""><subject></subject></subjegroup></subjegroup></pre>	
		<pre><subject>Filysiology(/subject&gt;<subject><subject>Filysiological processes(/subject&gt;<subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subject><subje< th=""><th></th></subje<></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></subject></pre>	



### **PLoS One**

← → C ☆ ③ journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0182195

Q

£

🔓 OPEN ACCESS 👔 PEER-REVIEWED

#### RESEARCH ARTICLE

Longer sleep is associated with lower BMI and favorable metabolic profiles in UK adults: Findings from the National Diet and Nutrition Survey

Gregory D. M. Potter 🔤, Janet E. Cade, Laura J. Hardie

Published: July 27, 2017 https://doi.org/10.1371/journal.pone.0182195

Article	Authors	Metrics	Comments	Related Content	Download
¥					Print
Abstract Introduction Materials and methods Results Discussion Acknowledgments References Reader Comments (3) Media Coverage (1) Figures	Abstract Ever more evide obesity, which m concurrently det metabolic health associations bet assessing assoc markers and 3) of 5 years, 57.1% diaries. Blood pr glycated haemon were measured associations bet	ence associates short slee inay be related to a predisp ermined associations betw in as well as sleep duration, diet siations between sleep dura- tions between sleep dura- tions between sleep dura- tions between sleep dura- female) completed quest ressure and waist circumfe globin (HbA1c), thyroid ho in a subset of participants ween sleep duration and d	p with increased risk of me osition to non-homeostatic veen sleep duration and ob and diet, however. We the and metabolic health mark ration and 1) adiposity, 2) s nd Nutrition Survey data. A arence were recorded. Fast remones, and high-sensitivi . We used regression analy outcomes. After adiustment	tabolic diseases such as eating. Few studies have jective measures of refore analyzed ers in UK adults, elected metabolic health dults (n = 1,615, age 19– ind 3 to 4 days of food ing blood lipids, glucose, ty C-reactive protein (CRP) /ses to explore for age. ethnicity. sex.	Reddit Google Stumble Facebo in Linkedl CiteULi Mendel PubCha Twitter Email
	smoking, and so index (-0.46 kg/r (-0.9 cm per hou density lipoprote duration tended with HbA1c and associated with sleeping UK adu	perioeconomic status, sleep m <sup>2</sup> per hour, 95% CI -0.89 ur, 95% CI -1.5 to -0.30m, j ein cholesterol (0.03 mmol to be positively associated CRP (p = 0.09 to 0.10). C any dietary measures (p ≥ ults are more likely to have	o duration was negatively a to -0.24 kg/m <sup>2</sup> , $p < 0.001$ ) p = 0.004), and positively a /L per hour, 95% CI 0.00 to d with free thyroxine levels ontrary to our hypothesis, s : 0.14). Together, our finding obssity, a disease with matching	ssociated with body mass and waist circumference ssociated with high- 0.05, p = 0.03). Sleep and negatively associated sleep duration was not gs show that short- any comorbidities.	Special Guest Editoi Carolyn S.P. Kazem Rahii Steven Stein Submit by

18	0
Save	Citation
6,165	155
/iew	Share

PDF 🔹

Share

Upon

ssue

hubl

ct 6

and the second s

AE	v	rt	-	r	e	
1837		) <b>c</b>		Г		S
		Public de la i		nave; maci	gar en ón cle	redes nt/fica

#### Figures

### associations were apparent in males. https://doi.org/10.1371/journal.pone.0182195.g001

After adjustment, sleep duration tended to be negatively associated with HbA1c and CRP, and positively associated with free T4, although these findings were not significant (p = 0.09 to 0.10). Following inclusion of BMI as a further adjustment, sleep duration was still not associated with any of these outcomes ( $P \ge 0.16$ , Table 4).

① 🔄 🕁



Table 4. Sleep duration and measures of metabolic health, including body mass index as an adjustment.

https://doi.org/10.1371/journal.pone.0182195.t004

Of the five criteria used to diagnose an individual with metabolic syndrome, for each additional

### http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0182195

eLIFE



Footprints of peptide agonists and antagonists on CRF1R.

Surface representation of the CRF1R TMD adapted from Coin et al. (2013). The CRF1R ECD is not shown.

Positions of CRF1R that crosslinked the ligand when substituted by Azi are highlighted. ... see more »

https://doi.org/10.7554/eLife.27711.007

https://elifesciences.org/articles/27711

Próximo pasos: crear bases de datos de objetos multimedia

la

Búsquedas de imágenes por tema

DOI de una imagen

Agregar información propia

Figures and data Side by side

Article

▶ Jump to

**DOI de la** imagen



### eLIFE Refigure



### Q ☆ ¥ □ 4 : :

1

0



Entre







### **PDF enriquecido**

### Cholesterol activates the G-protein coupled receptor Smoothened to promote Hedgehog signaling

Giovanni Luchetti<sup>1,2†</sup>, Ria Sircar<sup>1,2†</sup>, Jennifer H Kong<sup>1,2</sup>, Sigrid Nachtergaele<sup>1,2</sup>, Andreas Sagner<sup>3</sup>, Eamon FX Byrne<sup>4,5</sup>, Douglas F Covey<sup>6</sup>, Christian Siebold<sup>4,5\*</sup>, Rajat Rohatgi<sup>1,2\*</sup>

0

ICLE

(cc)

<sup>1</sup>Department of Biochemistry, Stanford University School of Medicine, Stanford, United States; <sup>2</sup>Department of Medicine, Stanford University School of Medicine, Stanford, United States; <sup>3</sup>Mill Hill Laboratory, The Francis Crick Institute, London, United Kingdom; <sup>4</sup>Division of Structural Biology, University of Oxford, Oxford, United Kingdom; <sup>5</sup>Wellcome Trust Centre for Human Genetics, University of Oxford, Oxford, United Kingdom; <sup>6</sup>Department of Developmental Biology, Washington University School of Medicine, St. Louis, United States

**Abstract** Cholesterol is necessary for the function of many G-protein coupled receptors (GPCRs). We find that cholesterol is not just necessary but also sufficient to activate signaling by the Hedgehog (Hh) pathway, a prominent cell-cell communication system in development. Cholesterol influences Hh signaling by directly activating Smoothened (SMO), an orphan GPCR that transmits the Hh signal across the membrane in all animals. Unlike many GPCRs, which are regulated by cholesterol through their heptahelical transmembrane domains, SMO is activated by cholesterol through their heptahelical transmembrane domains, SMO is activated by cholesterol binding to the CRD in a recent structural analysis also dictate SMO activation, both in response to cholesterol and to native Hh ligands. Our results show that cholesterol can initiate signaling from the cell surface by engaging the extracellular domain of a GPCR and suggest that SMO activity may be regulated by local changes in cholesterol abundance or accessibility. DOI: 10.7554/eLife.20304.001

\*For correspondence: christian@ strubi.ox.ac.uk (CS); rrohatgi@ stanford.edu (RR)

<sup>†</sup>These authors contributed equally to this work

Competing interests: The authors declare that no competing interests exist.

#### Funding: See page 19

Received: 05 August 2016 Accepted: 03 October 2016 Published: 05 October 2016

Reviewing editor: Duojia Pan, UT Southwestern Medical Center, United States

#### Introduction

Cholesterol, which makes up nearly half of the lipid molecules in the plasma membrane of animal cells, can influence many signal transduction events at the cell surface. It plays an important role in modulating the function of cell-surface receptors, including G-protein coupled receptors (GPCRs), the largest class of receptors that transduce signals across the plasma membrane, and antigen receptors on immune cells (*Burger et al., 2000; Pucadyil and Chattopadhyay, 2006; Swamy et al., 2016*). The structures of several GPCRs reveal cholesterol molecules tightly associated with the hep-







### Figure 6

### Figur

The Smoothened cysteine-rich domain is required for cholesterol-mediated activation of Hh signaling.

×



RESEARCH ARTICLE

0

(cc)

### Cholesterol activates the G-protein coupled receptor Smoothened to promote Hedgehog signaling

Giovanni Luchetti<sup>1,2†</sup>, Ria Sircar<sup>1,2†</sup>, Jennifer H Kong<sup>1,2</sup>, Sigrid Nachtergaele<sup>1,2</sup>, Andreas Sagner<sup>3</sup>, Eamon FX Byrne<sup>4,5</sup>, Douglas F Covey<sup>6</sup>, Christian Siebold<sup>4,5\*</sup>, Rajat Rohatgi<sup>1,2\*</sup>

<sup>1</sup>Department of Biochemistry, Stanford University School of Medicine, Stanford, United States; <sup>2</sup>Department of Medicine, Stanford University School of Medicine, Stanford, United States; <sup>3</sup>Mill Hill Laboratory, The Francis Crick Institute, London, United Kingdom; <sup>4</sup>Division of Structural Biology, University of Oxford, Oxford, United Kingdom; <sup>5</sup>Wellcome Trust Centre for Human Genetics, University of Oxford, Oxford, United Kingdom; <sup>6</sup>Department of Developmental Biology, Washington University School of Medicine, St. Louis, United States

Abstract Cholesterol is necessary for the function of many G-protein coupled receptors (GPCRs). We find that cholesterol is not just necessary but also sufficient to activate signaling by the Hedgehog (Hh) pathway, a prominent cell-cell communication system in development. Cholesterol influences Hh signaling by directly activating Smoothened (SMO), an orphan GPCR that transmits the Hh signal across the membrane in all animals. Unlike many GPCRs, which are regulated by cholesterol through their heptahelical transmembrane domains, SMO is activated by cholesterol through their heptahelical transmembrane domains, SMO is activated by cholesterol binding to the CRD in a recent structural analysis also dictate SMO activation, both in response to cholesterol and to native Hh ligands. Our results show that cholesterol can initiate signaling from the cell surface by engaging the extracellular domain of a GPCR and suggest that SMO activity may be regulated by local changes in cholesterol abundance or accessibility. DOI: 10.7554/eLife.20304.001

\*For correspondence: christian@ strubi.ox.ac.uk (CS); rrohatgi@ stanford.edu (RR)

<sup>†</sup>These authors contributed equally to this work

Competing interests: The authors declare that no competing interests exist.

### Funding: See page 19

Received: 05 August 2016 Accepted: 03 October 2016 Published: 05 October 2016

Introduction

Cholesterol, which makes up nearly half of the lipid molecules in the plasma membrane of animal cells, can influence many signal transduction events at the cell surface. It plays an important role in modulating the function of cell-surface receptors, including G-protein coupled receptors (GPCRs),

#### Related Articles

Cholesterol activates the G-protein coupled receptor Smoothened to promote morphogenetic signaling G Luchetti, R Sircar, JH Kong, S Nachtergaele, A Sagner, EF Byr... bioRxiv, 2016 Article

Structure and function of the Smoothened extracellular domain in vertebrate Hedgehog signaling S Nachtergaele, DM Whalen, LK Mydock, Z Zhao, T Malinausk... eLife, 2013 Article

Cellular Cholesterol Directly Activates Smoothened in Hedgehog Signaling P Huang, D Nedelcu, M Watanabe, C Jao, Y Kim, J Liu, A Salic Cell, 2016 Article

Structural basis of Smoothened regulation by its extracellular domains EFX Byrne, R Sircar, PS Miller, G Hedger, G Luchetti, S Nachterg. Nature, 2016 Article

The extracellular loops of Smoothened play a regulatory role in control of Hedgehog pathway activation
CE Carroll, S Marada, DP Stewart, JX Ouyang, SK Ogden
Development, 2012 Article

Crystal structure of a multi-domain human smoothened receptor in complex with a super stabilizing ligand X Zhang, F Zhao, Y Wu, J Yang, GW Han, S Zhao, A Ishchenko, ... Nature Communications, 2017 Article

 Structural insights into the role of the Smoothened cysteine-rich domain in Hedgehog signalling

 R Rana, CE Carroll, H Lee, J Bao, S Marada, CR Grace, CD Guib...

 Nature Communications, 2013
 Article

Hedgehog Pathway Modulation by Multiple Lipid Binding Sites on the Smoothened Effector of Signal Response B Myers, N Sever, Y Chong, J Kim, J Belani, S Rychnovsky, J Ba... Developmental Cell, 2013 Article

Sonic Hedgehog Activates Phospholipase A2 to Enhance Smoothened Ciliary Translocation AM Arensdorf, ME Dillard, JM Menke, MW Frank, CO Rock, SK Cell Reports, 2017 Artic

Patched1 and Patched2 inhibit Smoothened non-cell autonomously B Roberts, C Casillas, AC Alfaro, C Jägers, H Roelink eLife, 2016 Article



Export Citation

**Related Articles** 

Ð

Q

C - E -

ß

~

Notes

#### Cited By

Sonic Hedgehog Activates Phospholipase A2 to Enhance Smoothened Ciliary Translocation AM Arensdorf, ME Dillard, JM Menke, MW Frank, CO Rock, SK Article

Hedgehog Signaling: From Basic Biology to Cancer Therapy F Wu, Y Zhang, B Sun, AP McMahon, Y Wang Article

Cholesterol Modification of Smoothened Is Required for Hedgehog Signaling

X Xiao, J Tang, C Peng, Y Wang, L Fu, Z Qiu, Y Xiong, L Yang, H ... Article

Crystal structure of a multi-domain human smoothened receptor in complex with a super stabilizing ligand X Zhang, F Zhao, Y Wu, J Yang, GW Han, S Zhao, A Ishchenko, Article

Cholesterol D Sviridov, N Mukhamedova

Article

From inflammation to gastric cancer - the importance of Hedgehog/GLI signaling in Helicobacter pylori-induced chronic inflammatory and neoplastic diseases

S Wessler, LM Krisch, DP Elmer, F Aberger

A new trick for an old lipid

H Sharpe

Article

Article



**DOI y** metadatos the He

coupled

romot

**Cholesterol activ** 

ecept

\*For correspondence: christian@ strubi.ox.ac.uk (CS); rrohatgi@ stanford.edu (RR)

eLIFE

<sup>†</sup>These authors contributed equally to this work

Competing interests: The authors declare that no competing interests exist.

#### Funding: See page 19

Received: 05 August 2016 Accepted: 03 October 2016 Published: 05 October 2016 regulated by cho cholesterol through cholesterol bindin response to chole signaling from the SMO activity may DOI: 10.7554/eLife.2

transr

### Introduction

Cholesterol, which makes up nearly half of the lipid molecules in the plasma membrane of animal cells, can influence many signal transduction events at the cell surface. It plays an important role in modulating the function of cell-surface receptors, including G-protein coupled receptors (GPCRs),

tracellu and to native

ectly a ane in all eptahelical tra CRD in a

but also sufficient to activate signaling by nunication system in development. Smoothened (SMO), an orphan GPCR that Is. Unlike many GPCRs, which are nembrane domains, SMO is activated by eine-rich domain CRD). Residues shown to mediate ent structural analysis also dictate SMO activation, both in Ih ligands. Our results show that cholesterol can initiate surface by engaging the extracellular domain of a GPCR and suggest that egulated by local changes in cholesterol abundance or accessibility.

velopmental Biology,

nited States

of many G-protein coupled receptors

RESEARCH ARTICLE

tes th

5moo

og sig

CC

### PLoS One

Entre

veb or a

Web of Science		
Buscar	Mis herramientas 🛩 Historial de búsqueda L	ista de registros marcados
Artículos en que se cita: 52 (de Colección principal de Web of	Ordenar por: Fecha de publicación de más recient 🔻	Página 1 de 6
Science) Para: Neural Correlates of HateMás	Seleccionar página       Image: Seleccionar página     Image: Selecci	narcados
Recuentos de veces citado 54 en todas las bases de datos 52 en la Colección principal de Web of Science 35 en BIOSIS Citation Index 1 en Chinese Science Citation Database 0 conjuntos de datos en Data Citation Index 0 publicación en Data Citation Index 1 en Russian Science Citation Index 0 en SciELO Citation Index Ver recuentos de veces citado adicionales Refinar resultados	<ul> <li>1. Tribal love: the neural correlates of passionate engagement in football fans         Por: Duarte, Isabel C.; Afonso, Sonia; Jorge, Helena; et ál.: SOCIAL COGNITIVE AND AFFECTIVE NEUROSCIENCE. Volumen: 12. Número: 5. Páginas: 718-728. Fecha de publicación: MAY 2017     </li> <li>Ver abstract</li> <li>2. Mean diffusivity of basal ganglia and thalamus specifically associated with motivational states among mood states         Por: Takeuchi, Hikaru; Taki, Yasuyuki; Sekiguchi, Atsushi; et ál.: BRAIN STRUCTURE &amp; FUNCTION Volumen: 222. Número: 2. Páginas: 1027-1037. Fecha de publicación: MAR 2017         Ver abstract     </li> <li>3. Neural correlates of subliminally presented visual sexual stimuli     </li> </ul>	Crear informe de citas  Crear informe de citas  Analizar resultados  Veces citado: 0 (en la Colección principal de Web of Science)  Veces citado: 0 (en la Colección principal de Web of Science)  Conteo de uso  Veces citado: 0 (en la Colección principal de Uso
Buscar en resultados de         Años de publicación         □ 2014 (10)         □ 2013 (10)         □ 2015 (9)         □ 2016 (8)         □ 2017 (5)         más opciones / valores	<ul> <li>CONSCIOUSNESS AND COGNITION Volumen: 49 Páginas: 35-52 Fecha de publicación: MAR 2017         <ul> <li>Texto completo de la editorial</li> <li>Ver abstract</li> </ul> </li> <li>Brain fingerprints of olfaction: a novel structural method for assessing olfactory cortical networks in health and disease             <ul></ul></li></ul>	Conteo de uso Veces citado: 0 (en la Colección principal de Web of Science) Conteo de uso Veces citado: 0 (en la Colección principal de Web of Science)
Categorías de Web of Science  NEUROSCIENCES (23) PSYCHIATRY (12) NEUROIMAGING (7) MULTIDISCIPLINARY SCIENCES (7) RADIOLOGY NUCLEAR MEDICINE	JOURNAL OF PRODUCT AND BRAND MANAGEMENT Volumen: 26 Número: 1 Páginas: 13-25 Fecha de publicación: 2017 Ver abstract <u>http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0(</u>	Conteo de uso ~ 003556 Scip <u>ro m</u>



### How many citations are open today?

**140C** 



### eLIFE Visor Lens

C 🏠 🔒 Seguro | https://lens.elifesciences.org/00778/#content/citation\_reference\_46

binding, characterized by a constant kinetic off-rate, the distribution of observed dwell times,  $\tau_{obs}$ , is described by

### $f( au_{obs}) = \left( \langle au_{bl} angle^{-1} + \langle au_{off} angle^{-1} ight) e^{- au_{obs} \left( \langle au_{bl} angle^{-1} + \langle au_{off} angle^{-1} ight)},$

where  $\langle \tau_b \rangle^{-1}$  is the photobleaching rate  $(k_b)$ ,  $\langle \tau_{off} \rangle^{-1}$  is the unbinding rate  $(k_{off})$ , and  $(\langle \tau_{bl} \rangle^{-1} + \langle \tau_{off} \rangle^{-1})^{-1} = \langle \tau_{obs} \rangle$  is the observed mean dwell time in this experiment. The observed dwell time distributions are roughly exponential, as is expected for molecular binding. Thus by measuring both k<sub>bl</sub> and  $\langle \tau_{obs} \rangle$  it is possible to determine  $\langle \tau_{off} \rangle$  as long as  $\langle \tau_{obs} \rangle \leq \langle \tau_{bl} \rangle$ . We determine  $\langle \tau_{off} \rangle$  to be 53.8 ± 12.2 s for AND and 5.2 ± 0.2 s for 5c.c7 TCRs for Atto488-labeled peptide agonist with  $(\tau_N)$  of 300 and 30 s respectively (Figure 5A,B). While fluorescent labels can affect binding kinetics, we measure similar values of  $\langle \tau_{off} \rangle$  with both Atto647N and Atto488 labeled peptides (see, e.g., Figures 1C, 3, and 4A,C).  $\langle \tau_{off} \rangle$  is also relatively unchanged at high agonist pMHC density (100 molecules/µm<sup>2</sup>), which is far above minimal levels required for T cell activation and observation of stable TCR microclusters (Manz et al., 2011) (Figure 5C). We observe that cytoskeleton disruption by the actin-binding molecule, Latrunculin A, moderately increases  $\langle \tau_{off} \rangle$  with the AND TCR and had no significant effect on 5c.c7 kinetics (Figure 5C). Similarly, the dwell time distribution was only modestly affected by anti-CD4 (data not shown); however, the total number of TCR:pMHC complexes per cell was smaller in the anti-CD4 experiments, suggesting that the antibody interfered with pMHC:TCR binding.

Tracking observations reveal the time intervals over which individual agonist

#### Contents 🔚 Figures

% References

#### REFERENCE



DOI: http://dx.doi.org/10.1073/pnas.1018771108

#### REFERENCE

@ Focus

Focus

i Info

Kinetics of T-cell receptor binding to peptide/I-Ek complexes: correlation of the dissociation rate with T-cell responsiveness K Matsui, JJ Boniface, P Steffner, PA Reay, MM Davis Proc Natl Acad Sci USA, 91: 12862-12866, 1994 DOI: http://dx.doi.org/10.1073/pnas.91.26.12862

#### REFERENCE

❀ Focus

### Kinetic proofreading in T-cell receptor signal transduction TW McKeithan

Proc Natl Acad Sci USA, 92: 5042-5046, 1995

DOI: http://dx.doi.org/10.1073/pnas.92.11.50.42

#### REFERENCE

Focus

Structural basis of specificity and cross-reactivity in T cell receptors specific for cvtochrome c-I-E(k)





https://lens.elifesciences.org/00778/#content/figure\_reference\_20



http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2451945617300582







Schematic Illustrations of the Mammalian HH Signaling Pathway

(A) In the absence of HH ligand, PTCH1 localizes at the base of the PC (a subcellular membrane extension with high levels of PI4P (blue) but low levels of PI(4,5)P<sub>2</sub> (red)), and inhibits SMO accumulation in the PC and consequently SMO activity. The GLI transcription factors GLI2 and GLI3 are sequestered in the cytoplasm by SUFU and phosphorylated by PKA, CK1, and GSK3β. GPR161, a ciliary G-protein-coupled receptor localized at the base of the PC, can activate PKA through increasing the cAMP levels, promoting the phosphorylation of GLI2 and GLI3. Phosphorylated GLI2 and GLI3 are processed by the proteasome into repressor forms (GLI2<sup>R</sup> and GLI3<sup>R</sup>).

(B) Upon ligand binding, PTCH1 and GPR161 are displaced from the PC and SMO interacts with DLG5 and translocates into the PC. Within the PC, SMO forms a complex with EVC and EVC2 to transduce the

HH signaling response. Activated PC. GLI2 and GLI3 maintain their restrained by a decreased level of cAMP by phosphodiesterase 4 (Pl translocate to the nucleus and ind proteins within the PC occurs in co proteins.



### Download full-size image

Download high-quality image (888 K)

Download as PowerPoint slide

In the absence of an HH ligar accumulation of SMO, a nect Drosophila) (Figure 1) (Roha







### Microbiome

### **BioMed Central**

### Springer

<?xml-stylesheet type="text/xsl" href="/resources/spdi-open-jats.xsl"?>

#### aniyguaia anu prenontai cortex

Alan E. Hoban, Roman M. Stilling, Gerard M. Moloney, Rachel D. Moloney, Fergus Shanahan, Timothy G. Dinan, John F. Cryan and Gerard Clarke 📾

 Microbiome
 2017
 5:102
 https://doi.org/10.1186/s40168-017-0321-3
 ©
 The Author(s). 2017

 Received:
 8 February 2017
 Accepted:
 1 August 2017
 Published:
 25 August 2017

#### Abstract

#### Background

There is growing evidence for a role of the gut microbiome in shaping behaviour relevant to many psychiatric and neurological disorders. Preclinical studies using germ-free (GF) animals have been essential in contributing to our current understanding of the potential importance of the host microbiome for neurodevelopment and behaviour. In particular, it has been repeatedly demonstrated that manipulation of the gut microbiome modulates anxiety-like behaviours. The neural circuits that underlie anxiety- and fear-related behaviours are complex and heavily depend on functional communication between the amygdala and prefrontal cortex (PFC). Previously, we have shown that the transcriptional networks within the amygdala and PFC of GF mice are altered. MicroRNAs (miRNAs) act through translational repression to control gene translation and have also been implicated in anxiety-like behaviours. However, it is unknown whether these features of host post-transcriptional metworks.

#### Results

We conducted Illumina® next-generation sequencing (NGS) in the amygdala and PFC of conventional, GF and germ-free colonized mice (exGF). We found a large proportion of miRNAs to be dysregulated in GF animals in both brain regions (103 in the amygdala and 31 in the PEC). Additionally, colonization of GF

https://microbiomejournal.biomedcentral.com/articles/10.1186/s40168-017-0321-3

Table of Contents

Abstract

Background

Methods

Results

Discussion

Conclusion

Declarations

References

METRICS
Article accesses: 3721
Citations: 0 more information
Altmetric Attention Score: 277
SHARE THIS ARTICLE

💙 🕤 💿 🧆 🧐 💿

SEE UPDATES

that this stratage also impacted the everysection of relevant miDNAs  $\Gamma$ 

http://api.springer.com/openaccess/jats/doi/10.1186/s40168-017-0321-3?api\_key=e4af032ac348f97ab5892d7deb6e87d1#top



### Measurements of Long-range Electronic Correlations During Femtosecond Diffraction Experiments Performed on Nanocrystals of Buckminsterfullerene



Rebecca A. Ryan<sup>1</sup>, Sophie Williams<sup>1</sup>, Andrew V. Martin<sup>1</sup>, Ruben A. Dilanian<sup>1</sup>, Connie Darmanin<sup>2</sup>, Corey T. Putkunz<sup>1</sup>, David Wood<sup>3</sup>, Victor A. Streltsov<sup>4</sup>, Michael W.M. Jones<sup>5</sup>, Naylyn Gaffney<sup>6</sup>, Felix Hofmann<sup>7</sup>, Garth J. Williams<sup>8</sup>, Sebastien Boutet<sup>9</sup>, Marc Messerschmidt<sup>10</sup>, M. Marvin Seibert<sup>11</sup>, Evan K. Curwood<sup>11</sup>, Eugeniu Balaur<sup>2</sup>, Andrew G. Peele<sup>5</sup>, Keith A. Nugent<sup>2</sup>, Harry M. Quiney<sup>1</sup>, Brian Abbey<sup>2</sup>

<sup>1</sup>ARC Centre of Excellence in Advanced Molecular Imaging, School of Physics, University of Melbourne, <sup>2</sup>Australian Research Council (ARC) Centre of Excellence in Advanced Molecular Imaging, Department of Chemistry and Physics, La Trobe Institute for Molecular Sciences, La Trobe University, <sup>3</sup>Department of Physics, Imperial College London, <sup>4</sup>Florey Institute of Neuroscience and Mental Health, <sup>5</sup>Science and Engineering Faculty, Queensland University of Technology, <sup>6</sup>Swinburne University of Technology, <sup>7</sup>Department of Engineering Science, University of Oxford, <sup>8</sup>Brookhaven National Laboratory, <sup>9</sup>Linac Coherent Light Source, SLAC National Accelerator Laboratory, <sup>10</sup>BioXFEL Science and Technology Center, <sup>11</sup>Laboratory of Molecular Biophysics, Department of Cell and Molecular Biology, Uppsala University, <sup>12</sup>Australian Synchrotron





### https://www.jove.com/journal/chemistry

### C 🛆 🔒 Seguro | https://www.jove.com/video/56296/measurements-long-range-electronic-correlations-during-femtosecond

Search by keywords, for example: 'stem cells'

### Jove

https://www.jove.com



#### JOVE Journal of Visualized Experiments

#### Video Article

#### Measurements of Long-range Electronic Correlations During Femtosecond Diffraction Experiments Performed on Nanocrystals of Buckminsterfullerene

Rebecca A. Ryan<sup>1</sup>, Sophie Williams<sup>1</sup>, Andrew V. Martin<sup>1</sup>, Ruben A. Dilanian<sup>1</sup>, Connie Darmanin<sup>2</sup>, Corey T. Putkunz<sup>1</sup>, David Wood<sup>3</sup>, Victor A. Strettsov<sup>4</sup>, Michael W.M. Jones<sup>5</sup>, Naylyn Gaffney<sup>6</sup>, Felix Hofmann<sup>7</sup>, Garth J. Williams<sup>9</sup>, Sebastien Boutel<sup>9</sup>, Marc Messerschmidt<sup>10</sup>, M. Marvin Seibert<sup>11</sup>, Evan K. Curwood<sup>11</sup>, Eugeniu Balaur<sup>2</sup>, Andrew G. Peele<sup>5</sup>, Keith A. Nugent<sup>2</sup>, Harry M. Quiney<sup>1</sup>, Brian Abbey<sup>2</sup>

<sup>1</sup>ARC Centre of Excellence in Advanced Molecular Imaging, School of Physics, University of Melbourne <sup>2</sup>Australian Research Council (ARC) Centre of Excellence in Advanced Molecular Imaging, Department of Chemistry and Physics, La Trobe Institute for Molecular Sciences, La Trobe University <sup>3</sup>Department of Physics, Imperial College London <sup>4</sup>Florey Institute of Neuroscience and Mental Health <sup>5</sup>Science and Engineering Faculty, Queensland University of Technology

- <sup>6</sup>Swinburne University of Technology
- <sup>7</sup>Department of Engineering Science, University of Oxford
- <sup>8</sup>Brookhaven National Laboratory
- <sup>9</sup>Linac Coherent Light Source, SLAC National Accelerator Laboratory
- <sup>10</sup>BioXFEL Science and Technology Center 11
- <sup>11</sup>Laboratory of Molecular Biophysics, Department of Cell and Molecular Biology, Uppsala University 12, pp. 12, pp. 12, pp. 14, pp

<sup>12</sup>Australian Synchrotron

Correspondence to: Harry M. Quiney at quiney@unimelb.edu.au, Brian Abbey at B.Abbey@latrobe.edu.au

URL: https://www.jove.com/video/56296 DOI: doi:10.3791/56296

Keywords: Chemistry, Issue 126, Nanocrystallography, Femtosecond X-ray Diffraction, Correlated Electron Dynamics, X-ray Free Electron Lasers, Linac Coherent Light Source, Buckminsterfullerene

Date Published: 8/22/2017

Citation: Ryan, R.A., Williams, S., Martin, A.V., Dilanian, R.A., Darmanin, C., Putkunz, C.T., Wood, D., Streltsov, V.A., Jones, M.W., Gaffney, N., Hofmann, F., Williams, G.J., Boutet, S., Messerschmidt, M., Seibert, M.M., Curwood, E.K., Balaur, E., Peele, A.G., Nugent, K.A., Quiney, H.M., Abbey, B. Measurements of Long-range Electronic Correlations During Femtosecond Diffraction Experiments Performed on Nanocrystals of Buckminsterfullerene. J. Vis. Exp. (126), e56296, doi:10.3791/56296 (2017).

#### Abstract

The precise details of the interaction of intense X-ray pulses with matter are a topic of intense interest to researchers attempting to interpret the results of femtosecond X-ray free electron laser (XFEL) experiments. An increasing number of experimental observations have shown that although nuclear motion can be negligible, given a short enough incident pulse duration, electronic motion cannot be ignored. The current and widely accepted models assume that although electrons undergo dynamics driven by interaction with the pulse, their motion could largely be considered 'random'. This would then allow the supposedly incoherent contribution from the electronic motion to be treated as a continuous background signal and thus ignored. The original aim of our experiment was to precisely measure the change in intensity of individual Bragg peaks, due to X-ray induced electronic damage in a model system, crystalline C<sub>40</sub>. Contrary to this expectation, we observed that at the highest X-ray intensities, the electron dynamics in C<sub>60</sub> were in fact highly correlated, and over sufficiently long distances that the positions of the Bragg reflections are significantly altered. This paper describes in detail the methods and protocols used for these experiments, which were conducted both at the Linac Coherent Light Source (LCLS) and the Australian Synchrotron (AS) as well as the crystallographic approaches used to analyse the data.

#### Video Lin

The video component of this article can be found at https://www.jove.com/video/56296/

#### Introduction

One of the major purposes of X-ray free electron lasers (XFELs) is to develop a high throughput, high resolution approach to molecular imaging and dynamics. Structural biology depends on atomic scale information, traditionally limited to lower resolution X-ray crystallography techniques performed at third generation synchrotrons. Long exposure times which cause significant radiation damage in crystals, greatly affect the resolution achieved using traditional techniques. The snapshot diffraction imaging scheme<sup>2,3,4</sup> employed at XFELs, involves collecting diffraction images from short pulse X-rays hitting either fixed target samples (which are translated across the beam focus) or samples injected into the path of the beam.

ISSUE 126 DOI: 10.3791/56296

jove



DOWNLOAD PDF



e

https://www.jove.com/video/56296/measurements-long-range-electronic-correlations-during-femtosecond

C ☆ http://view-source:https://www.jove.com/xml/55909

<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?><!DOCTYPE ArticleSet PUBLIC '-//NLM//DTD PubMed 2.0//EN'</pre> 'http://www.ncbi.nlm.nih.gov:80/entrez/query/static/PubMed.dtd'><ArticleSet><Article><Journal>

### PubStatus='epublish'><Year>2017</Year><Month>8</Month><Day>22</Day></PubDate></Journal> <ArticleTitle>Quantitative Immunofluorescence to Measure Global Localized Translation</ArticleTitle><ELocationID EIdType='doi'>10.3791/55909</ELocationID> <Language>EN</Language><AuthorList><Author><FirstName>Jonathan</FirstName> <LastName>Bergeman</LastName><Affiliation>Centre de Recherche sur le Cancer de https://www.jove.com 1'Université Laval, Faculté de Médecine, Département de Biologie moléculaire, biochimie médicale et pathologie, Université Laval</Affiliation> </Author><Author><FirstName>Marc-&#201;tienne</FirstName><LastName>Huot</LastName> <Affiliation>Centre de Recherche sur le Cancer de l&#8217;Universit&#233; Laval, Facult&#233; de Médecine, Département de Biologie moléculaire, biochimie médicale et pathologie, Université Laval; CRCHU de Québec: L'Hôtel-Dieu de Québec; Marc-Etienne.Huot@crchudequebec.ulaval.ca</Affiliation></Author></AuthorList> <ArticleIdList><ArticleId IdType='doi'>10.3791/55909</ArticleId></ArticleIdList><Abstract>The mechanisms regulating mRNA translation are involved in various biological processes, such as germ line development, cell differentiation, and organogenesis, as well as in multiple diseases. Numerous publications have convincingly shown that specific mechanisms tightly regulate mRNA translation. Increased interest in the translation-induced regulation of protein expression has led to the development of novel methods to study and follow de novo protein synthesis in cellulo. However, most of these methods are complex, making them costly and often limiting the number of mRNA targets that can be studied. This manuscript proposes a method that

nequines only besis necessary and a confered fluencecance imaging system to measure and



Jove





En cuanto a la presencia de las especies e *Monoactinus simplex* (Meyen) Corda y *Sce* ellos. En el río Usumacinta se obtuvo el n encontró la mayor riqueza específica en r fitoplancton se registraron a una tempera y oxígeno disuelto de 10.7 a 24.8 mgL<sup>-1</sup> (



### Discusión

La presencia de 129 taxones dulceacuícol considera que el muestreo se realizó solo otros trabajos como el del río González y 273 especies (Morene Ruis, Taple Gorcie, González Med embargo, hay que considerar que el mues (secas), mientras que los de río González nortes). Otros trabajos como el de la pení Alegre, Brasil (Gue 1999), reportaron 150 e obtenido aquí.



C





SciELO-Brasil





### SciEL0

s 🖾 🖓 🖗 🖓 🖬 🕯

universo de instituciones de numgrantes cinnos en mexico (vease 🕒 Cuadro 2) podemos en la actuandad

clasificar a las asociaciones de inmigrantes chinos en México en cuatro grandes grupos:<sup>49</sup>



- Instituciones históricas de inmigrante China y/o de Estados Unidos, en el pri varias de estas instituciones están en la segunda mitad del siglo XX se crear particularmente mexicanos-. Estas in: la menor relevancia de las discrepanci
- 2. Instituciones formadas por descendie recientemente y buscan profundizar, o condiciones antichinas que perduraro mayoría de nacionalidad mexicana y s datan de tres o cuatro generaciones. E

MUNICIPIO	ASOCIACIÓN	PRINCIPAL ACTIVIDAD
	BAJA CALIFORNIA NORTE	
Mexicali	Asociación de Mexicali	Cultural y representar a la comunidad china ante cual- quier instancia gubernamen- tal y civil.
	Asociación Zhong Shan	Cívico-culturales
	Asociación Lung Kung	Cívico-culturales
	Escuela de Idioma ChinoTianji	Enseñanza del mandarín
	Logia Masónica China en Baja California, Núm. 20 (Ming ChihTang)	
	Asociación Chung Shan de Baja California	Cívico-culturales
	Asociación Sam Yap A.C.	Cívico-culturales
	Asociación Leon Chong How Tog	Cívico-culturales
	Asociación Hoy Yin	Cívico-culturales
	Asociación Chew Lun	Cívico-culturales
	Asociación Yee Fong Toy Tong	Cívico-culturales



LO México







# XML + **JATS** [DTD]

- Formato XML que define la estructura para la identificación y marcación de los elementos de un artículo científico
- <JATS>

Journal Article Tag Suite

 La norma fue creada por la National Library of Medicine (NLM) para la estructuración de textos completos del repositorio PubMed Central

Estándar NISO Z39.96-2012










#### Estructuración y validación de textos completos XML

Lineamientos o reglas sobre la estructura y elementos que debe contener:

- campos obligatorios y no obligatorios
- datos repetibles y no repetibles
- asentamiento correcto: caracteres y números para fechas, secuencia de fechas, números...

#### XML

```
<contrib contrib-type="author">
<name>
<surname>Madero Gómez</surname>
<given-names>Sergio Manuel</given-names>
```

```
</name>
```

```
<xref ref-type="aff" rid="aff01"><sup>a</sup></xref>
</contrib>
```

```
Document Type Definition (DTD)
```



### validación









**Open Journal Systems** 

()|S

## Publicación en línea

Scientific Electronic Library Online

Publicación en línea

### Base de datos bibliométrica



#### colecciones de Revistas







Web of Science™	InCites® .	Journal Citation Reports®	Essential Science Indicators 8M	EndNote®			
WEB C	)F SCII	ENCE™					
Buscar	Todas las b	ases de datos 🔽		_	1	Ais herrar	nientas 🔻
		Tod	las las bases de datos	•			
Búsqueda bá	ásica	Col	ección principal de Web of Sc	ience™			
		Bio	logical Abstracts®				
astrophisics	1	BIC	SIS Citation Index SM		Tema	~	
AND 🗸	Ejemplo: 1	water consum* BIC	SIS Previews <sup>®</sup>		Título	~	
		CA	BI: CAB Abstracts® y Global	Health®			
AND 🖌	Ejemplo: 0	Cancer* OR Mo Chi	nese Science Citation Databa	se <sup>SM</sup>	Nombre de pu	~	Buscar
		+ Cu	rrent Contents Connect®	os	→ Seleccionar de	l índice	
		Dat	a Citation Index <sup>SM</sup>				
		Der	went Innovations Index <sup>SM</sup>	_			
		FS	TA <sup>®</sup> - El recurso de la bromat	ología			
PERIODO DE I	ПЕМРО	Ins	pec®		<b>&gt;</b>		
Todos los	años 🗸	ME					
Desde 1	864 🗸 has	ita 2013 < Sci	ELO Citation Index				
MÁS AJUS	TES	Zoo	ological Record® Buse	ar en SciELO Ci	tation Index		
25							





### EN-CLAVES DEL PENSAMIENTO

IDIOMA

Escoge idioma

Entregar

REVISTA Buscar

Todo

Buscar

Español (España) 🔻

CONTENIDO DE LA

Ámbito de la búsqueda



#### SCOPE AND LIMITATIONS OF NON-VIOLENCE. A CRITIQUE FROM PAUL RICOEUR'S POSITION AND THE POSITIVE PERSPECTIVE OF PEACE BUILDING.

Heidi Alicia Rivas[\*]

Rolando Picos Bovio[\*\*]



Revista

OJS

En-Claves del

Pensamiento

#### Revista *Región y Sociedad*

OJS



Revista Acta Poética

OJS

C 🏠 🔒 Seguro | https://revistas-filologicas.unam.mx/acta-poetica/public/lens-200/articulo.php?archivo=783-1261-1... ቤ 🛧 🎐 💷 🕒

in Acta poética

### Los poemas preliminares del *Quijot*e de 1605: un modelo de análisis

Emiliano Álvarez

DOI: 10.19130/iifl.ap.2017.1.772

#### **Resumen:**

Los poemas preliminares del *Quijote* han sido poco tomados en consideración por la crítica; sin embargo, una lectura minuciosa puede demostrar cómo trazan vínculos con el resto de la obra. En este trabajo se analiza el poema de Urganda la desconocida, en busca de proponer un modelo que sirva para estudiar el

Contents	References	Info							
DOI 10.19130/iifl.ap.2017.1.772									
The article was received on Sat, 11 Jun 2016, accepted on Thu, 13 Oct 2016, and published on .									
Copyright a	Copyright & License								
Este es ur Creative C	Este es un artículo publicado en acceso abierto bajo una licencia Creative Commons								
Author			Focus						
Emiliand	Álvarez								
Universidad Nacional Autónoma de México, e-mail: emilianoalpas@gmail.com, Mexico									









#### Revista *América Latina en la Historia Económica*

### Precios y crisis en una economía rioplatense. Santa Fe (1790-1850)

OJS

Prices and Crisis in Rio de la Plata. Santa Fe (1790-1850)

Frid, Carina, Universidad Nacional de Rosario, Santa Fe, Argentina, email: carinafrid@gmail.com

Historial: Recibido: 15/01/2016 | Aceptado: 26/09/2016 | Publicación impresa: 01/05/2017

- » Sobre el autor
- » Licencia
- » Texto
  - 0
  - » Fuentes y metodología
  - » De la prosperidad tardo-colonial a la gran crisis de la economía de Santa Fe
  - » Los precios de los bienes de consumo en una economía en dificultades
  - » Conclusiones
- » Notas
- » Referencias





Resumen



#### Relaciones estudios de historia y sociedad

#### Revista *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*

OJS

INICIO	ACERCA DE	INICIAR SESIÓN	REGISTRARSE	CATEGORÍAS	BUSCAR	ACTUAL	ARCHIVOS	AVISOS	LIBROS PARA RESEÑAR	PRE-PRINTS	PRÓXIMO
NÚMERO											

Inicio > Vol. 38, Núm. 151 (2017) > Carrera Quezada

DOI: https://doi.org/10.24901/rehs.v38i151.32

Entre la regularización y la enajenación: composiciones, denuncias y ventas de tierras baldías en Yucatán, 1679-1827 Between Regularization and Alienation: Compositions, Denouncements and Sales of Unoccupied Land in Yucatan, 1679-1827

Sergio Eduardo Carrera Quezada EL COLEGIO DE MÉXICO, <u>secarrera@colmex.mx</u>

Este artículo exhibe los intentos del gobierno de la provincia de Yucatán por instrumentar la regulación de las propiedades rurales por medio de las composiciones de sitios y estancias entre los siglos XVII y XVIII. Asimismo, aborda la dificultad por distinguir entre los bienes realengos y las tierras de comunidades de los pueblos mayas durante los procedimientos de denuncias y ventas de los montes baldíos en almoneda pública en las dos primeras décadas del siglo XIX.

PALABRAS CLAVE: historia agraria, regularización de tierras, baldíos, Yucatán

This article elucidates the attempts by the government of the province of Yucatan to implement the regulation of rural properties through the composition (*composiciones*) of cattle ranches and haciendas between the 17<sup>th</sup> and 18<sup>th</sup> centuries. It also addresses the difficulty of distinguishing between real property and community lands belonging to Mayan villages during procedures that involved denouncements and sales of unoccupied lands in public auction in the first two decades of the 19<sup>th</sup> century.

KEYWORDS: agrarian history, land regularization, vacant lands, Yucatán

Fecha de recepción del artículo: 23 de noviembre de 2015 / Fecha de aprobación: 29 de febrero de 2016 / Fecha de recepción de la versión final: 12 de abril de 2016

#### Introducción <sup>1</sup>

A partir de las reales cédulas del primero de noviembre de 1591, la Corona española se empeñó en instrumentar un programa de distribución y regularización de la propiedad de la tierra en todos sus reinos y provincias, de modo que ordenó la venta de bienes realengos y el cobro de composiciones a los ocupantes irregulares.<sup>2</sup> Su implementación dio como resultado una diversidad de casos regionales, cada uno con características propias según el momento y la forma como las autoridades facultadas lo ejecutaron. Así, el propósito de este artículo es ofrecer una explicación de por qué el gobierno de la provincia de Yucatán no se interesó en los asuntos agrarios durante prácticamente todo el periodo colonial, y no fue sino hasta las primeras décadas del siglo XIX, en medio de importantes cambios socioeconómicos y por la tendencia liberal en la privatización de la tierra, cuando tuvo motivos para aplicar la política agraria de la Corona y ejercer el derecho a la cobranza por la concesión de baldíos y por los espacios ocupados sin título.

Hace décadas François Chevalier y José María Ots Capdequí anotaron la importancia de las composiciones en la formación de las propiedades particulares y la consolidación de la hacienda colonial, tema que fue retomado por Francisco de Solano a partir del conjunto de leyes decretadas para regular la posesión de la tierra en la Nueva España.<sup>2</sup> Estos autores abrieron camino en el estudio del programa de regularización agraria, pero las investigaciones regionales recientes son las que más detalles han aportado sobre las composiciones y venta de realengos, las acciones de los personajes encargados de su ejecución y las consecuencias a nivel local.<sup>4</sup> Actualmente se tiene mayor conocimiento de cómo la regularización de la propiedad incidió en las provincias novohispanas, pues cada estudio regional ofrece una perspectiva distinta que se integra al conjunto de experiencias analizadas, al matizar las



#### Revista *Madera y Bosques*

OJS



# Madera y Bosques

INICIO ACERCA DE INICIAR SESIÓN REGISTRARSE BUSCAR ACTUAL TODOS LOS NÚMEROS AVISOS REVISTAS

Inicio > Vol. 23, Núm. 1 (2017) > López Hernánez

Composición y diversidad de especies forestales en bosques templados de Puebla, México

## Composition and diversity of forest species in forests temperate of Puebla, Mexico

Juan Antonio López-Hernández<sup>1</sup>, Óscar A. Aguirre-Calderón<sup>1</sup>, Eduardo Alanís-Rodríguez<sup>1\*</sup>, José Carlos Monarrez-Gonzalez<sup>2</sup>, Marco A. González-Tagle<sup>1</sup> y Javier Jiménez-Pérez<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Universidad Autónoma de Nuevo León. Facultad de Ciencias Forestales. Linares, Nuevo León, México.

<sup>2</sup> Centro Interdisciplinario de Investigación para el Desarrollo Integral Regional, Unidad Durango. Durango, Dgo., México.

\* Autor de correspondencia. eduardo.alanisrd@uanl.edu.mx

#### Resumen

La presente investigación se realizó con el objetivo de evaluar la composición y la diversidad de las especies forestales en bosques templados en la zona este del estado de Puebla (centro de México). La base de datos se obtuvo de 45 sitios permanentes de investigación silvícola (SPIS), ubicados en la región forestal Centro y Pico de HERRAMIENTAS DEL ARTÍCULO

<u>Resumen</u>
<u>Imprima este</u>
artículo

<u>Metadatos de</u> indexación

Cómo citar un

<u>elemento</u>

🖂 Envíe este

artículo por correo electrónico (Inicie sesión)

Enviar un correo electrónico al autor/a (Inicie sesión)

ACERCA DE LOS AUTORES/AS

#### Revista Investigaciones geográficas

### OJS





#### Inicio > Núm. 93



ISSN: 0188-4611 ISSN Digital: 2448-7279

#### Revista indexada en:



PDF HTML EPUB

# Texture

Tan abierto como LaTeX y tan simple como un procesador de textos clásico.





Paragraph -

Entre

#### 

Insert

#### Results

C

Two macaque monkeys grasped a large set of 49 objects causing highly variable visual stimuli and motor responses (Figure 1a–b, Video 1). During the experiments we recorded hand and arm kinematics from an instrumented glove (Schaffelhofer and Scherberger, 2012) (see Figure 1c, Video 2) in conjunction with neuronal activity from 6 cortical micro rrays (6 x 32 channels) (Figure 1e–g).

S



#### Introduction

#### Results

Vision for hand action

- Motor planning and execution
- Feature coding in area F5
- Feature coding in area M1
- Numerical comparison
- Feature code correlation

#### Discussion

Recording sites and relation to anatomical connections

- Visual processing for grasping
- Motor planning and execution

Conclusions

- Materials and methods
  - Animal training and experimental setup

Task paradigm

- **Kinematics recording**
- Electrophysiological recordings
- Data analysis
  - Firing rate and modulation depth
  - Sliding ANOVA population analysis
  - **Dimensionality reduction**
  - Procrustes analysis
  - Hierarchical cluster analysis

Feature code correlation

B I x₂ x² ⁰₀ Insert ∽		Article Record			
		Туре	Print	<b>\$</b>	
		Volume			
	Enter Title	Issue			
		First page	837		
		Last page	841		
Enter Abstract		Page Range			
	MANUSCRIPT STARTS HERE	Accepted	2017	MM	DD
		Published	2017	04	01
		Received	2017	MM	DD
	MANUSCRIPT ENDS HERE	Revision Requested	2017	MM	DD
References					
Add Reference					

🖺 B I x<sub>2</sub> x<sup>2</sup> % Insert ~

### Introducción a Texture, un editor Javascript WYSIWYG Open Source para JATS

	Enter	Abstrac	t
--	-------	---------	---

dd Reference

MANUSCRIPT STARTS HERE

MANUSCRIPT ENDS HERE

Table of Contents **Table of Contents** Article Information Authors & Contributors Manage Affiliations Translations Publication Data Article Record

> Bibliotección Bibliotección

Ŵ



	Article Record				$\sim$			
Interfaz de	Туре	Print	0					
B $I = x_2 = x^2 = \%$ Insert ~						Article Record	I	~
	Volume					Type First page	Structure Table of Contents	
Introducció WYSIV	First page	837				Last page Page Range	Article Information Authors & Contributors Manage Affiliations	
	Last page	841				Published	Translations Publication Data	
	Page Range						Article Record	
Enter Abstract	Accepted	2017	MM	DD				
	Published	2017	04	01				
	Received	2017	MM	DD				
Entre Add Reference	Revision Requested	2017	MM	DD	ŵ			





	Authors & Contrib	outors	$\sim$		
Interfaz de usua	Name	Alex Garnett	۵ ۵		
B $I = x_2 = x^2 $ h Insert v	Affiliations			Authors & Co	ntributors
Introducción a <sup>-</sup>	Public Knowledg     Substance Softv	je Project, Simon Fraser University vare GmbH	,	Name Affiliations	Structure <b>Table of Contents</b> Article Information
WYSIWYG	Name Affiliations	Michael Aufreiter	۵.	Name Affiliations	Authors & Contributors Manage Affiliations Translations Publication Data
	<ul> <li>Substance Softw</li> <li>Public Knowledge</li> </ul>	vare GmbH je Project, Simon Fraser University	,	Name	Article Record
Enter Abstract	Name	Oliver Buchtala	Ŵ	Affiliations Add Contributo	Please add affiliations first
Entre Dares	Affiliations Substance Softw D Public Knowledg	vare GmbH je Project, Simon Fraser Universit	·		



collaborative authoring, and the easy-to-use WYSIWYG interface would make Texture an attractive alternative to Google Docs. For some editors, the interface could be toggled to more closely resemble a professional XML suite, allowing a user to pop out a raw attribute editor for any given element. Texture-authored documents could then be brought into the journal management system directly, skipping the

Paragraph v 🖺 B I x<sub>2</sub> x<sup>2</sup> % Insert v

### Introducción a Texture, un editor Javascript WYSIWYG Open Source para JATS

Alex Garnett, Michael Aufreiter, Oliver Buchtala, Juan Pablo Alperin

Public Knowledge Project, Simon Fraser University; Substance Software GmbH

#### Abstract

Texture is a WYSIWYG editor app that allows users to turn raw content into structured content, and add as much semantic information as needed for the production of scientific publications. Texture is open source software built on top of Substance (http://substance.io), an advanced Javascript content authoring library. While the Substance library is format agnostic, the Texture editor uses JATS XML as a native exchange format. The Substance library that Texture is built on already supports real-time collaborative authoring, and the easy-to-use WYSIWYG interface would make Texture an attractive alternative to Google Docs. For some editors, the interface could be toggled to more closely resemble a professional XML suite, allowing a user to pop out a raw attribute editor for any given element. Texture-authored documents could then be brought into the journal management system directly, skipping the conversion step, and move straight into a document-centric publishing workflow.

Table of Contents

Bibliotección Bi

q	Security → D I A2 A2 So Insert →	Table of Contents	$\sim$
H H H	Heading 1       # 1         Heading 1       # 1         h step, and i       h ove straight into a document-centric publishing workflow.         Heading 3       # 13         Paragraph       # 10	Sección Sección nivel 2 <u>Sección nivel 3</u>	
	Sección		
	Sección nivel 2		
	Sección nivel 3		
	Párrafo		
	MANUSCRIPT ENDS HERE		
	<u>ش</u>		
	Add Reference		
	Footnotes		
	Enter Footnote Add Footnote	Direction Generation Bibliotector Bibliotector Sciences S	20

Paragraph - 🖹 B I x<sub>2</sub> x<sup>2</sup>

% Insert ~

#### Introduction

This disconnect between the tools and formats used for authoring and the formats required for publishing has meant that, for several decades now, manuscripts received from authors will need to be entirely XML-typeset by publishers at considerable expense ([1]).

The role of the XML typesetting is so crucial that there are several companies that specialize in just this task. Right now, most academic journals with adequate budgets have outstanding contracts with thirdparty typesetting shops, resulting in a process that is highly professionalized, but also highly impractical and unavailable to many smaller journals. This work, requiring specialized labour and more person-hours than can be easily justified, has been one of the main differentiating factors between well-resourced journals and those on shoestring budgets. This is especially unfortunate, as having an XML-first workflow that allows journals to produce multiple formats from a single source would be especially beneficial to such low-budget journals.

Efforts to bring XML markup, in particular JATS, to a broader group of journals have continued to appear in recent years. These efforts, in the form of automatic Word-to-XML converters include the Public

Table of Contents

#### Introduction

Introducing Texture Current state of development Current and future use cases Proof-of-concept implementation Outlook Open collaborative roadmap



۹0

Paragraph v 🖺 B I x<sub>2</sub> x

Insert ~

#### Introduction

*Microsoft Word*'s **dominance** as <sup>an</sup> authoring tool creates substantial inefficiencies in the scholarly authoring ecosystem. Many journals **www.google.com C x** s are designed around uploading and downloading incrementally updated trans of word manuscripts, creating a difficult-to-manage ecosystem of individual change-tracked files and annotated PDFs. For most end users, there is no sufficiently easy to use or widely accepted alternative to this; although some researchers author in LaTeX or Markdown which can at least be *diffed* line by line, getting most authors away from Word has been a fairly fruitless task so far. We believe that this is mostly due to ease of use. Yet, when it comes to publishing, the scholarly publishing industry has (mostly) settled on a structured format—JATS XML. This disconnect between the tools and formats used for authoring and the formats required for publishing has meant that, for several decades now, manuscripts received from authors will need to be entirely XML-typeset by publishers at considerable expense ([1]).

The role of the XML typesetting is so crucial that there are several companies that specialize in just this task. Right now, most academic journals with adequate budgets have outstanding contracts with third-party typesetting shops, resulting in a process that is highly professionalized, but also highly impractical and unavailable to many smaller journals. This work, requiring specialized labour and more person-hours than can be easily justified, has been one of the main differentiating factors between well-resourced journals and those on shoestring budgets. This is especially unfortunate, as having an XML-first workflow that allows journals to produce multiple formats from a single source would be especially beneficial to such low-budget journals.

Efforts to bring XML markup, in particular JATS, to a broader group of journals have continued to appear in recent years. These efforts, in the form of automatic Word-to-XML converters include the Public Table of Contents

#### Introduction

Introducing Texture Current state of development Current and future use cases Proof-of-concept implementation Outlook Open collaborative roadmap



Paragraph v 🖺 B I x<sub>2</sub> x<sup>2</sup> % Insert v

authoring ecosystem. Man and downloading incremen ecosystem of individual ch sufficiently easy to use or the

an Citation ICN Figure Reference Ch Table Reference Dr Footnote Reference al management platforms are designed around uploading of Word manuscripts, creating a difficult-to-manage and annotated PDFs. For most end users, there is no ernative to this; although some researchers author in

LaTeX or Markdown which can at least be anned line by line, getting most authors away from Word has been a fairly fruitless task so far. We believe that this is mostly due to ease of use. Yet, when it comes to publishing, the scholarly publishing industry has (mostly) settled on a structured format—JATS XML. This disconnect between the tools and formats used for authoring and the formats required for publishing has meant that, for several decades now, manuscripts received from authors will need to be entirely XML-typeset by publishers at considerable expense ([1]).

The role of the XML typesetting is so 1 task. Right now, most academic jour party typesetting shops, resulting in <sup>2</sup> and unavailable to many smaller jour than can be easily justified, has been journals and those on shoestring bu <sup>3</sup> workflow that allows journals to probeneficial to such low-budget journals.

1	Of LaTeX and labour. Martin Eve (2016)	lize in just this ts with third-
2	The Public Knowledge Project XML Publishing Service and meTypeset: Don't call it "Yet Another Word-to-JATS Conversion Kit." Alex Garnett, Juan Pablo Alperin, John Willinsky (2015)	hly impractical e person-hours -resourced
3	Building a real XML-first (XML-in) workflow for scholarly typesetting. Martin Eve (2015)	L-first specially

Efforts to bring XML markup, in particular JATS, to a broader group of journals have continued to appear in recent years. These efforts, in the form of automatic Word-to-XML converters include the Public Knowledge Project's Open Typsetting Stack ([2]), Martin Eve's meTypeset ([3]) redalyc.org's Marcalyc (http://marcalyc.redalyc.org/) However, none of these tools, and, to the best of our knowledge, none of the proprietary tools used by those offering professional XML markup services, produce productionquality JATS without user mediation, and still require manual or semi-manual intervention. From the

#### Table of Contents

#### Introduction

Introducing Texture Current state of development Current and future use cases Proof-of-concept implementation Outlook

Open collaborative roadmap



B	B $I = x_2 = x^2 \circ_0$ Insert ~		Edit Reference				$\sim$
	development of Texture and the underlying Substance library.		Туре				
	Development of Texture will be prioritized to meet the needs of the consortium members and the broader scholarly publishing community, with clear avenues for community input and discussion.		Journal article				•
			Article Title				
	MANUSCRIPT ENDS HERE		Building a real X scholarly typese	ML-first ( etting.	(XML-in) workflo	w for	
	Of LaTeX and labour. Martin Eve (2016) https://www.martineve.com/2016/09/14/of-latex-and-labour/ Google Scholar	Ŵ	Authors Martin		Eve		Û
•	The Public Knowledge Project XML Publishing Service and meTypeset: Don't call it "Yet Another Word-to-JATS Conversion Kit." Alex Garnett, Juan Pablo Alperin, John Willinsky (2015) https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK279666/ Google Scholar	Ŵ	Jounal Title https://www.mar a-real-xml-first-	rtineve.co workflow	om/2015/07/20/b for-scholarly-ty	ouilding- ypesetting/	/
•	Building a real XML-first (XML-in) workflow for scholarly typesetting. Martin Eve (2015) https://www.martineve.com/2015/07/20/building-a-real-xml-first-workflow-for-scholarly-typesetting/ Google Scholar	۵	Year 2015				

Add Reference

need for a static HTML version of the finished article.

Add Footnote

Paragraph v 🖺 B I x<sub>2</sub> x<sup>2</sup> % Insert v

3	Building a real XML-first (XML-in) workflow for scholarly typesetting. Martin Eve (2015) https://www.martineve.com/2015/07/20/building-a-real-xml-first-workflow-for-scholarly-typesetting/ Google Scholar Add Reference	۵	Introduction Introducing Texture Current state of development Current and future use cases Proof-of-concept implementation Outlook <u>Open collaborative roadmap</u>
1	Technically, because we're serializing and de-serializing the document on input and export, we aren't targeting a <i>fully</i> lossless conversion some front matter elements will be naturally "smoothed" from one allowable JATS convention to another (e.g. <aff> within <author-group>), because we only support generating one convention through our interface but data should never be lost.</author-group></aff>	ŵ	
2	Although, as much as possible, Texture tries to prioritize the use of DOI metadata lookup over direct citation editing.	ŵ	
3	OJS 3 also ships with the open source <i>Lens Viewer</i> , the product of an earlier collaboration between Substance Software GmbH and the journal eLife, which provides a dynamic in-browser view of JATS XML, eliminating the	<b></b>	

Table of Contents

# • substance Consortium







Paragraph -

Entre

#### 

Insert

#### Results

C

Two macaque monkeys grasped a large set of 49 objects causing highly variable visual stimuli and motor responses (Figure 1a–b, Video 1). During the experiments we recorded hand and arm kinematics from an instrumented glove (Schaffelhofer and Scherberger, 2012) (see Figure 1c, Video 2) in conjunction with neuronal activity from 6 cortical micro rrays (6 x 32 channels) (Figure 1e–g).

S



#### Introduction

#### Results

Vision for hand action

- Motor planning and execution
- Feature coding in area F5
- Feature coding in area M1
- Numerical comparison
- Feature code correlation

#### Discussion

Recording sites and relation to anatomical connections

- Visual processing for grasping
- Motor planning and execution

Conclusions

- Materials and methods
  - Animal training and experimental setup

Task paradigm

- **Kinematics recording**
- Electrophysiological recordings
- Data analysis
  - Firing rate and modulation depth
  - Sliding ANOVA population analysis
  - **Dimensionality reduction**
  - Procrustes analysis
  - Hierarchical cluster analysis

Feature code correlation

### Ruta de desarrollo (Roadmap)







### Ruta de desarrollo (*Roadmap*), Funcionalidad

Edición General	status beta
Copiar y pegar (desde Word, etc.)	status beta
Buscar y reemplazar	status alpha
Numeración automática de etiquetas para figuras, tablas, ecuaciones, etc.	status beta
Edición de referencias bibliográficas (elemet-citation)	status alpha
Agregar autores y sus afiliaciones	status alpha
Agregar información del artículo (paginación, volumen, núm., etc.)	status alpha
Agregar traducciones	status alpha
Fortre	Direction General de Biblioteces SciFLO México

### Ruta de desarrollo (*Roadmap*), Contenido soportado

Título del artículo	status	prod
Resumen	status	prod
Párrafos	status	prod
Títulos de sección	status	prod
Imágenes	status	alpha
Figuras	status	alpha
Listas	Alpha 4	
Tablas	status	alpha
Negritas e itálicas	status	alpha
URLs externas (ext-link)	status	prod
Superíndice y subíndice	status	prod
Citas textuales (blockquote)		Bibliolecar Sci <sub>E</sub>

### Ruta de desarrollo (*Roadmap*), transformaciones

JATS4R -> TextureJATS	status	alpha	
TextureJATS -> JATS4R	status	alpha	
JATS -> JATS4R	status	alpha	
Suite de pruebas para conversiones	Alpha 4		

Integración

Sistema de archivos virtual para el XML y sus activos digitales	Alpha 4
Archivos empaquetados en formato .tar.gz	Beta 1
Aplicación de escritorio para OSX, Windows y Linux	Beta 1





# Imágenes, formatos y calidad




## Calidad de las imágenes

🖬 img1.jpg	Archivo JPG	37 KB
🖬 img2.jpg	Archivo JPG	31 KB
🖬 img3.jpg	Archivo JPG	15 KB
🖬 img4.jpg	Archivo JPG	28 KB
🖬 img5.jpg	Archivo JPG	72 KB
🖬 img6.jpg	Archivo JPG	15 KB
🖬 img7.png	Archivo PNG	22 KB

.





Name	Formula
Pearson correlation coefficient	$r = \frac{\sum (G - \overline{G})(C - \overline{C})}{\sqrt{(G - \overline{G})^2} \sqrt{(C - \overline{C})^2}}$
Mean error	$ME = \frac{1}{N} \sum (C - G)$
Relative mean absolute error	$RMAE = \frac{1}{N \cdot \overline{G}} \sum ( C - G )$
Nash-Sutcliffe efficiency coefficient	$Eff = 1 - \frac{\sum (C - G)^2}{\sum (G - \overline{G})^2}$
Percent bias	$PB = 100 \frac{\sum (C - G)}{\sum G}$



$$L\uparrow = \varepsilon_1 \sigma T_S^4, \qquad LE = C_2(e_S - e_a),$$
  

$$L\downarrow = \varepsilon_2 \sigma T_A^4 [0.89 - 0.2 (10^{-0.07e_a})], \quad Q_{dif} = C_\omega k \left(\frac{\partial \theta}{\partial z}\right)_{z=h}$$
  

$$L_{out} = A + BT_A - C F_{CL} \Delta T_{S,CL}, \qquad Q_{adv} = -C_\omega w (h) [\theta(h) - \theta_B],$$
  

$$H = C_1 (T_S - T_A),$$

Distribution	CPF	Restrictions
Log-normal	$F_{\rm X}(x; \boldsymbol{\Theta}) = \int_{\xi}^{x} \frac{1}{(t-\xi)  \sigma \sqrt{2\pi}} \exp\left\{-\frac{1}{2} \left[\frac{\ln (t-\xi) - \mu}{\sigma}\right]^{2}\right\} \mathrm{d}t$	$\begin{array}{c} x \ge \xi \\ \sigma \ge 0 \end{array}$
Pearson III	$F_{\rm X}(x; \boldsymbol{\Theta}) = \int_{\xi}^{x} \frac{1}{\mu^{\sigma}  \Gamma(\sigma)} \left( \frac{t - \xi}{\mu} \right)^{\sigma - 1} \exp\left(-\frac{t - \xi}{\mu}\right) \mathrm{d}t$	$x \ge \xi$ $\mu > 0; \sigma > 0$
Log-Pearson III	$F_{\rm X}(x; \mathbf{\Theta}) = \int_{\xi}^{x} \frac{1}{t\mu^{\sigma} \Gamma(\sigma)} \left[ \frac{\ln(t) - \xi}{\mu} \right]^{\sigma - 1} \exp\left[ -\frac{\ln(t) - \xi}{\mu} \right] \mathrm{d}t$	$     \ln(x) \ge \xi \\     \mu > 0; \  \sigma > 0 $
Weibull	$F_{\rm X}(x; \boldsymbol{\theta}) = 1 - \exp\left[-\left(\frac{x - \xi}{\mu}\right)^{\sigma}\right]$ where $\xi, \mu, \sigma$ are the location, scale and shape parameters	$x \ge \xi$ $\mu > 0; \sigma > 0$





- Se cuenta con las imágenes originales?
- ¿La fuente de la imagen es el PDF del artículo?
- ¿Las imágenes disponibles son de calidad?





# Especificaciones generales para las imágenes

Las imágenes que acompañan al documento deben cumplir con:

- Todos los textos que contengan deben ser legibles
- No deben visualizarse "pixelados"
- La calidad del gráfico debe ser igual o mejor que la del PDF

## Formato del archivo

Las imágenes de las revistas no elegibles para PubMed Central pueden estar en los formatos **.svg**, **.png**, **.jpg** con resolución de 300 dpi como mínimo.





 La incrustación de las imágenes en Word para su conversión a XML degrada la calidad de las imágenes

> Uso de las imágenes originales en lugar de las incrustadas en Word





# **Tipos de imágenes**

Mapa de Bits:

Están formadas por una serie de puntos (pixeles) que se guarda como archivo. Cada unos de los pixeles guarda información del color y luminosidad.

JPG PNG BMP GIF Adobe Photoshop, Gimp, etc.

Imágenes vectoriales:

Están formada por objetos geométricos independientes (líneas, arcos, polígonos, etc.), cada uno de ellos definido por vectores que determinan sus características de forma, posición, color, etc.

AI (Adobe Illustrator), CDR (Corel Draw), SVG (Inkscape).

# Sugerencia de uso de formatos

Una imagen óptima para el web depende del tipo de imagen y del formato del archivo.

## SVG

Elementos sencillos como gráficas, diagramas, mapas, logos, texto.

## JPG

Fotografías, imágenes con colores complejos y gran detalle.

## PNG

Gráficas, dibujos, texto, logos, imágenes con transparencia.







Scalable Vector Graphics

https://www.w3schools.com/graphics/svg\_intro.asp

- Define imágenes basadas en vectores para el web en formato XML
- Las imágenes SVG no pierden calidad cuando se aumenta o reduce su visualización
- Permite definir imágenes tanto estáticas como animadas
- Es una recomendación de W3C





# Ventajas de SVG

- Las imágenes SVG pueden ser creadas y editadas en cualquier editor de textos
- ✓ Puede realizarse búsqueda e indexación a las imágenes SVG
- ✓ Las imágenes SVG son escalables
- ✓ Las imágenes SVG pueden ser impresas con alta calidad
- ✓ Las imágenes SVG no pierden calidad cuando se amplían
- ✓ SVG es un estándar abierto
- ✓ Los archivos SVG son código XML





$$\vec{J} = \frac{\partial \vec{P}}{\partial t} = \frac{\partial \vec{P}}{\partial t} \varepsilon_{0X}(1)\vec{E} + \frac{\partial}{\partial t}\varepsilon_{0X}(3)\vec{E}^{2}\vec{E}$$

$$\vec{J} = \frac{\partial \vec{P}}{\partial t} = \frac{\partial}{\partial t}\varepsilon_{0X}(1)\vec{E} + \frac{\partial}{\partial t}\varepsilon_{0X}(3)\vec{E}^{2}\vec{E}$$





# Ejemplo

circulo.html

```
<!DOCTYPE html>
<html>
```

<body>

```
<h1>My first SVG</h1>
```

```
<svg height="200" width="200">
        <circle cx="100" cy="100" r="90" stroke="blue" stroke-
width="3" fill="aqua" />
Sorry, your browser does not support inline SVG.
</svg>
```

</body> </html>



# Ejemplo ecuación

ecuacion2.svg

$$R_{S} \frac{dT_{S}}{dt} = Q_{s} - L\uparrow + L\downarrow - H - LE + Q_{dif} + Q_{adv}$$

18

tabla1.svg

×

# Ejemplo tabla tabla1.svg

Parameter	Used value
$R_{A}$ : Heat capacity of an	
atmosphere 8.5 km-depth R <sub>s</sub> : Oceanic mixed layer	11.043913 MJ/(m <sup>2</sup> K)
heat capacity	128.658000 MJ/(m <sup>2</sup> K)
h: Oceanic mixed layer depth	30 m
D: Bottom depth of deep ocean	2970 m
$\theta_B$ : Bottom water temperature	3.4 °C
σ: Stefan-Boltzmann constant	$5.67 \times 10^{-8} \text{ W/(m^2 K^4)}$
ε <sub>l</sub> : Emisivity coefficient	0.91
ε2: Emisivity coefficient	0.82
A: Longwave radiation	
flux coefficient	$-251 \text{ W/m}^2$
B: Longwave radiation	
flux coefficient	$1.8 \text{ W/(m^2K)}$
C: Longwave radiation	
flux coefficient	1.73 W/(m <sup>2</sup> K)
F <sub>CL</sub> : Area weighted mean	
annual cloud amount	0.6
$\Delta T_{r,cr}$ : Surface to cloud	
top temperature difference	32.34 K
$C_1$ : Turbulent sensible heat	
flux coefficient	$12.57 \text{ W/(m^2v)}$
Cy: Latent heat flux coefficient	12.65 W/(m <sup>2</sup> mbar)
C.:: Volumetric heat capacity	(
of the water	4288600 J/ (m <sup>3</sup> K)

1	<pre><?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?></pre>
2	<pre><svg height="417" pre="" version="1.1" viewbox="0 0 302.168 416.63199" width="302" xml:space="&lt;/pre&gt;&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;&lt;pre&gt;preserve" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" xmlns:<="" xmlns:cc="http://creativecommons.org/ns#"></svg></pre>
	<pre>dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/" xmLns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"</pre>
	> <metadata><rdf:rdf><cc:work rdf:about=""><dc:format>image/svg+xml</dc:format><dc:type rdf:<="" td=""></dc:type></cc:work></rdf:rdf></metadata>
	<pre>resource="http://purl.org/dc/dcmitvpe/StillImage"/&gt;<dc:title></dc:title></pre>
	<pre><defs><clippath id="clipPath12309"><path d="m0 751h567v-751h-567z"></path></clippath><clippath id="&lt;/pre&gt;&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;&lt;pre&gt;clipPath12321"><path d="m56.7 102h227v70.2h-227z"></path></clippath><clippath id="clipPath12489"></clippath></defs></pre>
	<pre>path d="m56.7 102h227v70.2h-227z"/&gt;<clippath id="clipPath12515"><path d="m56.7&lt;/pre&gt;&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;102h227v70.2h-227z"></path></clippath><clippath id="clipPath12721"><path d="m56.7&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;29.8h169v14.2h-1697"></path></clippath><clippath id="clipPath12737"><path d="m56.7&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;29 8h169v14 2h-169z"></path></clippath><clippath id="clipPath12753"><path \times="" clippath="" clippath12773"="" clippathxclippath="" d="m56.7&lt;/math&gt;&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;29.8h169v14_2h_169z" id="clipPath2015 xpath d=" m56.7<="" path="" path_d="m56.7&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;29.8h169v14_2h_169z" td="" x="" xclippath_id="clipPath12813" xpath_d="m56.7&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;20.8h160v14 2h 160z"></path></clippath></pre>
	262b227v404b 227z"/x/clipPathxclipPath id="clipPath13705"xpath d="m56.7 262b227v404b 227z"
	////linDath//clinDath/id="clinDath1/070"//nath1/056-7_262h227v/04h-227z"/////otinDath/
	clipDath id="clipDath15001"\/pact transform="ccolo(1 1)" y="202" y=" 650" yddth="227" hoight
	-"312" ongoitu-" 182" stopho width-" 75"/x/slipDathx/dofsxg togosform-"matnix(1 33 0 0
	1 33 307 867)"X/g clin noth="un](#clinDath15001)"X/text thens(form="matrix(1.0.0.1.511.702)
	" fill="#221f20" font family="Times" font cize="0ny"\/temp y="0.4 5 0" y="0"\281/(temp)//
	$f(t) = \#251\pm20  f(t) = f(t)$
2	text>
2	<b>Cont. Cont. Cont. Cont. Cont. Circ.</b> "One" Matrix (1.0.0.0.1.102.702) Fill #251720
	font - functor = 11mes New Roman font - Size = 9px $x cspan x = 0.0.4300001 10.330 14.334 17.430$
	21.996 25.497 27.999001 51.5 55.75 50.25 41.247002 45.497002 45.999001 50.499001 54.494999
	50.744999 61.244999 65.747002 66.247002 72.747002 76.742996 79.245005 61.495005 65.997002
	87.992996 94.995003 99.495003 103.491 106.488 110.484 112.986 117.486 120.483 124.479
	126.729 131.229 134.73 137.23199 141.73199 146.23199 148.48199 152.478 154.728 158.229
	160./31 165.231 169.22/01 1/3./2/01 1//./2301 181.224 183./26 186.228 190.224 192.4/4
	197.97301 203.976 209.979" y="0">Analysis of the global temperature using a stochastic EBCMK/
	tspan>
4	<pre><g clip-path="url(#clipPath12321)"><text """""""""""""""""""""""""""""""""<="" fill="&lt;br&gt;" td="" transform="matrix(1 0 0 -1 57 162)"></text></g></pre>
	#231+20" font-family="limes New Roman PS MI" font-size="9.1/px" font-style="italic"> <tspan< td=""></tspan<>
_	x="0" y="0">L
5	<pre><g fill="#231f20" font-family="'Times New Roman PS MT'"><text )<="" pre="" transform="matrix(1 0 0 -1"></text></g></pre>
	62.1 162)" font-size="9.17px"> <tspan x="0 4.5872002 6.8807998 12.055161" y="0">↑ = </tspan> </td
	text>
6	<pre><text font-size="9.17px" font-style="italic" transform="matrix(1 0 0 -1 76.4 162)"><tspan x="&lt;/pre&gt;&lt;/td&gt;&lt;/tr&gt;&lt;tr&gt;&lt;td&gt;&lt;/td&gt;&lt;td&gt;0" y="0">&lt;</tspan></text></pre>
7	<text font-size="5.35px" transform="matrix(1 0 0 -1 80.1 161)"><tspan x="0" y="0">1</tspan><!--</td--></text>
	text> Bibliolecas Scitter of

8 <text transform="matrix(1 0 0 -1 82.7 162)" font-size="9.17px" font-style="italic"><tspan x= 0 4.5229793" y="0">oT</tspan></text>

# ¿Cómo obtener las imágenes?

## Descarga InkScape

https://inkscape.org/es/descargas/

## Descarga de GIMP

https://www.gimp.org/





## Instalación GIMP

### 1. Seleccionar idioma, clic en Aceptar



### 2. Inicialmente instalar sin personalizar, clic en Instalar







#### 3. Esperar descarga e instalación de archivos.



\_

Instalando Por favor, espere mientras se instala GIMP en su sistema.



Recuerde: GIMP es Software Libre.

Por favor visite

http://www.gimp.org/ para obtener actualizaciones gratuitas.

Extrayendo archivos...

C:\Program Files\GIMP 2\share\ocale\hi\LC\_MESSAGES\glib20.mo

Cancelar

#### 4. Finalizar la instalación, clic en Finalizar







## Instalación INKSCAPE

#### 1. Seleccionar idioma, clic en **OK**

Installer La	anguage	×
٠	Please select a language.	
	Spanish / Español	~
	ОК	Cancel

#### 2. Verificar que no haya aplicaciones abiertas, clic en Siguiente



#### INKSCAPE 0.92 Draw Freely Instalación



#### Bienvenido al Asistente de Instalación de Inkscape

Este programa instalará Inkscape en su ordenador.

Se recomienda que cierre todas las demás aplicaciones antes de iniciar la instalación. Esto hará posible actualizar archivos relacionados con el sistema sin tener que reiniciar su ordenador.

Presione Siguiente para continuar.

Siguiente > Cancelar



×





### 3. Revisar licencia, clic en Siguiente



#### 4. Seleccionar componentes a instalar, clic en Siguiente

Se Se	elección de componentes eleccione qué características de Inkscape desea instalar.	
Marque los componentes que c instalar. Presione Siguiente par	lesee instalar y desmarque los componentes que no deser ra continuar.	2
Tipos de instalación:	Óptima	$\sim$
O seleccione los componentes opcionales que desee instalar:	<ul> <li>Para todos los usuarios</li> <li>Eliminar preferencias personales</li> <li>Acceso directo</li> <li>V Python 2.7</li> <li>✓ Archivos adicionales</li> <li>✓ Traducciones</li> </ul>	^
	Descripción	*
Espacio requerido: 230.0MB	Sitúe el ratón encima de un componente para ver su descripción,	





## 5. Elegir lugar de instalación, clic en Instalar

🔶 Inkscape - Editor de g	ráficos vectoriales e	scalables (SVG) de	e c	_		$\times$
	<b>Begir lugar de</b> Elija el directorio	<b>instalación</b> 9 para instalar Inkso	ape.			
El programa de instalació directorio diferente, pres comenzar la instalación.	n instalará Inkscape sione Examinar y sele	en el siguiente direc ccione otro director	ctorio. Pr io. Presi	ara insta one Insta	lar en un alar para	
Directorio de Destino C:\Program Files\Ink	scape			Examir	nar	
Espacio requerido: 181.2 Espacio disponible: 852.2	2MB 7GB					
Inkscape 0,92,1 ———		< Atrás	Instal	ar	Cancel	ar

## 6. Esperar descarga e instalación de archivos.

🜸 Inkscape - Editor de gráf	ficos vectoriales escalables (SVG) de c —	×
-	<b>Instalando</b> Por favor espere mientras Inkscape se instala.	
Extraer: icudt56.dll		
Ver detailes		
Telescore O CO 1		
Inkscape 0,92,1 ————	< Atrás Siguiente > Cancelar	





### 7. Terminar la instalación, clic en **Terminar**







## Extraer imágenes de PDF a formato SVG con INKSCAPE

1. Abrir el archivo PDF que contienen las imágenes







## 2. Localizar la página del archivo que contiene la imagen a extraer



 $\times$ 

## 3. Verificar que la página contiene solo un objeto





#### 4. Con la forma rectangular seleccionar el elemento a recortar

Para un recorte óptimo hacer la forma rectangular transparente y aumentar el porcentaje de visualización



#### Para un recorte óptimo hacer la forma rectangular transparente y aumentar el porcentaje de visualización



### 5. Seleccionar toda la hoja incluyendo el objeto a recortar







## 6. En el menú de Objeto seleccionar Recorte-Aplicar

 Inkscape Objeto Trayecto Texto Filtros Extensiones Ayuda <u>V</u>er <u>C</u>apa Objetos... ŧ H: 901.448 🗘 px 🗸 🕹 🥼 7 3 ම 5 Conjuntos de selección... sop \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ 1750 \_ \_ \_ \_ \_ \_ 1000 \_ \_ \_ \_ \_ \_ 1000 Relleno y borde... Mayús+Ctrl+F Ropiedades del objeto... Mayús+Ctrl+O Símbolos... Mayús+Ctrl+Y 🧟 Agrupar Ctrl+G s and used values. 🛃 Desagr<u>u</u>par Mayús+Ctrl+G Used value 🚰 Sacar los objetos seleccionados del grupo 11.043913 MJ(m<sup>2</sup>K) 128.658000 MJ/m<sup>2</sup>K) ( Recorte Aplicar Máscara Liberar Patró<u>n</u> 1.8 W(m/K) Objetos a marcador 1.73 W(m<sup>2</sup>K) Objetos a guías Mayús+G 0.6 32.34 K 12.97 Wi(m<sup>2</sup>v) Elevar Re Pág 12.65 W/(minbar) (clent 🟥 <u>B</u>ajar  $4298600\,J^{\dagger}(m^{2}K)$ Av Pág Traer al frente Inicio sults of Kanze et al. (2006) i (2004), in a global average it <u>↓</u> Bajar al fondo start values of the diffusion! Fin speed of advection, is. For k at "m255 was used, whereas ferr steady profile which decreases in r was used, so(z)=0.045 cm/day 🛃 Rotar 90° a la derecha m<sup>-1</sup> + z = 0.03(]. rically the advection-diffusion 🕹 Rotar 90° a la izquierda modified version proposed by (2004) was used. The first derivnd spatial) was approximated as A Reflejo horizontal difference, whereas a central н vas used for the higher order ep of one day and a vertical gridt spacing of 10 m were used. The Reflejo vertical initial conditions  $T_c(r=0) = T_0$ , and integrated until an equihed after 3000 years (Table II). Mostrar todo used as the initial condition for lation of the climate model. Desbloquear todo 🕙 Transformar... Mayús+Ctrl+M 📙 Alinear y distribuir... Mayús+Ctrl+A B Ordenar...





## 7. En el menú Edición ejecutar Ajustar la página a la selección

79_29	7.pdf - Inkscape								
<u>E</u> di	ción <u>V</u> er <u>C</u> apa	<u>O</u> bjeto	<u>T</u> rayecto	<u>T</u> exto	Filtro <u>s</u>	Exte <u>n</u> siones	A <u>y</u> uda		
(*) (*) (*) (*) (*) (*) (*) (*) (*) (*)	<u>D</u> eshacer: Crear t <u>R</u> ehacer <u>H</u> istoria de desha Cor <u>t</u> ar	rayecto de acer	recorte	Mayú: Mayús	Ctrl+Z s+Ctrl+Z s+Ctrl+H Ctrl+X	Y: 450.3     Y: 450.3     Y: 450.3	09 🗘 W:	: 302.167 <b>↓</b>	a H: 416.630
	<u>C</u> opiar <u>P</u> egar Pegar en el s <u>i</u> tio Pegar e <u>s</u> tilo Pegar ta <u>m</u> año			Ct Mayú:	Ctrl+C Ctrl+V rl+Alt+V s+Ctrl+V		5	Pathemeter Ag: Host capacity of en- monophone 8.5 km-depth 4. Obcensis mixed layer hast capacity pi Obcensis mixed layer depth 2. Bettern depth of dept oce	Und take 11.04345 MI(9x7k) 128.65900 MI(97k) 39.0 270 m
م ا ا	<u>B</u> uscar/Reemplaz Duplic <u>a</u> r Clo <u>n</u> ar Crear copia en <u>m</u>	ar apa de bit:	5		Ctrl+F Ctrl+D ► Alt+B	-	-	$b_0$ : Bettern vider temperature $b_1$ : Staffan Heisznan constant $b_2$ : Emisivity coefficient $b_2$ : Emisivity coefficient $b_1$ : Langvara radiation An coefficient $b_1$ : Langvara radiation An coefficient $b_1$ : Congravy militation $b_1$ coefficient $b_2$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_1$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_1$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_2$ : Congravy militation $b_3$ : Congravy militation	5.4 ℃ 9.81 0.82 -251 Wirr <sup>2</sup> 1.8 Wirr <sup>2</sup> 1.3 Wirr <sup>2</sup> K) 0.5 0.5 0.6 2.2.4 K
	<u>E</u> liminar Seleccionar todo Seleccionar todo Seleccionar mism In <u>v</u> ertir selección D <u>e</u> seleccionar	de todas la no	as ca <u>p</u> as	Ct	Supr Ctrl+A rl+Alt+A I			C: Turskini sendik kai da ostficiari S: Larr har fas ostficiari C: Valantis kai apačti Pf ke vate	12.57 Witpirvi 12.65 Witpirohan 2019/90 J (w <sup>1</sup> K)
	Ajusta <u>r</u> la página Crear guías alred Bloquear todas la Borrar todas las g	a la selecc edor de la as guías juías	ión página	Mayú	s+Ctrl+R				
$\bigcirc$	Editor <u>X</u> ML			Mayú	s+Ctrl+X				
<u>ک</u>	Dispositivos de <u>e</u> P <u>r</u> eferencias	ntrada		Mayú	s+Ctrl+P				





## 8. En el menú Archivo seleccionar Guardar como – SVG optimizado (\*.svg)

#### 🗱 ^a1\_279\_297.pdf - Inkscape







Ľ

a 5

## 9. Seleccionar las siguientes opciones finales:

## \*\* En la opción Number of significant digits for coordinates verificar la mejor elección

	🔶 Salida SVG optimizada 🛛 🗙	🔶 Salida
	Opciones Salida SVG IDs	Opcion
	Number of significant digits for coordinates:	Docum
	<ul> <li>Acortar valores de color</li> <li>Convertir atributos CSS en atributos XML</li> <li>Collapse groups</li> <li>Crear grupos para atributos similares</li> </ul>	Elin
	<ul> <li>Mantener datos del editor</li> <li>Keep unreferenced definitions</li> <li>Evitar erratas del renderizador</li> </ul>	Pretty- For Indenta Depth of Str
-	<u>C</u> ancelar <u>A</u> ceptar	

🖹 Salida SVG optimizada 🛛 💦 🏹	余 Salida SVG optimizada 🛛 💽
Opciones Salida SVG IDs	Opciones Salida SVG IDs Remove unused IDs
<ul> <li>Remove the XML declaration</li> <li>Eliminar metadatos</li> <li>Eliminar comentarios</li> <li>Embed raster images</li> <li>Activar vista de contenedor</li> </ul>	<ul> <li>Acortar IDs</li> <li>Prefix shortened IDs with:</li> <li>Preserve manually created IDs not ending with digits</li> <li>Preserve the following IDs:</li> </ul>
Pretty-printing	Preserve IDs starting with:
<ul> <li>Format output with line-breaks and indentation</li> <li>Indentation characters: None</li> <li>Depth of indentation:</li> <li>Image: Strip the "xml:space" attribute from the root SVG element</li> </ul>	<u>C</u> ancelar <u>A</u> ceptar





## 1. Abrir el archivo que contiene las imágenes

🕶 Abrir imagen

🥶 Abrir imagen							×
📝 🔪 scielo serial al	he v23n3 markup_xml	src					
<u>L</u> ugares	Nombre	•	Tamaño	Modificado	^	<u>V</u> ista previa	7
🔍 Buscar	蘊 a5_147_173.pdf		670.6 kB	17/10/2016			
🛞 Usados recientemente	💿 a5_147_173001.jpg		16.2 kB	lunes		Particular La construction de la	
🛅 Emilio	🧿 a5_147_173002.svg		288.4 kB	12/05/2017		ALC: NO. OF COMPANY OF COMPANY	
🛅 Escritorio	💿 a5_147_173003.jpg		29.9 kB	lunes		IL KARLAN CERTIN	
💺 Windows (C:)	🔯 a5_147_173004.jpg		12.8 kB	lunes			
- RECOVERY (D:)	🔯 a5_147_173005.jpg		12.0 kB	lunes			
🥃 Unidad de DVD RW (E:)	🔯 a5_147_173006.jpg		12.1 kB	lunes		a5_147_173.pdf	
🕳 KINGSTON (F:)	🔯 a5_147_173007.jpg		12.3 kB	lunes		670.6 kB 648 x 903 píxeles	
🛅 Pictures	🔯 a5_147_173008.jpg		17.1 kB	lunes		RGB, 27 capas	
🛅 Documents	🙆 a5_147_173009.jpg		9.7 kB	lunes			
					~		
-g	Todos los archivos						-
Ay <u>u</u> da						<u>A</u> brir <u>C</u> ancelar	]





2. Seleccionar la/s página/s que contienen la imagen/es con una resolución de 300 dpi. Importar





\*[a5\_147\_173] (importada)-1.0 (Color RGB, 1 capa) 1946x2709 – GIMP



3. Seleccionar la imagen de manera exacta y copiarla



### 4. Pegar como imagen nueva



\*[Sin nombre]-3.0 (Color RGB, 1 capa) 1385x1358 – GIMP






#### 5. Exportarla como como archivo tipo **.png**

Verificando que estén seleccionadas las opciones de la figura de abajo

🖾 Exportar imagen como PNG 🛛 🕹 🗙				
Entrela <u>z</u> ado (Adam7)				
✓ Guardar el color de <u>f</u> ondo				
🗌 Guardar gamma				
Guardar el desplazamiento de <u>c</u> apa				
✓ Guardar la resolución				
Guardar la <u>h</u> ora de creación				
Guardar el comentario				
Guardar los valores de los colores de los píxeles transparentes				
Nivel de compresión:				
C <u>a</u> rgar predet. <u>G</u> uardar predet.				
Ay <u>u</u> da <u>Exportar</u> <u>C</u> ancelar				



#### **Tablas HTML**





# Elementos principales de las tablas

- Las tablas HTML están definidas por la etiqueta
- Las tablas se dividen el filas utilizando la etiqueta (table row)
- Las filas se dividen en columnas o celdas utilizando la etiqueta (table data)
- Las filas también pueden dividiese en columnas o celdas con estilo de título > (table heading)





# Elementos de agrupamiento

- <thead> utilizado para agrupar el contenido del encabezado de una tabla
- utilizado para agrupar el contenido principal una tabla
- **<tfoot>** utilizado para agrupar el contenido del pie de la tablas
- \* Estos elementos se utilizan para especificar cada sección dentro de una tabla, los navegadores pueden utilizar estos elementos para manejar de manera independiente el cuerpo de una tabla cuando el contenido de es muy grande.





#### Tabla básica

	Fila	1,	Columna	1
	Fila	1,	Columna	2
•	∀td>Fila	1,	Columna	3
	•			
	Fila	2,	Columna	1
	Fila	2,	Columna	2
	Fila	2,	Columna	3
	•			
	td>Fila	3,	Columna	1
	td>Fila	з.	Columna	2
	td>Fila	з.	Columna	3
	•	-,		
Ent	re			

Fila 1, Columna 1
Fila 2, Columna 1
Fila 3, Columna 1

Fila 1, Columna 2 Fila 2, Columna 2 Fila 3, Columna 2 Fila 1, Columna 3 Fila 2, Columna 3 Fila 3, Columna 3



#### Tabla básica con bordes

 Para mostrar el borde en cada etiqueta o es necesario utilizar el atributo border="1" en la etiqueta

```
Fila 1, Columna 1
    Fila 1, Columna 2
    Fila 1, Columna 3
  Fila 2, Columna 1
    Fila 2, Columna 2
    Fila 2, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
    Fila 3, Columna 2
    Fila 3, Columna 3
```

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3



#### Etiqueta

```
Fila 1, Columna 1
    Fila 1, Columna 2
    Fila 1, Columna 3
  Fila 2, Columna 1
    Fila 2, Columna 2
    Fila 2, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
    Fila 3, Columna 2
    Fila 3, Columna 3
  Entre
```

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3



# Combinando columnas o celdas

- Para combinar columnas o celdas de forma horizontal o vertical se utilizan los atributos **colspan** y **rowspan** respectivamente.
- Los atributos se utilizan dentro de las etiquetas y .
- Estos atributos reciben el número de etiquetas o que serán combinados.





# Ej. combinado horizontal

```
Fila 1, Columna 1 + Columna 2 + Columna 3
  Fila 2, Columna 1
                                         Fila 1, Columna 1 + Columna 2 + Columna 3
      Fila 2, Columna 2
                              Fila 2, Columna 1
                                              Fila 2, Columna 2
                                                             Fila 2, Columna 3
      Fila 2, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
                                              Fila 3, Columna 2
                                                             Fila 3, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
      Fila 3, Columna 2
      Fila 3, Columna 3
   Entre
```

### Ej. combinado vertical

```
Fila 1, Columna 1
     Fila 1, Columna 2
     Fila 1, Columna 3
  Fila 2, Columna 1
     Fila 2, Columna 2 + Fila 3, Columna 2
     Fila 2, Columna 3
                            Fila 1, Columna 1
                                              Fila 1, Columna 2
  Fila 2, Columna 1
  Fila 2, Columna 2 + Fila 3, Columna 2
     Fila 3, Columna 1
                           Fila 3, Columna 1
     Fila 3, Columna 3
  Intre
```



Fila 1, Columna 3

Fila 2, Columna 3

Fila 3, Columna 3

#### Formato de las tablas

- Parada dar formato de visualización a las tablas es necesario utilizar el atributo style, que es soportado por los siguientes elementos del estándar NISO JATS 1.0:
- <caption>, <col>, <colgroup>, , , , , <tfoot>, ,< ,
- Los estilos principales de la etiqueta son:
- width: Define el tamaño de la tabla de forma horizontal, tomando valores en pixeles o un porcentaje del elemento que contiene a la tabla.
- border-collapse: Separa o une los border de una tabla con los valores collapse o separate
- border-spacing: Define el espacio entre los bordes de una tabla, tomando valores en pixeles





# border-collapse: collapse;

```
Fila 1, Columna 1
   Fila 1, Columna 2
   Fila 1, Columna 3
 Fila 2, Columna 1
   Fila 2, Columna 2
   Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
   Fila 3, Columna 2
   Fila 3, Columna 3
 -ntre
```

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3



# border-spacing: distancia;

```
Fila 1, Columna 1
     Fila 1, Columna 2
     Fila 1, Columna 3
  Fila 1, Columna 1
                                                Fila 1, Columna 2
                                                               Fila 1, Columna 3
  Fila 2, Columna 1
                              Fila 2, Columna 1
                                              Fila 2, Columna 2
                                                             Fila 2, Columna 3
     Fila 2, Columna 2
     Fila 2, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
                                              Fila 3, Columna 2
                                                             Fila 3, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
     Fila 3, Columna 2
     Fila 3, Columna 3
  Entre
```

#### border-spacing: distancia-h distancia-v;

```
Fila 1, Columna 1
     Fila 1, Columna 2
     Fila 1, Columna 3
  Fila 1, Columna 1
                                               Fila 1, Columna 2
                                                              Fila 1, Columna 3
     Fila 2, Columna 1
                             Fila 2, Columna 1
                                                            Fila 2, Columna 3
                                             Fila 2, Columna 2
     Fila 2, Columna 2
     Fila 2, Columna 3
                             Fila 3, Columna 1
                                             Fila 3, Columna 2
                                                            Fila 3, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
     Fila 3, Columna 2
     Fila 3, Columna 3
  Intre
```

#### Formato general de los elementos







# padding

- El estilo **padding** sirve para definir un área transparente alrededor del contenido y toma como valor unidades en pixeles, puede definirse un **padding** independiente con los estilos:
- padding-top: tamaño px;
- padding-right: tamaño px;
- padding-bottom: tamaño px;
- padding-left: tamaño px;





# border

- El estilo **border** sirve para definir el contorno alrededor del **padding** y el contenido del elemento,
- y tiene las propiedades de tamaño, estilo y color, puede definirse un border independiente con los estilos:
- **border-top:** *tamaño estilo color;*
- border-right: tamaño estilo color;
- border-bottom: tamaño estilo color;
- border-left: tamaño estilo color;
- El tamaño del borde se asigna en pixeles y el color toma valores hexadecimales o utilizando el nombre del color de acuerdo a la siguiente lista: http://www.w3schools.com/cssref/css\_colornames.asp



# Estilos para los bordes

Borde punteado: dotted
Borde con guines: dashed

Borde solido: solid

Borde doble: double

Borde undido: groove

Borde resaltado: ridge

Borde contenido undido: inset

Borde contenido reslatado: outset

Sin borde: none

Borde oculto: hidden





#### margin

- El estilo **margin** sirve para definir un área transparente alrededor del borde del elemento y toma como valor unidades en pixeles, puede definirse un **margin** independiente con los estilos:
- margin-top: tamaño px;
- margin-right: tamaño px;
- margin-bottom: tamaño px;
- margin-left: tamaño px;





#### Utilizando **border** en las tablas

```
Fila 1, Columna 1
  Fila 1, Columna 2
  Fila 1, Columna 3
 Fila 2, Columna 1
  Fila 2, Columna 2
  Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
  Fila 3, Columna 2
  Fila 3, Columna 3
 Fila 4, Columna 1
  Fila 4, Columna 2
  Fila 4, Columna 3
```



# Utilizando **border** en las tablas

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3
Fila 4, Columna 1	Fila 4, Columna 2	Fila 4, Columna 3





# Alinear contenido de las celdas

- Para alinear el contenido de las celdas es necesario utilizar los estilos:
- **text-align**: Para alinear el contenido de forma horizontal utilizando los valores left, right, center
- **vertical-align:** Para alinear el contenido de forma vertical utilizando los valores top, bottom, middle





#### Alinear contenido de las celdas

```
Fila 1, Columna 1
   Fila 1, Columna 2
   Fila 1, Columna 3
 Fila 2, Columna 1
   Fila 2, Columna 2<br/>
     Fila 2, Columna 2<br/>
     Fila 2, Columna 2
   Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
   Fila 3, Columna 2
   Fila 3, Columna 3
```



#### Alinear contenido de las celdas

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	
	Fila 2, Columna 2	
	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3





# background

- El estilo <u>background</u> sirve para asignar las propiedades de fondo de un elemento, las propiedades de <u>background</u> pueden definirse de manera individual:
- <u>background-color</u>: Especifica el color de fondo que será usado y toma valores hexadecimales o utilizando el nombre del color de acuerdo a la siguiente lista: <u>http://www.w3schools.com/cssref/css\_colornames.asp</u>
- **background-image**: Especifica una o más imágenes de fondo.
- <u>background-position</u>: Especifica la posición del fondo.
- <u>background-size</u>: Especifica el tamaño de las imágenes de fondo.
- <u>background-repeat</u>: Especifica la forma en que se repetirán las imágenes de fondo.
- *background-origin*: Especifica en donde iniciaran los fondos de tipo imagen.
- <u>background-clip</u>: Especifica en donde iniciaron los fondos de color.





# Color de fondo en las filas y celdas

```
<table, border="1" width="100%">
 Fila 1, Columna 1
   Fila 1, Columna 2
   Fila 1, Columna 3
 \langle tr \rangle
    Fila 2, Columna 1
    Fila 2, Columna 2
   Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
   Fila 3, Columna 2
   Fila 3, Columna 3
```





# Color de fondo en las filas y celdas

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3





# Tamaño de las celdas

- Para ajustar el tamaño de las celdas es necesario utilizar los estilos:
- <u>width</u>: Asigna el ancho del contenido del elemento tomando valores en pixeles o u porcentaje del elemento que contiene a la celda.
- <u>height</u>: Asigna el alto del contenido del elemento tomando valores en pixeles o u porcentaje del elemento que contiene a la celda.





#### Tamaño de las celdas

```
Fila 1, Columna 1
   Fila 1, Columna 2
   Fila 1, Columna 3
 \langle tr \rangle
   Fila 2, Columna 1
   Fila 2, Columna 2
   Fila 2, Columna 3
 \langle tr \rangle
   Fila 3, Columna 1
   Fila 3, Columna 2
   Fila 3, Columna 3
```





# Tamaño de las celdas

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3







- Se puede cambiar el formato del texto con los siguientes estilos:
- <u>color</u>: Asigna el color del texto.
- <u>direction</u>: Especifica la dirección de escritura del texto.
- letter-spacing: Define el espacio entre las letras del texto.
- <u>line-height</u>: Define el tamaño del interlineado del texto.
- <u>text-align</u>: Define la alineación del texto.
- <u>text-decoration</u>: Define la decoración del texto (líneas arriba, abajo y en medio).
- <u>text-indent</u>: Especifica la sangría de un texto.





- <u>text-shadow</u>: Asigna una sombra al texto.
- <u>text-transform</u>: Trasforma el texto en formato de minúsculas, mayúsculas, título.
- <u>text-overflow</u>: Agrega puntos suspensivos al texto si este es más grande que el contenedor.
- <u>unicode-bidi</u>: Usado en conjunto con <u>direction</u> cambia el orden de las letras del texto.
- <u>white-space</u>: Define la alineación del texto de forma vertical.
- <u>vertical-align</u>: Define el comportamiento de los espacios en blanco.
- word-spacing: Asigna el espacio entre las palabras del texto.





```
\langle tr \rangle
    Fila 1, Columna 1
    Fila 1, Columna 2
    Fila 1, Columna 3
  \langle tr \rangle
    Fila 2, Columna 1
    Fila 2, Columna 2
    Fila 2, Columna 3
  \langle tr \rangle
    Fila 3, Columna 1: Lorem Ipsum is
      simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been
      the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer
      took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. 
    Fila 3, Columna 2
    Fila 3, Columna 3
  \langle tr \rangle
```



<u>Fila 1, Columna 1</u>	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	,2 aliF 2 anmuloC	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1: Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book.	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3





# Formato de la fuente

- Para poder cambiar el formato de la fuente utilizamos los estilos:
- font-family: Para cambiar el tipo de fuente (Arial, Verdana, etc.).
- <u>font-size</u>: Para ajustar el tamaño de la fuente en pixeles.
- <u>font-style</u>: Para cambiar el estilo de la fuente a itálica.
- <u>font-variant</u>: Para cambiar la fuente a versalitas.
- <u>font-weight</u>: Para cambiar la intensidad de la fuente(negritas).





#### Formato de la fuente

```
<table, border="1" width="100%">
  Fila 1, Columna 1
    Fila 1, Columna 2
    Fila 1, Columna 3
  \langle tr \rangle
    Fila 2, Columna 1
    Fila 2, Columna 2
    Fila 2, Columna 3
  \langle tr \rangle
    Fila 3, Columna 1
    Fila 3, Columna 2
    Fila 3, Columna 3
  \langle tr \rangle
```




#### Formato de la fuente

Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3	
Fila 2, Columna 1	FILA 2, COLUMNA 2	Fila 2, Columna 3	
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3	





- Para poder cambiar la dirección de las celdas podemos utilizar el estilo <u>transform</u> y la propiedad rotate(#deg).
- <u>transform</u>: rotate(270deg);
- Una vez que se cambia la dirección de la celda hay que ajustar el alto con el estilo <u>height</u>





```
Fila 1, Columna 1
  Fila 1, Columna 2
  Fila 1, Columna 3
  \langle tr \rangle
 Fila 2, Columna 1
  Fila 2, Columna 2
  Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
  Fila 3, Columna 2
  Fila 3, Columna 3
 \langle tr \rangle
```











```
<table_style="border-collapse: collapse;">
 Fila 1, Columna 1
  Fila 1, Columna 2
  Fila 1, Columna 3
  \langle tr \rangle
 \langle tr \rangle
  Fila 2, Columna 1
  Fila 2, Columna 2
  Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
  Fila 3, Columna 2
  Fila 3, Columna 3
```



Fila 1, Columna 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3





- Para poder agregar una diagonal en una celda usaremos el estilo <u>background</u> con la propiedad **linear-gradient**
- <u>background</u>: linear-gradient(to left bottom, transparent calc(50% 1px), black, transparent calc(50% + 1px));





```
<table_style="border-collapse: collapse;">
 <td style="background: linear-gradient(to left bottom,
     transparent calc(50% - 1px), black, transparent calc(50% + 1px));
     border: 1px solid black;">
     Fila 1, Columna 1
   Fila 1, Columna 2
   Fila 1, Columna 3
   Fila 2, Columna 1
   Fila 2, Columna 2
   Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
   Fila 3, Columna 2
   Fila 3, Columna 3
```





Fila I, <del>Columna</del> 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3





```
<td style="background: linear-gradient(to left bottom,
     transparent calc(50% - 1px), black, transparent calc(50% + 1px));
     border: 1px solid black;">
   Columna 2
   Fila 1, Columna 2
   Fila 1, Columna 3
 \langle tr \rangle
   Fila 1
   <td style="background: linear-gradient(to left bottom,
     transparent calc(50% - 1px), black, transparent calc(50% + 1px));
     border: 1px solid black;">
 Fila 2, Columna 1
   Fila 2, Columna 2
   Fila 2, Columna 3
 Fila 3, Columna 1
   Fila 3, Columna 2
   Fila 3, Columna 3
```





Columna 2	File 1 Columna 2	File 1. Columna 3	
Fila 1	riia 1, Columna 2	Fila 1, Columna 5	
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3	
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3	





```
<td style="background: linear-gradient(to left bottom,
       transparent calc(50% - 1px), black, transparent calc(50% + 1px));
       border-left: 1px solid black; border-top: 1px solid black; ">
    <td style="border-right: 1px solid black; border-top: 1px solid black;
       width: 100px;">Columna 2
    Fila 1, Columna 2
    Fila 1, Columna 3
  <td style="border-left: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black;
       width:100px;">
       Fila 1
    <td style="background: linear-gradient(to left bottom,
       transparent calc(50% - 1px), black, transparent calc(50% + 1px));
       border-right: 1px solid black; boder-bottom: 1px solid black;">
  \langle tr \rangle
    Fila 2, Columna 1
    Fila 2, Columna 2
    Fila 2, Columna 3
  Fila 3, Columna 1
    Fila 3, Columna 2
    Fila 3, Columna 3
```





Columna 2 Fila 1	Fila 1, Columna 2	Fila 1, Columna 3
Fila 2, Columna 1	Fila 2, Columna 2	Fila 2, Columna 3
Fila 3, Columna 1	Fila 3, Columna 2	Fila 3, Columna 3





# Estructuración de la tabla en Word para marcación automática.

Recomendaciones para estructurar tablas en Word y realizar una marcación automática:

- Identificar el número total de columnas, incluyendo las celdas combinadas.
- Crear una tabla con la herramienta de Word con el número completo de celdas de tabla.
- Ingresar información a la tabla manteniendo la posición de las celdas sin combinar.
- Combinar las celdas.





# Estructuración de la tabla en Word para marcación automática.

Limitaciones:

- Errores al identificar celdas combinadas.
- No se identifican bordes.
- No se identifican sombreados.
- No se exporta ningún estilo adicional a las cursivas, negritas, súper índices y sub índices.





<table-wrap id="t1"> <label>Tabla 1:</label> <caption> <title>Tabla simple.</title> </caption> <colgroup> <col/> <col/> <col/> </colgroup> Fila 1, Columa1 Fila 1, Columa2 Fila 1, Columa3 Fila 2, Columa1 Fila 2, Columa2 Fila 2, Columa3 Fila 3, Columa1 Fila 3, Columa2 Fila 3, Columa3 </table-wrap>





<table-wrap id="t1"> <label>Tabla 1:</label> <caption> <title>Tabla simple.</title> </caption> <colgroup> <col/> <col/> <col/> </colgroup>  $\langle tr \rangle$ Fila 1, Columa1 Fila 1, Columa2 Fila 1, Columa3  $\langle tr \rangle$ Fila 2, Columa1 Fila 2, Columa2 Fila 2, Columa3 Fila 3, Columa1 Fila 3, Columa2 Fila 3, Columa3 </table-wrap>





```
<table-wrap, id="t2">
  <label>Tabla 2:</label>
  <caption>
     <title>Tabla con celdas combinadas.</title>
  </caption>
  <colgroup>
       <col/>
       <col span="2"/>
     </colgroup>
     Fila 1, Columa1
          Fila 1, Columa2 Fila 1, Columa3
       \langle tr \rangle
          Fila 2, Columa1 Fila 3, Columa1
          Fila 2, Columa2
          Fila 2, Columa3
       \langle tr \rangle
          Fila 3, Columa2
          Fila 3, Columa3
       </table-wrap>
```





```
<table-wrap id="t2">
 <label>Tabla 2:</label>
 <caption>
   <title>Tabla con celdas combinadas.</title>
 </caption>
 <colgroup>
    <col/>
    <col span="2"/>
   </colgroup>
   Fila 1, Columa1
     Fila 1, Columa2 Fila 1, Columa3
     Fila 2, Columa1 Fila 3, Columa1
      Fila 2, Columa2
      Fila 2, Columa3
    Fila 3, Columa2
     Fila 3, Columa3
    </table-wrap>
```





#### Conversión de PDF a Word

Existen múltiples formas de convertir archivos PDF a Word, con herramientas como Abbyy PDF Transformer, Adobe Acrobat Pro o Word.

El problema es que el proceso de conversión no es 100% exacto y tenemos los mismos problemas que al crear las tablas directamente en Word, además de que las tablas creadas por estas conversiones no siempre están bien estructuradas por lo que tendremos aún más problemas en la marcación automática.





En la versión de PC-Programs 4.0.093 es posible incluir archivos HTML con las tablas codificadas, que serán procesadas por el programa Markup y agregadas al archivo XML final.

Para poder trabajar los archivos de esta forma es necesario que cada tabla sea codificada en un archivo HTML separado, al igual que se hace con las imágenes.





 Los archivos HTML de cada tabla deben estar en el directorio src junto con los PDF e imágenes del archivo que estamos marcando, y el nombre del archivo deber ser: nombre\_archivo + \_ + id

• Ej:

🔁 a1_7_11.pdf	04/06/2015 13:57	Documento Adob	63 KB
a1_7_11_t1.html	17/05/2017 10:31	Firefox HTML Doc	2 KB
a1_7_11_t2.html	17/05/2017 10:25	Firefox HTML Doc	2 KB





• En el programa de marcación entramos a los elementos de tabwrap

tabwrap

• Reemplazamos la imagen de la tabla por el texto **html** 

[tabwrap id="t1"][label]Tabla 1:[/label] [caption]Tabla simple.[/caption]



[tabwrap id="t1"][label]Tabla 1:[/label] [caption]Tabla simple.[/caption]

html [/tabwrap]





- Marcar el texto html con el elemento xhmtl, que esta dentro de tabwrap
   Iabel caption v xhtml graphic v table v fntable v A
- En la ventana que aparece, agregamos el valor de **href** que será el nombre del archivo **HTML** correspondiente a la tabla.

• Ej: [	Inserir Atributo	×	
	xhtml           html		
	bref	ОК	
	a1_7_11_t1.html	Anular	Breckin General de Bibliotecor

• Al generar el archivo XML con el programa Markup tendremos el código HTML de nuestra tabla.

```
<table-wrap id="t1">
                                 <label>Tabla 1:</label>
                                 <caption>
                                   <title>Tabla simple.</title>
                                 </caption>
                                 Fila 1, Columa1
                                      Fila 1, Columa2
[tabwrap id="t1"][label]Tabla 1:[/label] [caption]Tabla simple.[/caption]
                                      Fila 1, Columa3
                                    [xhtml href="a1_7_11_t1.html"]html[/xhtml]
                                     \langle tr \rangle
                                      Fila 2, Columa1
                                      Fila 2, Columa2
            [/tabwrap]
                                      Fila 2, Columa3
                                    \langle tr \rangle
                                      Fila 3, Columa2
                                      Fila 3, Columa2
                                      Fila 3, Columa3
                                    </table-wrap>
```





#### Un poco

feldes den "Komplex der Enrgiedichte des Gravitationsfeldes" ein, nämlick die Grössen

so folgt aus den Gleichungen 14)bezw.13)des"Entwurfes"

wo  $\int_{\partial V}$  o oder 1 ist, jenachdem  $\partial \neq V$  oder  $\partial = V$  ist.

Anstelle der Gravitationsgleichungen 21)bezw. 18) des "Entwurfes"

treten dann die Gleichungen

 $II) \sum_{\partial X_{n}} \left( V - g H_{p} - g H_{p} \right) = K \left( f_{av} + f_{bv} \right).$ Aus 1) und II) kann man , auf analagem Wege wie in §5 des "Entwur-

Aus I) und II)'kann man ,auf analagem Wege wie in §5 des "Entwurfes", die allgemeinen Erhaltungssetze ableiten, die nun die Form annehmen

 $III) \sum_{\overline{n}}^{2} (\overline{v}_{n} + \frac{d}{\sigma_{n}}) = 0.$ 

§2. Bemerkungen über die Wahl des Koordinatensystems.

Wir wollen nun zunächst ganz abgesehen von den von uns aufgestellt ten Gravittationsgleichungen zeigen, dass eine vollständige Bestimmung des Fundamentaltensors & eines Gravitationsfeldes bei gegebenen durch ein allgemein-kovariantes Gleichungssystem unmöglich ist.

Wir können nämlich beweisen, dass wenn bei gegebenen die eine Lösung für die die der eine kovarianz der Gleichungen auf die Existenz weiterer Lösungen geschlogsen werden kann.

Es gebe in unserer vierdimensionalen Mannigfaltigkeit einen Teil L, in welchem ein "materieller Vorgang" nicht vorhanden sein soll, in wel chem also die Overschwinden. Durch die ausserhalb L gegebenen Guseien

k und Physik

#### Entre

Manuscrito de Albert Einstein



LaTeX, que es pronunciado como «Lah-tech» o «Lay-tech»

- No es un editor de texto
- LaTeX es software libre.
- LaTeX tiempo como propósito principal enfocarse en el contenido del documento y no la presentación del mismo.
- LaTeX es un sistema conformado por instrucciones construidas a partir del lenguaje de composición tipográfica TeX con las intención de facilitar su uso.





- Ayuda en la producción tipográfica de artículos de revista, informes técnicos y libros.
- Ayuda en el control de documentos grandes con secciones, referencias cruzadas, tablas y figuras.
- Ayuda en la composición tipográfica de fórmulas matemáticas complejas.
- Generación automática de bibliografía e índices.





- Su código abierto permitió que la comunidad creara nuevas extensiones que ampliaran sus capacidades con objetivos muy variados.
- Por el punto anterior surge el proyecto LaTeX 3 que busca estandarizar las distintas versiones.
- TeX y LaTeX resuelven el problema de la creación de una representación gráfica de contenido matemático.





```
\documentclass[12pt]{article}
\usepackage[spanish]{babel}
\usepackage{amsmath}
\title{\LaTeX}
\date{}
% Este es un comentario, no será mostrado en el documento final.
\begin{document}
 \maketitle \LaTex{} es un programa para preparar documentos con
 el sistema de tipograf\'ias\footnote{%nota al pie de página
               Seg\'un Wikipedia, la tipograf\'ia es el arte y t\'ecnica del manejo y selecci\'on de tipos,
originalmente de plomo, para crear trabajos de impresi\'on } %fin nota al pie de página
 \Tex{}. \LaTex{} fue desarrollado originalmente por Leslie Lamport
 en 1984 y se convirti\'o en el m\'etodo dominante para la
 manipulaci\'on de \TeX. La versi\'on utilizada para generar
 este documento es \LaTeXe.
 \newline
  % El siguiente código muestra la calidad de la tipografía de LaTEX
 \begin{align}
   E &= mc^{2}
                                            11
   m \&= \int rac\{m 0\} \{ \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}} \}
 \end{align}
\end{document}
```





#### Ľ¢T<sub>E</sub>X

$$E = mc^{2}$$
 (1)

$$m = \frac{m_0}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}$$
(2)







Podemos utilizar LaTeX instalando alguno de los siguientes paquetes:

- <u>MiKTeX</u>
- proTeXt
- <u>TeX Live</u>

Que contienen un sistema completo TeX con LaTeX y editores para escribir documentos.





#### El estándar MathML 2.0





#### MathML

- Mathematical Markup Language (MathML)
- MathML tiene como objetivo facilitar el uso y la reutilización de contenido matemático y científico en la Web.
- MathML se puede utilizar para codificar tanto la representación matemática de forma visual, así como el sentido semántico del contenido.
- MathML consiste en una serie de etiquetas XML que se pueden utilizar para marcar una ecuación en términos de su presentación y su semántica.
- MathML intenta capturar algo del significado de las ecuaciones en lugar de concentrarse totalmente en cómo van a ser formateadas en la pantalla.





#### MathML

- MathML no está destinado a la edición a manual, sino para el manejo de herramientas especializadas, tales como editores de ecuaciones.
- MathML surge como una recomendación de la W3C en 1998.
- MathML es un estándar ISO/IEC 40314:2016.




## MathML







## MathML

### MathML en HTML

Raíz cuadrada de dos:  $\sqrt{2}$ 







Para poder editar fórmulas matemáticas utilizando MathML tenemos las siguientes opciones:

- EdiTeX
- Formulator
- Integre MathML Editor
- MathCast
- <u>MathML .NET Control</u>
- <u>MathType</u>
- Editor de ecuaciones de Word





## MathML con el editor de ecuaciones de Word

- A partir de versión 2007 de MS Office Word tenemos disponible un editor de ecuaciones que nos permite copiar el contenido cómo código MathML.
- El editor de ecuaciones se encuentra disponible en la pestaña Insertar



• Cuando insertamos una ecuaciones aparecerán la herramientas para edición de ecuaciones de Word.

Archivo	Inicio	Insert	ar Diseño de página	Referencias	Correspondencia	Revisar	Vista	Programa	dor	Complem	entos		Diseño								
$\pi$	$\mathcal{C}^{\mathbf{x}}_{\text{Ax}}$ Profesio $\mathcal{C}^{\mathbf{x}}_{\mathbf{x}}$ Lineal	nal	±∞ = ≠ ~	× ÷!	α < « >	· >> <	2	∓ ≅ ≈	≶ ≡	▼ ^	$\frac{x}{y}$	$e^x$	$\sqrt[n]{x}$	$\int_{-x}^{x}$	$\sum_{i=0}^{n}$	{()}	$sin \theta$	ä	lim n→∞		$\begin{bmatrix} 1 \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix}$
Ecuación *	abe Texto no	ormal	C ∂ √ ∛ ∜	″ U N Ø	% • °F °C	2 Δ 🛛	Ξ	∄ ∈ ∋	→ ←	1 ₹	Fracció	n Índices	Radical	Integral *	Operador grande *	Corchete	Función *	Énfasis	Límite y Iogaritmo *	Operador *	Matriz
Herra	amientas	5			Símbolos											Estructur	as				

## MathML cor

 En la primer secc herramientas, al configuración.

 Dentro de las ope el Portapapeles c

pciones de ecuación	
General Fuente predeterminada para áreas matemáticas: Cambria Math ▼ ✓ Convertir automáticamente expresiones a formato profesional □ Reducir el tamaño de las fracciones anidadas al presentar ecuaciones Al copiar una cita	es de Worc
<ul> <li>Copiar MathML en el Portapapeles como texto sin formato</li> <li>Copiar formato lineal en el Portapapeles como texto sin formato</li> <li>Dividir líneas con operadores binarios y relacionales: Anterior</li> <li>Operadores duplicados para la división:</li> <li>Autocorrección matemática</li> <li>Funciones reconocidas</li> </ul>	hada 1enú de
Mostrar matemáticas Cuando se generan integrales,	opiar MathML en
<ul> <li>Aplicar sangría a líneas ajustadas en: 2,5 cm </li> <li>Alinear a la derecha líneas ajustadas</li> <li><u>V</u>alores predeterminados</li> <li>Aceptar</li> <li>Cancelar</li> </ul>	Directión Bibliotecs

ର

#### Conversión de ecuaciones LaTeX a MathML





# Identificar código de ecuaciones en documentos LaTeX

Para poder realizar la conversión de ecuaciones LaTeX a MathML es necesario identificar las instrucciones que las definen en los documentos.

En los documentos LaTeX encontraremos las ecuaciones delimitadas entre los signos:

\$...\$ : Para ecuaciones en línea con el texto.

(...,) : Para ecuaciones en línea con el texto.

\$\$...\$\$ : Para ecuaciones en bloque.

\[...\] : Para ecuaciones en bloque.

Y también con las instrucciones \begin

.... ∖end





# Identificar código de ecuaciones en documentos LaTeX

The spaces \$\mathbb{R}^n\$ are the direct sum of subspaces
\$E^s\$ and \$E^u\$, then \$\mathbb{R}^n = E^s \oplus E^u\$.
Therefore, as a consequence of (b) and (d), the basin of
attraction \$ \mathfrak{B}\$ is \$E^s \subset \mathbb{R}\$,
thus completing the proof.
\begin{flushright}
 \$\square\$
\end{flushright}





Ahora copiamos y pegamos el código seleccionado en la siguiente caja de texto y presionamos la tecla 🥏 Enter

C O( gthinspace \negthinspace \nabla})psi = \Gamma^\mu \nabla\_\mu \psi = 0

• Un;<sup>Vista previa:</sup>

rea  $\nabla \psi = \Gamma^{\mu} \nabla_{\mu} \psi = 0$ • <u>htt</u> Seleccionamos y copiamos todo el contenido de la siguiente caja de texto, el cual es una versión en de-<u>ect</u> MathML de nuestra ecuación T<sub>E</sub>X. • La omo Copiar código MathML 🔂 stros res </msup> 18 doc 19 -<msub> <mi mathvariant="normal">&#x2207;<!-- V --></mi> 20 21 <mi>&#x03BC;<!-- µ --></mi> 22 </msub> 23 <mi>&#x03C8;<!-- u --></mi> 24 <mo>=</mo> <mn>0</mn> 25 26 </mrow> 27 </mstyle> 28 

ición

## Agregar código MathML a documentos XML JATS

- Copiamos el código MathML obtenido mediante la conversión de LaTeX o con el editor de ecuaciones de Word.
- Ubicamos nuestras ecuaciones que esta inidentificadas con las etiquetas <disp-formula> o <inline-formula>

```
<disp-formula>
<graphic xlink:href="0185-1667-ineco-75-295-00125-eee02.jpg"/>
<label>2</label>
</disp-formula>
```





```
Agregar código MathN
```

 Dentro de nuestra ecuación r <inline-graphic> por el código

```
<disp-formula>
    <math xmlns="http://www.w3.org/1998/Math/MathML" display="block">
        <mstyle displaystyle="true" scriptlevel="0">
            <mrow class="MJX-TeXAtom-ORD">
                <mrow class="MJX-TeXAtom-ORD">
                    <mrow class="MJX-TeXAtom-ORD">
                        <mspace width="negativethinmathspace" />
                        <mspace width="negativethinmathspace" />
                        <mspace width="negativethinmathspace" />
                        <mspace width="negativethinmathspace" />
                        <mi mathvariant="normal">&#x2207;<!-- ∇ --></mi>
                    </mrow>
                </mrow>
                <mi>&#x03C8:<!-- Ψ --></mi>
                <mo>=</mo>
                <msup>
                    <mi mathvariant="normal">&#x0393;<!-- Γ --></mi>
                    <mi>&#x03BC;<!-- µ --></mi>
                </msup>
                <msub>
                    <mi mathvariant="normal">&#x2207;<!-- ∇ --></mi>
                    <mi>&#x03BC;<!-- µ --></mi>
                </msub>
                <mi>&#x03C8;<!-- Ψ --></mi>
                <mo>=</mo>
                <mn>0</mn>
            </mrow>
        </mstyle>
    <label>2</label>
</disp-formula>
```

#### Conversión de LaTeX a Word con Pandoc





## Pandoc

Pandoc que es una herramienta de conversión multi-formato y multi-plataforma.

Pandoc puede convertir documentos en markdown, reStructuredText, textil, HTML, DocBook, LaTeX, MediaWiki markup, Twiki markup, OPML, Emacs Org-Mode, Txt2Tags, Microsoft Word docx, LibreOffice ODT, EPUB o Haddock markup a:

- Formatos HTML: XHTML, HTML5
- Formatos de procesadores de texto: Word, OpenOffice/LibreOffice
- Ebooks: EPUB
- Formatos para documentación: DocBook, TEI Simple, GNU TexInfo, Groff man, Haddock markup.
- Formatos TeX: LaTeX, ConTeXt, LaTeX Beamer slides
- PDF utilizando LaTeX
- Formatos de marcación: Markdown, reStructuredText, AsciiDoc, MediaWiki markup, DokuWiki markup, Emacs Org-Mode, Textile





## Instalación de Pandoc

- Descargaremos el instalador para nuestro sistema operativo en la siguiente dirección <u>http://pandoc.org/installing.html</u>, para este manual utilizaremos la versión pandoc 1.19.2.1 para Windows, disponible en:
- <u>https://github.com/jgm/pandoc/releases/download/1.19.2.1/pandoc</u>
   <u>-1.19.2.1-windows.msi</u>
- Una vez descargado el instalador, procedemos con la instalación abriendo el archivo pandoc-1.19.2.1-windows.msi y siguiendo las instrucciones de instalación.





## Instalación de Pandoc

- 1. Aceptar los términos y condiciones.
- 2. Seleccionamos la opción Install for all users of this machine.
- 3. Damos clic en Install.







## Instalación de Pandoc

#### 4. Damos clic en Finish para concluir la instalación.















## Conversión de LaTeX a Word con pandoc

Tendremos una ventana como la siguiente.







## Conversión de LaTeX a Word con pandoc

Donde teclearemos el siguiente comando **pandoc -s archivo\_fuente.tex** -o archivo\_salida.docx reemplazando los nombres por los de nuestros archivos, enseguida ejecutamos el comando con la tecla <--- Enter.







## Conversión de LaTeX a Word con pandoc

 Como resultado tendremos un archivo Word (.docx) en nuestro directorio.







#### Conversión de LaTeX a Word con latex2rtf







**latex2rtf** es un programa que convierte archivos formateados en LaTeX a documentos RTF (Ritch Text Format) que es un estándar publicado por Microsoft y soporta:

- Conversión de una rango amplio de codificaciones de entrada (UTF-8, ASCII, ...)
- Conversión de ecuaciones (Sólo como imagen o preservando el código LaTeX)
- Conversión de tablas
- Conversión de gráficos
- Conversión de referencias cruzadas
- Conversión de bibliografías





- Descargamos el instalador de la página <u>https://sourceforge.net/projects/latex2rtf/</u>
- Ejecutamos el instalador latex2rtf-X.X.XX\_win.exe
- Seguimos las instrucciones predeterminadas de instalación.

Nota: latex2rtf requiere tener instalado algún paquete de LaTeX ya utiliza algunos archivos generados durante el proceso de generación del PDF por LaTeX.





• Damos clic en Next







• Aceptamos los términos de la licencia







• Damos clic en Next

🕞 LaTeX2RTF Setup									
Choose Components Choose which features of LaTeX2RTF you want to install.									
Check the components you want to i install. Click Next to continue.	nstall and uncheck the components you don't want to								
If selected, the Test Files will be installed in the 'Public Documents\atex2rtf folder	Test Files Position your mouse over a component to see its description.								
Space required: 7.8MB									
Nullsoft Install System v3.01	< Back Next > Cancel								





• Damos clic en Install

🕞 LaTeX2RTF Setup	
6	Choose Install Location Choose the folder in which to install LaTeX2RTF.
Setup will install LaTeX and select another fold	2RTF in the following folder. To install in a different folder, click Browse ler. Click Install to start the installation.
Destination Folder C: \Program Files (	x86) \atex2rtf\ Browse
Space required: 7.8MB Space available: 24.9G	8
Nullsoft Install System v3.	01 < Back Install Cancel





• Concluimos la instalación dando clic en Finish







• Una vez instalado latex2rtf tendremos disponible la aplicación dentro de nuestros programas.





## Conversi

### Al abrir la ap

- Insert origii
- Convert tak

Entre

LaTeX2RTF			
General Advanced Environment About			
Input file (LaTeX):			
RTF file: vise default			
.ttf			
Equations and tables			
Convert displayed equations to:	RTF	🗌 bitmap	EPS
Convert inline equations to:	RTF	📃 bitmap	EPS
Insert original equation text as:	🔽 plain text	Word com	ment
Convert tables to:	RTF	🗌 bitmap	
Insert all figures as filenames			
Bitmaps			
Resolution: 300  DPI			
Scale: 1.00 ÷ (equat	ions) 1.00	🕂 (figures)	
Convert all figures to bitmaps			
Run!	Help		Exit



 Abrirnos nuestro archivo LaTeX (.tex) dando clic en el botón "..." de la opción Input file (LaTeX)

27 LaTeX2RTF							
General Advanced Environment About	]						
Input file (LaTeX):							
RTF file: vise default							
□ Equations and tables							
Convert displayed equations to:	RTF	🔲 bitmap	EPS				
Convert inline equations to:	RTF	🗌 bitmap	EPS				
Insert original equation text as:	🔽 plain text	Word com	ment				
Convert tables to:	RTF	🔲 bitmap					
Insert all figures as filenames       Bitmaps       Resolution:       300       1.00       (equations)       1.00       Convert all figures to bitmaps							
Run!	Help	>	Exit				





• Buscamos nuestro archivo y lo abrimos

2 <sub>r</sub> Abrir	e   tear			×
🔾 🗸 🗸 🕹 🕹 🕹	Shared Folders (\\vmware-host) (Z:)	herz ▶ serial ▶ rmf ▶ v63n2 ▶ 5229	✓ 4 Buscar 522.	م 9
Organizar 🔻 🛛 Nueva car	peta			:=
쑦 Favoritos 🗂	Nombre	Fecha de modifica Tipo	Tamaño	
📜 Descargas	😼 5229_ind.tex	08/05/2017 15:48 TeX Docur	nent 58 KB	
Escritorio	Tipo: TeX Document Tamaño: 57,2 KB Fecha de modificació	n: 08/05/2017 15:48		
Bibliotecas	-			
🌙 Música				
<ul> <li>Vídeos</li> <li>Equipo</li> <li>vmare (C:)</li> <li>Unidad de DVD (I</li> <li>backup (\\biblat.</li> </ul>				
🚽 Shared Folders (\				
🏓 backup 🍼				
Nombr	e: 5229_ind.tex		LaTeX (*.tex)     Abrir	Cancelar



• Una vez abierto el archivo damos clic en Run!





• Al terminar nuestro proceso tendremos un archivo RTF en el mismo directorio donde se encuentra nuestro archivo LaTeX (.tex)







## Conversión de RTF a Word (.docx)

Para concluir con la conversión de nuestro documento a Word (.docx) basta con abrir el archivo en MS Office Word.

Seleccionar Archivo -> Guardar como






# Conversión de RTF a Word (.docx)

• Seleccionar el Tipo: Documento de Word (\*.docx)

		Channel Fallers (A), manager (Last) (	(7) have a social have for (2)	D > 5220		D	
	uipo 🕨	Shared Folders (\\vmware-host) (	(2:) ► nerz ► serial ► rmf ► vo3n2	2 > 5229	▼ <b>*</b>	Buscar 5229	
Organizar 👻 N	ueva ca	arpeta					 (
	*	Nombre	Fecha de modifica	Тіро	Tamaño		
Bibliotecas Documentos		🔁 5229_ind.rtf	18/05/2017 9:53	Formato de texto	2.099 KB		
📔 Imágenes							
J Música							
💾 Vídeos							
💶 Equipo	=						
wmare (C:)							
🝯 Unidad de DV	D (I						
⋥ backup (\\bib	lat.						
🚽 Shared Folder	s (\						
🎍 backup	-						
Nombre de archivo:	5229_	ind.rtf					
Tipo:	Forma	ato RTF (*.rtf)					
Autores	Docur	mento de Word (*.docx)					
Addres	Docur	nento habilitado con macros de Wo nento de Word 97-2003 (*.doc)	ord (*.docm)				
	Plantil	lla de Word (*.dotx)					
<ul> <li>Ocultar carpetas</li> </ul>	Plantil	lla habilitada con macros de Word (` lla de Word 97-2003 (* dot)	(*.dotm)				
	PDF (*	ndf)					

### Uso de RegexMarkup para marcación de ecuaciones en LaTeX o Word





# RegexMarkup

RegexMarkup es una herramienta desarrollada por el equipo SciELO México que nos permitirá realizar la marcación de ecuaciones codificadas en LaTeX o con el editor de ecuaciones de Word.

Las instrucciones y el software de instalación se encuentran disponibles en la dirección http://132.248.9.166





# RegexMarkup

Para poder realizar la marcación y conversión de ecuaciones codificadas en LaTeX son necesarios los siguientes requerimientos:

- Node.js
- mathjax-node-cli





- El programa de instalación de Node.js esta disponible en la página <u>https://nodejs.org</u>
- De la página descargaremos la versión LTS.



Node.js<sup>®</sup> is a JavaScript runtime built on Chrome's V8 JavaScript engine. Node.js uses an event-driven, non-blocking I/O model that makes it lightweight and efficient. Node.js' package ecosystem, npm, is the largest ecosystem of open source libraries in the world.

#### Download for Windows (x64)





ther Downloads | Changelog | API Docs Other Downloads | Changelog | API Docs



 Una vez descargado el software de instalación, ejecutamos el programa y seguimos las instrucciones predeterminadas.

Welcome to the Node.js Setup Wizard



😽 Node.js Setup

The Setup Wizard will install Node.js on your computer.



	Dirección General de Bibliotecas	Scif <u>LO Mé</u>
--	--	-------------------

Next

Cancel

#### • Aceptamos los términos de la licencia y damos clic en Next.

Print



Back

Next

Cancel





#### • Damos clic en Next.

Destination Folder			
Choose a custom location or click Next	to install.	n	
Install Node.js to:			
C:\Program Files\podeis\			
Change			





• Damos clic en Next.

🖟 Node.js Setup	– 🗆 X			
Custom Setup Select the way you want features to be installed.	nøde			
Click the icons in the tree below to change the wa	ay features will be installed.			
Image: Node.js runtime         Image: Node.js runtime         Image: npm package manager         Image: npm	Install the core Node.js runtime (node.exe).			
<	This feature requires 17MB on your hard drive. It has 2 of 2 subfeatures selected. The subfeatures require 20KB on your hard drive.			
	Browse			
Reset Disk Usage	Back Next Cancel			





### • Damos clic en Install.







### • Damos clic en Finish para concluir la instalación.







### Instalación de mathjax-node-cli

- Una vez instalado Node.js abrimos una ventana de Procesador de comandos e Windows
- En la barra de búsqueda de Windows tecleamos "cmd" y damos 🖉 Enter.







### Instalación de mathjax-node-cli

• En la ventana que aparece tecleamos el comando:

npm install -g <u>https://github.com/mathjax/mathjax-node-cli/tarball/master</u>

• Damos 🖉 Enter para ejecutar el comando.







### Marcación de ecuaciones con RegexMarkup

Para realizar la marcación de una ecuación codificada en LaTeX o en el editor de ecuaciones de Word, basta con seleccionar el contenido y dar clic en el botón **equation** de la pestaña RegexMarkup.

frecuencia del láser y la frecuencia de transisición del ión, y además hemos considerado las definiciones, 
$$[\begin{align} \hat{a}=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}+\rac{i}{\sqrt{2\nu}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\rac{i}{\sqrt{2\nu}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\rac{i}{\sqrt{2\nu}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\rac{i}{\sqrt{2\nu}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\rac{i}{\sqrt{2\nu}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}-\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{p}_x, \quad\quad \hat{a}^\hat{a}^\dagger=\sqrt{\rac{\nu}{2}}\hat{x}^\dagger=\sqr$$

] para poder expresar el argumento de cada función exponencial en términos de los operadores de creación y aniquilación del oscilador armónico.

Archivo Inic	o Insertar	Diseño de página	Referencias	Correspondencia	Revisar	Vista	Programador	RegexMarkup
(*) RegexMarku	Institución	*revert equation						
🟦 Bítacora	equation	remove hyperlinks						
🖋 Configuració	n *equation	tex2mml						
	RegexMarkup							

frecuencia del láser y la frecuencia de transisición del ión, y además hemos considerado las definiciones, \[\begin{align}

 $\left( a \operatorname{lign} \right) = X = A^{*} A^{*} = A^{*}$ 

\eta=k\sqrt {1/2\nu} 👱 - 📐 - 🧹

] para poder expresar el argumento de cada función exponencial en términos de los operadores de creación y aniquilación del oscilador armónico.



frecuencia de transisición del ión, y además hemos considerado las definiciones, [equation][graphic href="?5229\_ind\_rtf"]

### $\hat{a} = \sqrt{\frac{v}{2}} \hat{x} + \frac{i}{\sqrt{2v}} \hat{p}_{x'} \hat{a}^{\dagger} = \sqrt{\frac{v}{2}} \hat{x} - \frac{i}{\sqrt{2v}} \hat{p}_{x'}$

#### [/graphic][mmlmath][mml:math

xmlns:mml="http://www.w3.org/1998/Math/MathML"][mml:mtable ][mml:mtr][mml:mtd][mml:mrow][mml:maligngroup][/mml:maligng roup][mml:mover][mml:mrow][mml:mi]a[/mml:mi][/mml:mrow][mm l:mrow][mml:mo]^[/mml:mo][/mml:mrow][/mml:mover][mml:mo]=[ mml:mo][mml:msqrt][mml:mfrac][mml:mrow][mml:mi]v[/mml:mi][/ mml:mrow][mml:mrow][mml:mn]2[/mml:mn][/mml:mrow][/mml:mfr ac][/mml:msgrt][mml:mover][mml:mrow][mml:mi]x[/mml:mi][/mml: mrow][mml:mrow][mml:mo]^[/mml:mo][/mml:mrow][/mml:mover][ mml:mo]+[/mml:mo][mml:mfrac][mml:mrow][mml:mi]i[/mml:mi][/m ml:mrow][mml:mrow][mml:msqrt][mml:mn]2[/mml:mn][mml:mi]v[/ mml:mi][/mml:msgrt][/mml:mrow][/mml:mfrac][mml:msub][mml:mr ow][mml:mover][mml:mrow][mml:mi]p[/mml:mi][/mml:mrow][mml: mrow][mml:mo]^[/mml:mo][/mml:mrow][/mml:mover][/mml:mrow][ mml:mrow][mml:mi]x[/mml:mi][/mml:mrow][/mml:msub][mml:mo], [/mml:mo][mml:msup][mml:mrow][mml:mover][mml:mrow][mml:m a[/mml:mi][/mml:mrow][mml:mrow][mml:mo]^[/mml:mo][/mml:mr ow][/mml:mover][/mml:mrow][mml:mrow][mml:mo]+[/mml:mo][/m ml:mrow][/mml:msup][mml:mo]=[/mml:mo][mml:msqrt][mml:mfrac ][mml:mrow][mml:mi]v[/mml:mi][/mml:mrow][mml:mrow][mml:mn] 2[/mml:mn][/mml:mrow][/mml:mfrac][/mml:msqrt][mml:mover][m ml:mrow][mml:mi]x[/mml:mi][/mml:mrow][mml:mrow][mml:mo]^[/ mml:mo][/mml:mrow][/mml:mover][mml:mo]-[/mml:mo][mml:mfra c][mml:mrow][mml:mi]i[/mml:mi][/mml:mrow][mml:mrow][mml:ms qrt][mml:mn]2[/mml:mn][mml:mi]v[/mml:mi][/mml:msqrt][/mml:mr ow][/mml:mfrac][mml:msub][mml:mrow][mml:mover][mml:mrow][ mml:mi]p[/mml:mi][/mml:mrow][mml:mrow][mml:mo]^[/mml:mo][/ mml:mrow][/mml:mover][/mml:mrow][mml:mrow][mml:mi]x[/mml: mi][/mml:mrow][/mml:msub][mml:mo],[/mml:mo]//mml:mrow][/mm I:mtd][/mml:mtr][/mml:mtable][/mml:math][/equation] para poder expresar el argumento de cada función exponencial en términos de los

### Conversión de ecuaciones LaTeX con RegexMarkup

Para realizar la marcación de una ecuación codificada en LaTeX o en el editor de ecuaciones de Word, basta con seleccionar el contenido y dar clic en el botón **tex2mml** de la pestaña RegexMarkup.

niveles de energía y se cancela cuando se calculan valores promedio. Por otro lado el hamiltoniano que modela a un átomo de dos niveles interactuando con un campo cuantizado, es el hamiltoniano de Rabi, dado por la siguiente expresión: [\begin{align}\label{JCM} \mathcal{H}\_{R}={\omega}\hat{n}+\frac{\omega\_0}{2}\hat{\sigma}\_z+i\lamb da(\hat{\sigma}\_++\hat{\sigma}\_-)(\hat{a}-\hat{a}^\dagger). \end{align}\] El modelo de Rabi descrito por la la ecuación (16) a primera vista se encuentra

Archivo	Inicio	Insertar	Diseño de página	Referencias	Correspondencia	Revisar	Vista	Programador	RegexMarkup
(*) Regex	Markup	📳 Institución	*revert equation						
🟦 Bítaco	ra	equation	remove hyperlinks						
🖌 Config	guración	*equation	tex2mml						
		RegexMarkup							

### Conversión de ecuaciones LaTeX con RegexMarkup

niveles de energía y se cancela cuando se calculan valores promedio.

Por otro lado el hamiltoniano que modela a un átomo de dos niveles interactuando con un campo cuantizado, es el hamiltoniano de Rabi, dado por la siguiente expresión: \[\begin{align}\label{JCM}

 $\label{eq:hat_lamb} $$ da(hat_sigma_++hat_sigma_-)(hat_a-hat_a). $$ da(hat_sigma_++hat_sigma_-)(hat_a). $$ da(hat_sigma_++hat_sigma_-)(hat_a). $$ da(hat_sigma_++hat_sigma_-)(hat_a). $$ da(hat_sigma_++hat_sigma_-)(hat_a). $$ da(hat_sigma_++hat_sigma_-)(hat_a). $$ da(hat_sigma_++hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a). $$ da(hat_sigma_+)(hat_a)(ha$ 

\end{align}\]

El modelo de Rabi descrito por la la ecuación (16) a primera vista se encuentra

niveles de energía y se cancela cuando se calculan valores promedio.

Por otro lado el hamiltoniano que modela a un átomo de dos niveles interactuando con un campo cuantizado, es el hamiltoniano de Rabi, dado por la siguiente expresión:

 $\mathcal{H}_{R} = \omega \hat{n} + \frac{\omega_{0}}{2} \hat{\sigma}_{z} + i\lambda (\hat{\sigma}_{+} + \hat{\sigma}_{-})(\hat{a} - \hat{a}^{\dagger}).$ 

El modelo de Rabi descrito por la la ecuación (16) a primera vista se encuentra





### Ejemplos de presentación de ecuaciones





### Presentación de ecuaciones

Las ecuaciones MathML pueden presentarse en línea con el texto o como un bloque separado y la visualización puede cambiarse utilizando el atributo **mode** en la etiqueta **math** o **mml:math**.

<math mode="inline">: Para visualizar la ecuación en línea con el texto (predeterminado).

<math mode="display">: Para visualizar la ecuación en modo bloque.





<math mode="inline">

$$\zeta(s) = \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^s} = \prod_{p \in \mathbb{P}} \frac{1}{1 - p^{-s}} = \frac{e^{-i\pi s} \Gamma(1 - s)}{2\pi i} \int_C \frac{z^{s-1} dz}{e^{z} - 1} \qquad (s \in \mathbb{C}, \text{ Re } s > 1)$$





$$$$

$$\zeta(s) = \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^s} = \prod_{p \in \mathbb{P}} \frac{1}{1 - p^{-s}} = \frac{e^{-i\pi s} \Gamma(1 - s)}{2\pi i} \int_{C} \frac{z^{s-1} d z}{e^z - 1} \qquad (s \in \mathbb{C}, \text{ Re } s > 1)$$





Antonio Sánchez Pereyra Arturo Rendón Cruz Dirección General de Bibliotecas – UNAM <u>scielo@dgb.unam.mx</u>



