

# ÍNDICE



# LAS MEJORES PÁGS. ATRACCIONES

- 08. VIDEO MAPPING CATEDRAL
- 10. CAPILLA DEL ROSARIO
- BIBLIOTECA PALAFOXIANA
- 18. SECRETOS DE PUEBLA "PASAJE HISTÓRICO 5 DE MAYO - XANENETLA"
- 25. MUSEO DE LA EVOLUCIÓN PUEBLA Y NOCHES DE LEYENDA LAGO DE LA CONCORDIA
- 26. TELEFÉRICO DE PUEBLA
- 30. ESTRELLA DE PUEBLA
- 34. MUSEO INTERNACIONAL DEL BARROCO



# **DELICIOSA COMIDA**

#### PÁGS.

- 09. CHILE EN NOGADA
- 11. MOLE POBLANO
- 13. TORTITAS DE SANTA CLARA
- 15. DULCES TÍPICOS
- 17. CEMITAS POBLANAS
- 19. CHALUPAS
- 47. MOLE DE CADERAS
- 73. TLAYOYOS



#### PÁGS.

# PUEBLOS MÁGICOS

- 52. ATLIXCO
- 56. CHIGNAHUAPAN
- 60. CHOLULA
- 64. CUETZALAN
- 68. HUAUCHINANGO
- 72. PAHUATLÁN
- 76. TLATLAUQUITEPEC
- 80. XICOTEPEC
- 84. ZACATLÁN



## PARA LLEVAR

#### **ARTESANÍAS** PÁGS.

- 09. BARRO POLICROMADO
- 19. ARTESANÍA DE PALMA
- 31. TALAVERA POBLANA
- 31. BARRO BRUÑIDO
- 39. ÓNIX
- 49. METALISTERÍA
- 59. ESFERAS
- 75. PAPEL AMATE
- 79. TEXTIL DE HUEYAPAN
- 81. CESTERÍA



# **AUDITORIOS**

#### Y RECINTOS PÁGS.

- 19. CENTRO DE CONVENCIONES
- 22. AUDITORIO DE LA REFORMA
- 26. CENTRO EXPOSITOR
- 27. ARENA PUEBLA Y ESTADIOS
- 31. AUDITORIO METROPOLITANO
- 33. COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO
- 44. EX-HACIENDA DE CHAUTLA







## PÁGS. MUSEOS

- 08. MUSEO TALLER ERASTO CORTÉS
- 09. GALERÍA TESOROS DE LA CATEDRAL DE PUEBLA
- MUSEO DE ARTE RELIGIOSO, EX CONVENTO DE SANTA MÓNICA
- 11. COCINA DEL EX CONVENTO DE SANTA ROSA
- MUSEO REGIONAL DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA CASA DE LOS HERMANOS SERDÁN
- MUSEO DEL EJÉRCITO Y FUERZA AÉREA MEXICANOS
- 13. MUSEO JOSÉ LUIS BELLO Y GONZÁLEZ
- MUSEO NACIONAL DE FERROCARRILES MEXICANOS
- 14. SAN PEDRO MUSEO DE ARTE
- 16. MUSEO AMPARO
- 19. MUSEO REGIONAL CASA DE ALFEÑIQUE
- MUSEO INTERACTIVO DE LA BATALLA 5 DE MAYO
- 23. MUSEO REGIONAL DE PUEBLA (INAH)
- 38. CASA DE LA MÚSICA DE VIENA EN PUEBLA
- MUSEO DE LA MÚSICA MEXICANA, RAFAEL TOVAR Y DE TERESA
- 39. FOTOTECA JUAN CRISÓSTOMO MÉNDEZ Y FONOTECA VICENTE TEÓDULO MENDOZA
- 39. MUSEO DEL AUTOMÓVIL PUEBLA
- 40. MUSEO INFANTIL LA CONSTANCIA MEXICANA
- 41. CASA DEL TÍTERE MARIONETAS MEXICANAS
- 46. MUSEO DE SITIO DE TEHUACÁN Y ZONA ARQUEOLÓGICA
- 46. MUSEO DE LA EVOLUCIÓN TEHUACÁN
- 47. MUSEO DE SITIO DE TETELES DE SANTO NOMBRE Y ZONA ARQUEOLÓGICA
- 56. MUSEO REGIONAL DE CHOLULA

# OTRAS

# PÁGS. ATRACCIONES

- 09. PALACIO MUNICIPAL
- 12. MERCADO DE SABORES
- 14. CALLEJÓN DE LOS SAPOS
- 15. MERCADO DE ARTESANÍAS "EL PARIÁN"
- 18. SECRETOS DE PUEBLA "PUENTE DE BUBAS"
- 23. EL BARRIO DE XANENETLA
- 24. FUERTE DE LORETO Y FUERTE DE GUADALUPE
- 27. PLANETARIO
- 44. AFRICAM SAFARI
- 45. TECALI DE HERRERA
- 48. LAGUNA DE ALCHICHICA
- 48. ZONA ARQUEOLÓGICA DE CANTONA
- 62. ZONA ARQUEOLÓGICA DE CHOLULA
- 63. TRENTURÍSTICO PUEBLA CHOLULA
- 66. ZONA ARQUEOLÓGICA YOHUALICHAN
- 87. VALLE DE PIEDRAS ENCIMADAS
- 88 SIERRA MÁGICA

#### LUGARES

# PÁGS. PARA RELAJARSE

- 15. PARQUE ECOLÓGICO
- 23. PARQUE TEMÁTICO 5 DE MAYO
- 25. CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO
- PARQUE PASEO DEL TELEFÉRICO
- 30. PARQUE DEL ARTE
- 31. PARQUE DE LA NIÑEZ
- 32. PARQUE LINEAL
- 33. PASFO RIBEREÑO
- 33. MÓDULO DE INFORMACIÓN RÍO ATOYAC
- 34. PARQUE METROPOLITANO
- 40. PASEO DE GIGANTES
- 45. RESERVA ESTATAL PARQUE FLOR DEL BOSQUE
- 39. PARQUE NACIONAL IZTA POPO
- 47. RESERVA DE LA BIÓSFERA TEHUACÁN CUICATLÁN



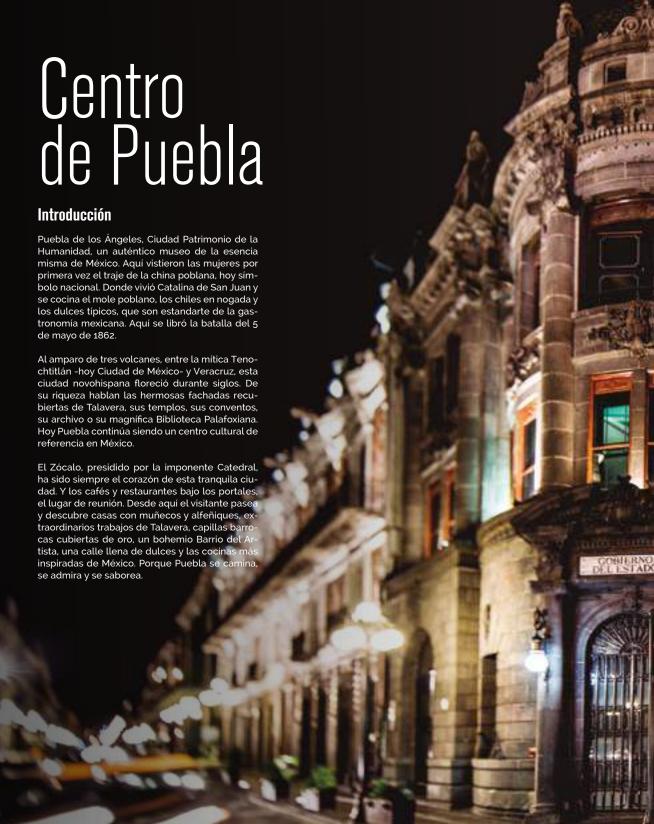
- VIDEO MAPPING CATEDRAL
- MUSEO TALLER ERASTO CORTÉS
- GALERÍA TESOROS DE LA CATEDRAL DE PUEBLA
- PALACIO MUNICIPAL
- 5. CAPILLA DEL ROSARIO
- MUSEO DE ARTE RELIGIOSO. EX CONVENTO DE SANTA MÓNICA.
- COCINA DEL EX CONVENTO DE SANTA ROSA
- MUSEO REGIONAL DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA "CASA DE LOS HERMANOS SERDÁN"
- 9. MERCADO DE SABORES
- MUSEO DEL EJÉRCITO Y FUERZA AÉREA MEXICANOS
- 11. MUSEO NACIONAL DE FERROCARRILES MEXICANOS
- MUSEO JOSÉ LUIS BELLO Y GONZÁLEZ
- 13. CALLEJÓN DE LOS SAPOS
- 14. SAN PEDRO MUSEO DE ARTE
- PARQUE ECOLÓGICO
- MERCADO DE ARTESANÍAS EL PARIÁN
- 17. BIBLIOTECA PALAFOXIANA
- MUSEO AMPARO
- ARENA PUEBLA LUCHA LIBRE
- 20 SECRETOS DE PUEBLA: PUENTE DE BUBAS
- SECRETOS DE PUEBLA: PASAJE HISTÓRICO 5 DE MAYO (XANENETLA)
- 22. CENTRO DE CONVENCIONES PUEBLA
- MUSEO REGIONAL CASA DE ALFEÑIQUE













# 

La Catedral - de estilos renacentista, barroco y neoclásico - inició su construcción en el año de 1575. Creación de Francisco Becerra, arquitecto español y Juan de Cigorondo. Su consagración se realizó el 18 de abril de 1649, a cargo del obispo Juan de Palafox y Mendoza.

Su imponente fachada se convierte en escenario nocturno del espectáculo "Mosaicos Poblanos", una proyección en la que se revelan los origenes prehispánicos de esta tierra, enalteciendo Cholula y Cantona. Asimismo, muestra diferentes etapas de la historia del estado, gastronomía, talavera, textiles y fiestas populares.

Esta impresionante proyección es una opción vanguardista para convivir en familia y, sin duda, uno de los muchos atractivos de Puebla que no te puedes perder.

VIERNES Y SÁBADO 20:30 Y 21:15 HRS HORARIO DE LA CATEDRAL DE 9:00 A 13:00 Y DE 16:00 A 20:00 HORAS DE LUNES A SÁBADOS

 $(\bigcirc)$ 

3 ORIENTE Y 16 DE SEPTIEMBRE, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.







# Cerca

#### Museo Taller Erasto Cortés

Es el único museo en Puebla dedicado al grabado; resguarda 906 piezas de grandes artistas, como Alfredo Zalce, Erasto Cortés, Desiderio Hernández Xochitiotzin, Francisco Toledo, José Guadalupe Posada, José Luis Cuevas y Leopoldo Méndez.

El recinto alberga una biblioteca especializada en artes plásticas y visuales; una sala de exposición permanente, cuatro salas de exposiciones temporales y un taller de producción de grabado.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL. DISCAPACITADOS: \$20. GRATUITO: DÍA MARTES



7 ORIENTE NO.4, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.

# 3

### Galería Tesoros de la Catedral de Puebla

Las colecciones que forman parte de los acervos de la Catedral incluyen pinturas realizadas al óleo, esculturas de marfil, tallas de madera policromadas, maquetas, partituras, textiles, objetos de culto y documentos, la mayoría pertenecientes al periodo virreinal, las cuales se dan a conocer al público a través de exposiciones temporales. Se encuentra ubicada de forma permanente una maqueta contemporánea de la Catedral, la cual explica sus elementos arquitectónicos y artísticos.



MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. ENTRADA LIBRE



5 ORIENTE, NO.3, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.





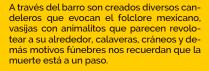
#### 4 Palacio Municipa

El Palacio Municipal de Puebla se erigió sobre lo que fue la Antigua Audiencia, su construcción inició en 1887 y concluyó en 1906. La imagen que hoy presenta data de principios del Siglo XX con fuertes reminiscencias de la arquitectura neoclásica porfiriana, hoy en día es la sede del Ayuntamiento de la ciudad de Puebla, ubicado frente a la Plaza Mayor del Centro Histórico, Patrimonio de la Humanidad desde 1987.

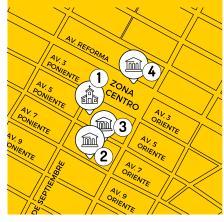




#### Barro Policromado



En Izúcar de Matamoros, el arte de la cerámica policromada ha alcanzado los más altos niveles de precisión, virtuosismo y belleza, conocidos a nivel mundial.





LUNES A DOMINGO DE 10:00 A 12:15 HRS. Y 16:30 A 18:00 HRS.

PORTAL HIDALGO NO.14, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.

# 📆 ¿Qué comer?

### Chile en Nogada

Platillo poblano por excelencia. Los Chiles en Nogada son típicos de la gastronomia mexicana y han sido considerados internacionalmente como uno de los más elegantes y representativos de la alta cocina. Los colores de la bandera se aprecian con armonía y perfección en este manjar por los meses de julio a septiembre, ya que los ingredientes que utilizan para el relleno se producen solo en esta temporada.





Puebla ganó el premio "Mejor Destino Gourmet de Mexico" en los 2017 Food Travel Readers Awards. iDisfrútalo!

# CAPILLA DEL • **ROSARIO**

La majestuosa Capilla del Rosario data de la segunda mitad del siglo XVII y constituye uno de los mayores logros del arte barroco novohispacon lámina de oro de 22 quilates. Está calificada desde su fundación como una maravilla del el ciprés que protege la espléndida imagen de







# Museo de Arte Religioso, Ex Convento de Santa Mónica

Las crujías en torno a los patios interiores son de estilo barroco poblano, fue construido en el siglo XVII. Primero, se utilizó como asilo para mujeres y después funcionó como colegio de niñas y posteriormente se convirtió en convento de la orden de las Agustinas.

Es el primer museo de México dedicado a la vida religiosa femenina. Este sitio a lo largo de 23 salas ofrece una mirada íntima de la vida de las monjas de clausura. Ubicado a un costado del convento se localiza el "Templo del Señor de las Maravillas", iglesia con gran devoción por parte de los poblanos.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 17:00 HRS. PRECIO: \$45



18 PONIENTE, NO.103, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.







### Cocina del Ex Convento de Santa Rosa

La cocina es una de las más genuinas expresiones del barroco popular poblano, que resalta por su cubierta de azulejos de talavera. Cuenta con dos tornos, alacenas, braseros, lavaderos, hornos y fogones, ocupados por diversos utensilios y recipientes, como moleras y atoleras, entre otras vasijas. Cuenta la leyenda que sor Andrea de la Asunción combinó diversos chiles con especias y chocolate, mezcla que dio origen al mole poblano.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES



CALLE 3 NORTE NO. 1203 CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.

# 🐠 ¿Qué comer?

#### **Mole Poblano**

El mole es una especialidad culinaria de la ciudad de Puebla. Consiste, principalmente, en una salsa hecha con más de 30 ingredientes, vertida sobre piezas de guajolote o pavo.

Es uno de los platillos más famosos del mundo y representativo del país, su nombre coloca al estado en el mapa de la gastronomía mundial.







Fue hogar de los hermanos Serdán Alatriste: Carmen, Natalia, Máximo y Aquiles; iniciadores del movimiento libertario, quienes se adhirieron al movimiento antirreeleccionista encabezado por Francisco I. Madero.

La conjura fue descubierta por la policía y en esta casa se desarrolló la batalla inicial de la Revolución Maderista en 1910. En 1960, durante la administración del presidente Adolfo López Mateos, la casa fue adquirida por la Federación y transformada en museo. Abrió sus puertas el 18 de noviembre de 1960.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 Menores de doce años, maestros, estudiantes, inapam con Credencial, discapacitados: \$20, gratuito: día martes



6 ORIENTE NO.206, Centro Histórico, puebla.







# Cerca

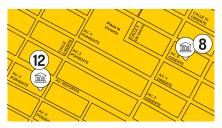
#### 9 Mercado de Sabores

Este mercado está conformado por 130 locales de comida típica, dulces, artesanías, tanto como catorce franquicias nacionales, quienes ofrecen una gran variedad de alimentos que van desde molotes, cemitas, quesadillas, tamales, carnitas, hasta guisos, como el famoso mole poblano. También se encuentra una gran variedad de pescados y mariscos, así como un sinfin de bebidas, desde aguas frescas hasta una refrescante cerveza para aminorar el calor.

LUNES A DOMINGO, DE 7:00 A 19:00 HRS.



4 PONIENTE, SAN MIGUELITO CENTRO HISTÓRICO. PUEBLA.









# Museo del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos

El museo cuenta con un área de 2 mil 200 metros cuadrados, alberga una colección de 169 piezas, provenientes en comodato de la Secretaría de la Defensa Nacional, donaciones de particulares e instituciones diversas, las cuales exponen en un recorrido de 12 salas permanentes dedicadas a la historia militar, desde la época prehispánica hasta la actualidad y dos salas para exposiciones temporales.

Entre los temas presentados se encuentran: Historia del conjunto arquitectónico del Antiquo Colegio de San Francisco Xavier, el Guerrero Prehispánico y la Conquista, las Milicias Virreinales, el Movimiento de Independencia, el Ejército Liberal, la Revolución y el nacimiento del Ejército Mexicano, militares poblanos; vida y obra de Ignacio Zaragoza, la participación de la mujer y del menor de edad en las fuerzas armadas de México y el Ejército.

> MARTES A VIERNES DE 10:00 A 17:00 HRS. SÁBADOS Y DOMINGOS DE 10:00 A 16:00 HRS. ENTRADA LIBRE



13 SUR, NO.103, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.





# Musen Nacional de Ferrocarriles

En este recinto histórico se albergan los más valiosos bienes generados por los ferrocarriles mexicanos desde su llegada a México en 1850. Creado en 1988, este espacio se dedica al rescate, conservación, estudio y difusión del patrimonio ferroviario mexicano a través de diversas actividades culturales, recreativas, académicas y educativas. Actualmente el museo ha ampliado su impacto y campo de trabajo al adquirir el estatus de Centro Nacional para la Preservación del Patrimonio Cultural Ferrocarrilero.

> MARTES A DOMINGO. DE 9:00 A 17:00 HRS.PRECIO: \$14 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES. INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADO: GRATIS



11 NORTE, NO. 1005, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.





#### Museo José Luis Bello y González

En esta casa vivió el filántropo Mariano Bello y Acedo, posterior a esto fue convertida en un museo, el cual resquarda enseres domésticos de época, objetos de arte y una extensa colección pictórica de alto valor, en la que sobresalen pinturas de Agustín Arrieta, Miguel Cabrera, Francisco Morales Van den Eyden, Murillo, Zurbarán, José Nava, entre otros. El museo está distribuido en 17 salas a lo largo de la casa.

> MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL. DISCAPACITADOS: \$20. GRATUITO: DÍA MARTES



AV. 3 PONIENTE, NO. 302, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.

# No te pierdas

#### Tortitas de Santa Clara

La calle recibe el nombre de Santa Clara porque en ella se encuentra el antiguo convento de monjas clarisas, quienes desde el siglo XVIII elaboran deliciosos dulces. Actualmente, a lo largo de la Calle 6 Oriente hav numerosos comercios que ofrecen los populares dulces y hacen latente la tradición poblana que sintetiza siglos de trabajo artesanal, creatividad doméstica y la rica imaginación conventual.













# Cerca

# San Pedro Museo de Arte

Este inmueble comenzó a construirse como hospital hacia 1542. Su patio principal consta de una elegante arquería de doble nivel en cantera gris, concluida en 1630. En el siglo XX tuvo diversos usos y no fue sino fue hasta 1998 en que se convirtió en Museo Poblano de Arte Virreinal, en 2002 cambió a su actual nombre. Espacio en el que se exhibe el pasado virreinal y hospitalario del edificio, además de poseer una importante colección de obras artísticas contemporáneas generadas en nuestro país.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES



4 NORTE NO. 203, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.





# Cerca Parque Ecológico

Disfruta del Parque Ecológico, un lugar deportivo y de esparcimiento con instalaciones completamente remodeladas, cuenta con canchas habilitadas para pádel, tenis, voleibol, fútbol rápido, de usos múltiples; campo de béisbol, minigolf, tirolesa, muro de escalar, pista de trote, área de bicicross, módulos de acondicionamiento físico, skateplaza, mesas de ajedrez, ciclovía; también podrás apreciar dos lagos artificiales, una fuente lúdica y para complementar la experiencia familiar podrás hacer uso de la zona de pícnic con asadores y un teatro foro.

> LUNES A DOMINGO DE 6:00 A 21:00 HRS. ENTRADA LIBRE, CONSULTAR EL PRECIO DE ALGUNAS ACTIVIDADES



24 SUR. AZCÁRATE. PUEBLA.

#### **Bebida** "La Pasita"

Es una bebida tradicional que se sirve en la Plazuela de los Sapos en Puebla que lleva como ingrediente principal una pieza de queso y una pasa que le da un sabor inigualable.





# Mercado de Artesanías El Parián

Antigua plazuela de San Roque que se construyó en 1801. Está cubierto en la mayoría de las partes por ladrillo con azulejos de talavera muy al estilo poblano. Actualmente, es un mercado de artesanías donde se puede encontrar talavera, ónix, dulces típicos, miniaturas, bordados, vidrio, objetos de barro, textiles, trabajos en popotillo, entre otras curiosidades.



6 NORTE, ENTRE LA 2 Y 4 ORIENTE, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.

# No te pierdas **Dulces Típicos**

Durante los siglos XVI y XVII, algunos conventos de Puebla eran verdaderas fábricas y laboratorios experimentales, las monjas competían en ingenio y dedicación para preparar y ofrecer a la sociedad poblana, así como a extranjeros, los mejores dulces y galletas de la ciudad. Con originales formas y presentaciones, utilizaron las recetas e ingredientes autóctonos de Puebla y México para mezclarlos con las costumbres españolas, creando así una gran variedad de dulces.





# (<del>1</del>) BIBLIOTECA • **PALAFOXIANA**

Está ubicada en el antiguo Colegio de San Juan y fue fundada por el obispo Juan de Palafox, quien donó su biblioteca particular de 5,000 volúmenes a los Seminarios Tridentinos en 1646, con la sola condición de que se le permitiera el acceso a toda persona interesada en leer. En 1981 fue decretada Monumento Histórico de México y en el año 2005 recibió el reconocimiento de la UNESCO como Memoria del Mundo. El acervo de la Palafoxiana asciende a más de 45,000 volúmenes.

> MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS, PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS. MAESTROS. ESTUDIANTES. INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20. GRATUITO: DÍA MARTES



5 ORIENTE NO.5. CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.







Fundado en 1991 por Don Manuel Espinosa Yglesias y su hija Ángeles Espinosa Yglesias Rugarcía, este museo es un referente cultural de Puebla y en todo el país, ya que cuenta con un acervo de más de mil 700 piezas de arte prehispánico, por lo que ésta es considerada la colección más importante de un museo en todo México.

Este museo dedica exposiciones temporales de arte contemporáneo y de arte internacional.

MIÉRCOLES A LUNES DE 10:00 A 18:00 HRS. SÁBADOS DE 10:00 A 21:00 HRS. PRECIO GENERAL: \$40 PRECIO ESTUDIANTES, MAESTROS: \$25



CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.







# (19) Arena Puebla - Lucha Libre

Es un lugar histórico para la lucha libre en Puebla. Tiene ya más de 65 años de existencia.

La Lucha Libre en México es un término que se refiere a un tipo de lucha profesional que es caracterizada por los colores de las máscaras, llaves y maniobras, todo el folclor mexicano. Es por ello que los fanáticos de las luchas no pueden faltar a los tradicionales lunes de Lucha Libre en Puebla ya que es perfecto para ir con amigos o familia.



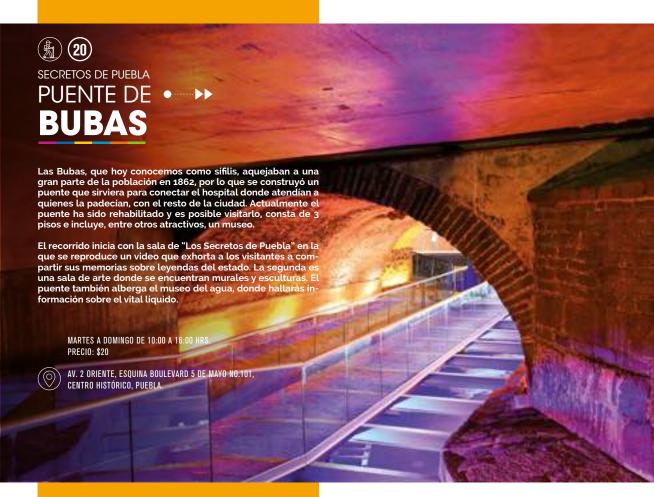
EN LA 13 ORIENTE NO. 402 EL CARMEN, PUEBLA.

# No te pierdas **Cemitas Poblanas**

La cemita poblana tiene historia propia; es hermana de la torta (inglesa), prima cercana del pambazo (francés), pariente lejano del paste y del emparedado o sándwich (ambos de origen inglés), y precursora histórica de las tortas gigantes que hoy se venden en gran parte de la República Mexicana.











# **SECRETOS DE PUEBLA** Pasaje Histórico 5 de Mayo (Xanenetla)

Este espacio es parte del proyecto "Secretos de Puebla", se trata de un gran túnel construido durante diversos siglos que pasa por debajo del antiguo barrio de Xanenetla.

MARTES A DOMINGO: 10:00 -16:00 PRECIO: \$20



BLVD. 5 DE MAYO 208 (ENTRE 2 NORTE Y CALZADA ZARAGOZA), PUEBLA.





# Centro de Convenciones

El Centro de Convenciones es un espacio que apoya el desarrollo cultural, turístico y comercial de Puebla y sus alrededores. Fue instalado sobre edificios de antiguas fábricas textiles, respetando la esencia y abarcando un espacio de una hectárea, con una construcción de 33 mil metros cuadrados. Se ubica en el Centro Histórico de la ciudad, siendo un desarrollo que logra el balance entre lo cultural y antiguo con lo moderno y comercial.

CAPACIDAD: 6 MIL 279 PERSONAS



BLVD. HÉROES DEL 5 DE MAYO NO. 402. PASEO DE SAN FRANCISCO, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA,



El inmueble recibe este nombre por la fachada decorada con argamasa que asemeja al dulce de Alfeñique. El 5 de mayo de 1926, se convirtió en el primer Museo Regional del Estado.

En la planta baja y entrepiso se encuentran salas dedicadas a la vida cotidiana y tradición poblanas, destacando las artes populares, como la cerámica de talavera, la gastronomía y el traje de un personaje célebre en la cultura nacional: la China Poblana.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS. MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES

4 ORIENTE NO. 416. CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA.



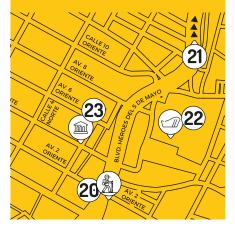


# 🛡 ¿Qué llevar? 🛕



La palma es una de las especies más útiles para la producción de adornos y artesanías. Específicamente la "palma dulce" y la "palma blanca" han sido un recurso de gran importancia económica y cultural para los habitantes de la región.

Se trata de piezas elaboradas con fibra vegetal con un proceso de producción manual, verdaderas obras de arte.



# ¿Qué comer? Chalupas

Las chalupas son pequeñas tortillas de maíz fritas en abundante manteca de cerdo. Se bañan con salsa verde o roja y se acompañan con cebolla, carne deshebrada de res, puerco o pollo.

Fueron nombradas como los barcos o canoas que los aztecas usaban para navegar en los canales de la capital de la antigua Tenochtitlán, ahora Ciudad de México.







# MUSEO INTERACTIVO DE LA BATALLA DEL 5 DE MAYO

En la zona de Los Fuertes, se ubica el Museo Interactivo de la Batalla del 5 de Mayo, una de las defensas del país más importantes que libró el Ejército Mexicano.

En el recorrido se utilizan diversas tecnologías para narrar las acciones militares así como la biografía de héroes nacionales como Ignacio Zaragoza, Miguel Negrete y Porfirio Díaz. Pantallas táctiles, proyecciones en 3D y contenidos interactivos descargables en dispositivos móviles, ofrecen una experiencia única al visitante. El museo está compuesto por tres áreas: recepción, sala de acciones militares y sala de héroes y biografías.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. DÍAS FESTIVOS DE 10:00 A 17:00 HRS. ENTRADA LIBRE



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, S/N, Y CALLE LAURELES, CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO, PUEBLA.







El Auditorio de la Reforma fue diseñado por Abraham Zabludovsky, uno de los arquitectos más reconocidos del siglo XX en México. Este edificio, ubicado en la zona histórica de Los Fuertes, fue inaugurado en el mes de mayo de 1962 por el presidente Adolfo López Mateos. Se trata de un auditorio, cuyo techo cupular llama la atención de los paseantes, que resalta el entorno de su "plaza cívica" y que con el tiempo, se ha convertido en uno de los espacios culturales más importantes de México.







#### El Barrio de Xanenetla

El Barrio de Xanenetla era un importante asentamiento de origen prehispánico por su proximidad a la ciudad, en el año 1551 fue fundada como uno de los barrios más antiguos del Centro Histórico, no fue hasta 1735 cuando se le otorgó el título oficial.

Actualmente es famoso por sus grandes y coloridos murales; gracias a ellos, forma parte del proyectro "Ciudad Mural". Bajo sus calles empedradas se encuentra el Pasaje Histórico 5 de mayo.



AV 18 OTE, BARRIO DEL ALTO. PUEBLA.





# Museo Regional de Puebla

El museo fue parte de las instalaciones de la Unidad Cívica 5 de Mayo diseñada por Abraham Zabludovsky y fue hasta 1974 cuando se convirtió en Museo Regional. La actual fachada es resultado de una intervención del año 2008.

Desde su origen cuenta con cuatro salas: La sala de Arqueología muestra piezas de escultura y cerámica prehispánicas; la sala de Etnografía contiene una amplia muestra de instrumentos, utensilios y herramientas utilizados por diversas comunidades campesinas en sus actividades productivas.

La sala Prehispánica muestra los aspectos más relevantes del poblamiento de la región llamada poblano-tlaxcalteca.

Finalmente, la sala Colonial exhibe mobiliario, imágenes religiosas, pinturas de la época; una sala más pequeña agrupa los aspectos de la Independencia, Porfiriato y Revolución.

MARTES A DOMINGO DE 9:00 A 18:00 HRS. PRECIO: \$55



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, S/N CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO. PUEBLA.







# Parque Temático Cinco de Mayo

Está conformado por 24 piezas distribuidas en 14 módulos temáticos que representan diferentes etapas como la cultura prehispánica, legado arquitectónico y cultural del virreinato hasta la edad moderna, algunos de los elementos que integran este espacio son las cúpulas de la Catedral, la Biblioteca Palafoxiana, la Pirámide de Cholula y la Talavera Poblana.

LUNES A DOMINGO ENTRADA LIBRE



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, S/N CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO, PUEBLA.

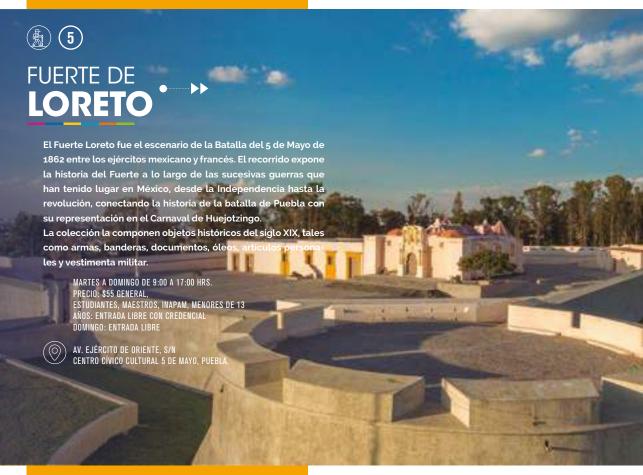
# No te pierdas

# Desfile del 5 de Mayo

El Desfile 5 de Mayo es ya una tradición de la ciudad donde se con memora la batalla de Puebla de 1862. el cual inicia su recorrido desde el Arco de Loreto sobre la calle 2 norte en dirección al Boulevard Héroes del 5 de mayo finalizando en la calle 25 oriente.











# Fuerte de Guadalupe

El Museo de sitio del Fuerte de Guadalupe rememora la victoria del ejército mexicano sobre el francés – considerado el mejor del mundo en la época- en la Batalla de Puebla, el 5 de mayo de 1862, un hecho que cambió la historia del país.

Este moderno museo interactivo narra la victoria del general Ignacio Zaragoza y describe la historia del edificio, desde la ermita de San Cristóbal construida en el siglo XVI, hasta su fortificación que integra la capilla de Guadalupe, el atrio y el Fuerte. En su interior se exhiben objetos y obras de arte de los siglos XIX y XX: grabados, retratos, óleos, escudos de talavera y monedas.

MARTES A DOMINGO DE 9:00 A 17:00 HRS.

PRECIO: \$55 GENERAL,

ESTUDIANTES, MAESTROS, INAPAM, MENORES DE 13 AÑOS: ENTRADA

LIBRE CON CREDENCIAL DOMINGO: ENTRADA LIBRE



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, S/N CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO. PUEBLA.





#### Museo de la **Evolución Puebla**

En 2016 el edificio recuperó su vocación original de mostrar la diversidad natural, pues originalmente fue construido para albergar el Museo de Historia Natural. Ubicado en la zona histórica de Los Fuertes, abarca más de 10,500 m2 de exhibición, distribuidos en cuatro salas que a través de diversos elementos muestran el proceso de 14 mil millones de años que ha experimentado la Tierra, desde el Big Bang hasta la aparición del ser humano.

Es un museo especializado en la evolución de las especies y la historia del Cosmos, haciendo énfasis en la evidencia fósil encontrada en territorio mexicano.

> MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO: \$40. MENORES DE DOCE AÑOS. MAESTROS. ESTUDIANTES.INA-PAM CON CREDENCIAL VIGENTE, DISCAPACITADOS: \$20. MARTES: GRATUITO



AV. EJERCITO DE ORIENTE Y AV. CAZADORES DE MORELIA S/N. CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO. LOS FUERTES. PUEBLA.





#### Noches de Leyenda Lago de la Concordia

Frente al Fuerte de Loreto, en el Centro Cívico Cultural 5 de Mayo, existe un mirador con vista al Lago de La Concordia el cual se transforma por las noches en el espacio ideal para la proyección de un video mapping, así como imágenes animadas que relatan la historia de Puebla sobre una cortina de agua.

Una experiencia que dura 20 minutos y que recordarás toda tu vida. Durante el día se pueden desarrollar actividades recreativas como paseo en lancha de pedales o picnic en los alrededores

JUEVES A DOMINGO DE 20:45 Y 21:30 HRS.



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE. S/N CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO, PUEBLA.



### Centro Cívico **Cultural 5** de Mayo

Visita el Centro Cívico Cultural 5 de Mayo, conocerás espacios históricos y culturales como el Fuerte de Guadalupe, el Planetario, el Museo de la Evolución de Puebla, el Museo Regional de Puebla del Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Auditorio de la Reforma y el Centro Expositor, donde se llevan a cabo los eventos más importantes de la ciudad de Puebla como la Feria anual del 5 de Mayo.

Además, dentro de esta zona emblemática de Puebla, se puede disfrutar de espacios al aire libre como la Fuente y Mausoleo al Gral. Ignacio Zaragoza, la Fuente Lúdica en Plaza la Victoria, la Plaza las Américas y su espejo de agua, el Monumento a la Bandera, el Andador Turístico con sus áreas verdes y asadores, la estructura de madera conocida como Mantarraya ubicada a un costado del Mirador del Lago de la Concordia, espacio muy concurrido por las panorámicas vistas de la ciudad de Puebla, así como 4.8 km de ciclopista y pista de trote.

LUNES A DOMINGO ABIERTO LAS 24 HRS. ENTRADA LIBRE

AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, S/N CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO. PIIFRI A.





# TELEFÉRICO **DE PUEBLA**

Cuenta con dos estaciones, una de 60 metros ubicada en el Centro Expositor y otra de 68 metros, localizada en el Parque Paseo del Teleférico, frente al Mausoleo a Ignacio Zaragoza. En total el recorrido tiene una longitud de 688 metros y dos cabinas, con capacidad para 35 personas. Admira el mural urbano más grande del mundo, así como las espectaculares panorámicas de la ciudad.

> LUNES DE 14:00 A 22:00 HRS. MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 22:00 HRS PRECIO: \$30.00 VIAJE SENCILLO / \$50.00 VIAJE REDONDO.



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO, PUEBLA.











# **∢∢** • 11 Parque Paseo del Teleférico

Parque de nueva creación colindante con el Centro Cívico Cultural 5 de Mayo, cuenta con una ciclopista de 2.28 kilómetros, conectada al circuito de 4.8 kilómetros que une los siete parques rehabilitados en la zona de Los Fuertes. Se ubica frente al Mausoleo a Ignacio Zaragoza y cuenta con una superficie de 3.5 hectáreas.

LUNES A DOMINGO DE 6:00 A 21:00 HRS. - ENTRADA LIBRE



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, S/N CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO, PUEBLA.





# **Centro Expositor**

Ubicado en la zona histórica de Los Fuertes, a solo 10 minutos del Zócalo, el Centro Expositor cuenta con el salón de exposiciones sin columnas más grande de toda América Latina con 40 mil metros cuadrados. Es sede de múltiples eventos, congresos, convenciones y exposiciones nacionales e internacionales. Además, este recinto se encuentra equipado con la más alta tecnología, lo que lo coloca a la vanguardia en espacios de este tipo.

+52 (222) 122 11 00 EXT. 1001 - CAPACIDAD 59 MIL 198 PERSONAS



AV: EJÉRCITO DE ORIENTE NO.100 CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO, PUEBLA.









# **Planetario**

El Planetario simula una estación de servicio planetario en el espacio exterior, el cual ofrece un gran entretenimiento y aprendizaje a los visitantes; cuenta con talleres permanentes, juegos interactivos, un proyector de estrellas y el restaurado Domo OMNIMAX. Ubicado en la zona de Los Fuertes, este recinto está a la altura de los mejores del mundo como Japón, Francia y Estados Unidos, ofreciendo proyecciones de martes a domingo.

DE 10:00 A 19:00 HRS. PRECIO ADULTO: \$70 GENERAL, ESTUDIANTES Y NIÑOS CON CREDENCIAL: \$60 INAPAM: GRATUITO

MARTES A DOMINGO



AV. EJÉRCITO DE ORIENTE, S/N CENTRO CÍVICO CULTURAL 5 DE MAYO, PUEBLA.



# A unos pasos...

# Estadio Cuauhtemoc & Hermanos Serdan

El Estadio Cuauhtémoc es actualmente casa de Club Puebla siendo el quinto estadio de futbol más grande por capacidad y el segundo más alto en México. A un lado se encuentra el estadio Hermanos Serdan, es casa de Los Pericos de Puebla de la Liga Mexicana de Béisbol siendo inaugurado en el año de 1973,



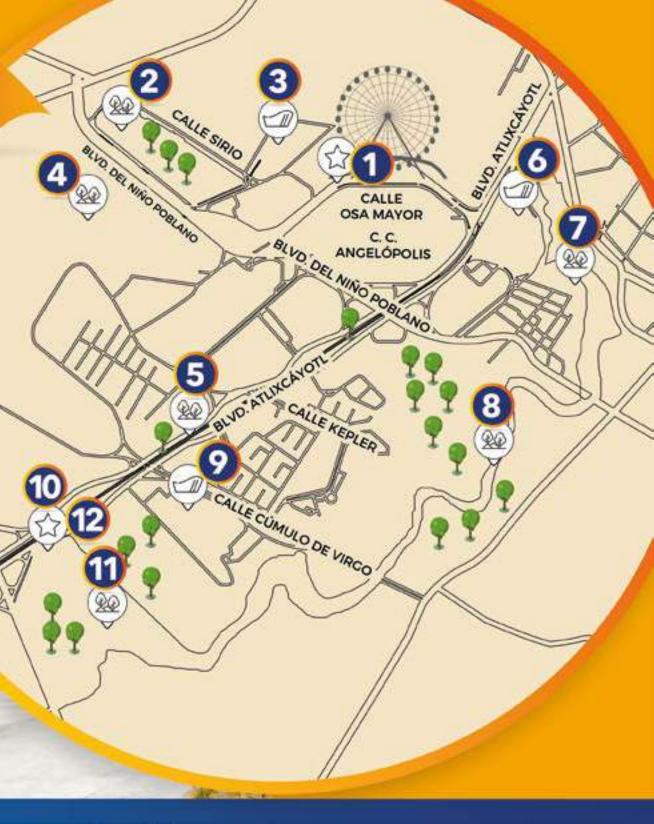




- 2. PARQUE DEL ARTE
- 3. AUDITORIO METROPOLITANO
- 4. PARQUE DE LA NIÑEZ
- PARQUE LINEAL
- 6. CENTRO INTEGRAL DE SERVICIOS
- 7. MÓDULO DE INFORMACIÓN DEL RÍO ATOYAC
- 8. PASEO RIBEREÑO
- COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO
- 10. MUSEO INTERNACIONAL DEL BARROCO
- 11. PARQUE METROPOLITANO
- 12. RESTAURANTE DEL BARROCO













Ven a conocer y pasar un día agradable con tu familia en 13.05 hectáreas con lagos artificiales, la escultura "Ángel de la Paz",

minigolf, pista de tartán, ciclopista, aparatos ejercitadores, zonas de juegos infantiles, área de picnic con asadores y domo para eventos. Es una de las principales áreas verdes de la ciudad.

LUNES A DOMINGO DE 6:00 A 21:00 HRS. ENTRADA LIBRE



CALLE SIRIO S/N, CONCEPCIÓN LAS LAJAS. PUEBLA.







## **Auditorio Metropolitano**

La fachada de cristal templado y herrajes de acero dan una imagen de total modernidad al escenario más importante del estado, en este recinto se presentan todo tipo de espectáculos y eventos de gran magnitud debido a los casi seis mil asientos con los que cuenta y a su explanada de 10 mil metros cuadrados.

> +52 (222) 122 11 00 EXT. 3100 CAPACIDAD: 5 MIL 444 BUTACAS



CALLE SIRIO, NO. 2926. RESERVA TERRITORIAL ATLIXCÁYOTL. OUETZALCÓATL. PUEBLA.





# Para la **Familia**

Parque de la Niñez

Sin duda, uno de los mejores parques para el disfrute de tus pequeños, ya que cuenta con cinco esculturas lúdicas en las que pasarán momentos inolvidables: barco vikingo "Dakkar", área de excavación paleontológica, inmersión, gravidez jubilosa y arrecife, además de juegos incluyentes.

Conecta con los parques del Arte y Lineal, así como con la Estrella de Puebla. Los pequeños también podrán jugar futbol, correr y andar en triciclo en áreas diseñadas especialmente para ello. Además, cuenta con área de estimulación para niños de o a 12 años y menores con algún tipo de discapacidad, que sirve como espacio de terapia del Hospital del Niño Poblano.



# 🔘 ¿Qué llevar?

#### Talavera Poblana

La talavera ha dado a la alfarería poblana un merecido lugar dentro del mundo de las artes. Caracterizada por su diseño e introducida en Puebla por los españoles. La talavera poblana desprende aroma a Oriente, Europa y Asia; a lo largo de los años ha adquirido una identidad propia que la convierte en la cerámica mexicana por excelencia.

Su riqueza cromática y variedad en la decoración han hecho de ella un prestigioso arte que bien se resume en la expresión citada por el historiador Efraín Castro Morales en 1746 que dice: "De la Puebla, el jabón y la loza, y no otra cosa...'





LUNES A DOMINGO DE 6:00 A 21:00 HRS ENTRADA LIBRE



BLVD. DEL NIÑO POBLANO NO. 2901, COL. CONCEPCIÓN LA CRUZ. PUEBLA.



# PARQUE LINEAL

Este atractivo combina la modernidad y el contacto con la naturaleza. Al recorrerlo pasarás un día inolvidable, ya que reúne cinco atractivos fundamentales: el Jardín del Arte, Parque de la Niñez, la Estrella de Puebla, el Parque Metropolitano y el Paseo del Río Atoyac. También encontrarás una fuente danzante, seis kilómetros de ciclopista, cancha de basquetbol y área para acrobacias en patines o bicicleta.

ENTRADA LIBRE



CALLE SIRIO S/N, Concepción las lajas, puebla.











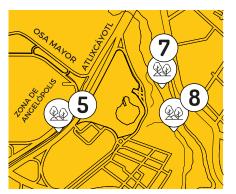


## Módulo de información del Río Atoyac (MIRA)

En tu recorrido por la ciudad no puede faltar una visita al Módulo de Información del Río Atoyac, ya que es único en su clase en todo el estado; se trata de un espacio recreativo totalmente cultural, así como de formación ambiental y participación ciudadana. Cuenta con tres pabellones en los cuales caminarás por agua del río que corre por canales que entran y salen, también podrás interactuar con una maqueta con mapas de la cuenca del Atoyac.

LUNES A DOMINGO DE 9:00 A 18:00 HRS. PRECIO: \$40

CALLE GABINO BARREDA. ESOUINA MARÍA MORELOS Y PAVÓN, S/N, CONCEPCIÓN GUADALUPE, PUEBLA,





Es un centro de recreación y encuentro para las familias a lo largo de 5.2 kilómetros. Abrió sus puertas al público en conmemoración del 150 aniversario de la Batalla de Puebla. Desde el Boulevard Municipio Libre hasta el Hospital Puebla encontrarás 100 mil plantas de 500 diferentes especies, distribuidas en seis parques temáticos.

> LUNES A DOMINGO DE 6:00 A 21:00 HRS ENTRADA LIBRE



ENTRADA POR CIRCUITO INTERIOR BLVD. LAS TORRES NO. 2, RESERVA TERRITORIAL ATLIX-CÁYOTL. SAN ANDRÉS CHOLULA. PUEBLA.





#### Complejo Cultural Universitario

Construido en una superficie de más de 87 mil metros cuadrados este espacio perteneciente a la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), en su interior existen diversas áreas destinadas al arte, la cultura y a lo académico. Cuenta 33 con un auditorio para más de tres mil personas, un área gastronómica y una oferta permanente de actividades artísticas.



BLVD. VÍA ATLIXCÁYOTL NO. 2299 SAN ANDRÉS CHOLULA. PUEBLA.

# © 10 MUSEO INTERNACIONAL DEL BARROCO

El Museo Internacional del Barroco fue diseñado con la finalidad de dar constancia de la compleja esencia barroca de los siglos XVII y XVIII, pero aproximándose a los rasgos característicos del neo-barroco contemporáneo.

A través de colecciones de arte y objetos históricos, distribuidos en siete salas permanentes y cuatro salas temporales, podrás conocer las vertientes de esta corriente artística y cultural a través de los siglos, no sólo en Puebla, sino a nivel mundial.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 19:00 HRS.
PRECIO: \$80 GENERAL
PRECIO: \$40 MENIORES DE DOCE AÑOS MAESTROS

PRECIO: \$40, MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS, ENTRADA GRATUITA: MIÉRCOLES

VISITA GUIADA \$200 AUDIOGUIA \$30

BLVD. VÍA ATLIXCAYOTL. NO. 2501, RESERVA TERRITORIAL ATLIXCÁYOTL. PUEBLA.





# Cerca Parque Metropolitano

Es un centro de conservación de flora endémica del estado de Puebla, así como un espacio de encuentro para las familias, donde conocerás las obras de 11 artistas modernos.

Cuenta con un invernadero, una área de tecorrales con especies de plantas medicinales, aromáticas y condimentarías, pista de tartán y área para mascotas.

LUNES A DOMINGO DE 6:00 A 21:00 HRS. ENTRADA LIBRE, ESTACIONAMIENTO \$15

ENTRADA POR CIRCUITO INTERIOR BLVD. LAS TORRES NO. 2
RESERVA TERRITORIAL ATLIXCÁYOTL,
SAN ANDRÉS CHOLULA, PUEBLA.





# ¿Dónde comer? Restaurante del Barroco

Barroco Restaurante es único en su genero cuyo propósito es reproducir con gran orgullo la herencia de la majestuosa cocina poblana, teniendo un gran enfoque en la sustentabilidad a través del huerto orgánico cultivado por los cocineros y el criadero de trucha nutrido por las aguas de deshielo del iztaccihuatl, el comercio justo adquiriendo ingredientes locales directamente con los productores. Todas estas acciones nos han llevado a recibir el Premio Nacional a la Innovación Restaurantera 2017 que cada año otorga la CANIRAC y nuestro chef ha sido reconocido como el Mejor Chef Revelación 2017 por la revista Food and Travel

> ESTA LOCALIZADO EN LA PLANTA ALTA DEL MUSEO INTERNACIONAL DEL BARROCO



BLVD. VÍA ATLIXCAYOTL, NO. 2501, RESERVA TERRITORIAL ATLIXCÁYOTL, PUEBLA

# © ¿Qué tomar?

#### **Mezcal Poblano**

Tiene denominación de origen desde el año 2015. Para el mezcal poblano se utilizan el agave angustifolia, agave potatorum y cupreata, este es realizado de manera artesanal y rústica en horno de piso.

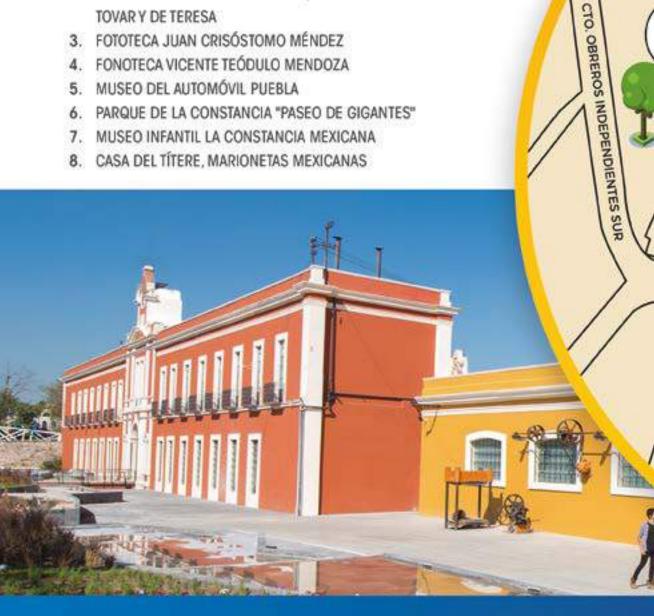








- 2. MUSEO DE LA MÚSICA MEXICANA, RAFAEL TOVAR Y DE TERESA
- 3. FOTOTECA JUAN CRISÓSTOMO MÉNDEZ
- FONOTECA VICENTE TEÓDULO MENDOZA
- MUSEO DEL AUTOMÓVIL PUEBLA
- PARQUE DE LA CONSTANCIA "PASEO DE GIGANTES"
- MUSEO INFANTIL LA CONSTANCIA MEXICANA 7.
- CASA DEL TÍTERE, MARIONETAS MEXICANAS











## Museo de la Música Mexicana, Rafael Tovar y de Teresa

Recinto dedicado a la difusión de la música compuesta en nuestro país, a través de distintas etapas históricas. Por medio de un recorrido libre, lleno de estímulos audiovisuales, se experimentan elementos que van de la música prehispánica, pasando por géneros nacionales, hasta los grandes compositores mexicanos contemporáneos.

Cuenta con las siguientes salas: 1.La experiencia mexicana, 2.Música Virreinal, 3.Sala de Exposiciones Temporales, 4.Villancicos, 5. Gloria In Excelcis Deo, 6.Nacimiento de una nación, 7.México romántico, 8.Arte y color, 9.Ópera, 10.Bésame mucho, 11.Nuevos horizontes, 12.Cronología, 13. Exposiciones Temporales en conjunto con destacadas instituciones a nivel mundial.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES



EX FÁBRICA LA CONSTANCIA MEXICANA ACCESO POR AV. OBREROS INDEPENDIENTES, S/N, COL. LUZ OBRERA, PUEBLA.





#### Fototeca Juan Crisóstomo Méndez y Fonoteca Vicente Teódulo Mendoza

Centros documentales que resguardan, preservan y difunden la memoria fotográfica y sonora de nuestra entidad. Cuentan con acervo físico y digital, además de diversos servicios de consulta para el público.

Resaltan fotografías del patrimonio arquitectónico poblano, retratos de estudio e imágenes de fotoperiodismo de Puebla y su región. Te sorprenderá conocer los elementos tecnológicos de primer nivel con los que cuenta, como islas sonoras en las que vivirás una experiencia sensorial sin igual.

Se cuenta con una importante colección de música de concierto, así como de periodos históricos tales como la Independencia y Revolución Mexicana. Además, presenta piezas sonoras de distintos países.

> MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. ENTRADA LIBRE



ACCESO POR FRANCISCO VILLA, NO. 4, COL. LAS FUENTES, PUEBLA.







#### Museo del Automóvil Puehla

A través de una propuesta museográfica dinámica, histórica y contemporánea, este sitio desarrolla un discurso interactivo que muestra temas emblemáticos de la industria automotriz en Puebla.

El Museo del Automóvil Puebla está orientado a presentar la aportación de nuestra entidad para el mundo en temas de transporte, desarrollo industrial y tecnológico.

Este museo, que abrió sus puertas en el año 2017, exalta el valor de la relación entre economía, diseño y servicio, a través de cuatro salas:

- \* Salas Volkswagen (exposición permanente)
- \* Sala Temporal
- \* Sala AUDÍ (exposición permanente)

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40, MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES



BLVD. ESTEBAN DE ANTUÑANO. NO. 33. COL. CONSTANCIA MEXICANA, PUEBLA.

#### 🔘 ¿Qué llevar?

Desde tiempos prehispánicos los indígenas de la región de Tecali de Herrera trabajan artísticamente el ónix; dicha tradición continúa hasta nuestros días en los numerosos talleres familiares de la comunidad. La materia prima se extrae de las canteras que abundan en la región. Cada artesano transforma los rudos materiales en una gran variedad de figuras y objetos decorativos de gran belleza.









#### PARQUE LA CONSTANCIA "PASEO **DE GIGANTES**"

El parque de La Constancia, se encuentra ubicado en la Ex Fábrica con el mismo nombre y forma parte del complejo que alberga 3 museos. En él podrás disfrutar de un área con minigolf, zona de asadores y lago artificial; además, podrás realizar un recorrido a través de los atractivos de Puebla y el mundo gracias a una serie de miniaturas

> LUNES A DOMINGO DE 06:00 A 21:00 HRS. ENTRADA LIBRE



FRANCISCO VILLA 4, LAS FUENTES DE PUEBLA, PUEBLA







## Museo Infantil La Constancia Mexicana

Aquí se fomenta el gusto por el conocimiento científico-tecnológico, a través de áreas recreativas que permiten potenciar las habilidades del pensamiento y la conciencia.

Este espacio permite a los niños aprender sobre comunicaciones, óptica, sonido y motricidad a través de equipos interactivos, estudios de televisión y radio.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES



EX FÁBRICA LA CONSTANCIA MEXICANA ACCESO POR AV. OBREROS INDEPENDIENTES, S/N, COL. LUZ OBRERA, PUEBLA.





#### Casa del Títere, Marionetas Mexicanas

Este museo alberga un total de 879 títeres de la Colección Rosete Aranda Espinal y 575 marionetas de la Colección Guiñol Época de Oro del INBA, las dos grandes estirpes que han conformado los títeres mexicanos y que juntas conforman una colección de los siglos XIX y XX.

Son referencia indispensable en la historia de nuestra cultura, desde la época de la evangelización hasta nuestros días.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40

MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES

EX FÁBRICA LA CONSTANCIA MEXICANA ACCESO POR AV. OBREROS INDEPENDIENTES, S/N, COL. LUZ OBRERA, PUEBLA.





PUEBLA ES MI DESTINO

# ESTADO DE PUEBLA





### EX-HACIENDA • • DE CHAUTLA

La hacienda surge a finales del siglo XVIII cuando se emprendió un proyecto de una hacienda agrícola. Sus dueños realizaron grandes inversiones para integrar la más alta tecnología de la época. Es un lugar ideal para un paseo familiar, ya que se pueden realizar diversas actividades al aire libre. como acampar y pescar . El inmueble en medio del lago es de estilo inglés construido en el siglo XIX por el canónigo Don Eulogio Gillow.

Cuenta con un área para acampar, nacimientos de agua, zonas de caminata y cabañas. Este bello lugar sirve como destino de visita, pero también para la realización de eventos y convenciones, debido a sus espacios al aire libre que crean la atmósfera perfecta para ello. Tiene capacidad para albergar a mil 950 personas, así como para recibir grupos de 20 y hasta 180 personas en su área de campamento.

+52 (222) 248 48 100 52



KM. 4.5 CARRETERA FEDERAL MÉXICO-PUEBLA SAN SALVADOR EL VERDE, PUEBLA.







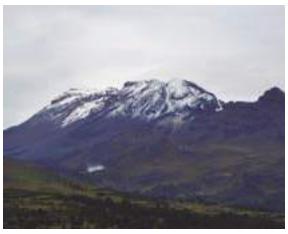
Africam Safari cuenta actualmente con más de 5 mil animales de aproximadamente 450 especies.

Es considerado el mejor safari de Latinoamérica, donde los animales viven en viven en entornos que emulan sus hábitas naturales, incluyendo tigres de bengala, leones, elefantes africanos, jirafas y muchos más.

El espacio cuenta además con Zona de Aventuras, Ruta Extrema con tirolesas, Aventura Amazónica, Jardín Botánico y Mariposario.



BOULEVARD CAPITÁN CARLOS CAMACHO ESPÍRITU. OASIS. PUEBLA.





Esta región está catalogada como área de gran importancia para la conservación de aves y región prioritaria para la conservación en México, debido a su alta diversidad de ecosistemas su función como corredor biológico y la presencia de especies endémicas.

Es también centro de domesticación y mantenimiento de especies útiles. A esta gran riqueza biológica se suma la magnificencia de un paisaje que ha cautivado a artistas de muchas generaciones que encuentran en el Popocatépetl y el Iztaccíhuatl el origen de su inspiración.







#### **Reserva Estatal** Parque Flor del Bosque

El Parque estatal General Lázaro Cárdenas del Río "Flor del Bosque", catalogado como reserva ecológica desde 1985, cuenta con 620 hectáreas de increíble belleza natural y áreas de esparcimiento con las siguientes temáticas:

- Área de zoológico
- Área de UMA- aves
- Área de desafíos
- Parque temático
- Cabañas ecológicas
- Áreas recreativas y de descanso
- Área de educación ambiental

LUNES A DOMINGO DE 08:00 A 18:00 HRS. PRECIO: \$30, ESTACIONAMIENTO \$20 MENORES DE TRES AÑOS, MAESTROS CON CREDENCIAL, INAPAM Y DISCAPACITADOS: \$15



LUNES: \$15, GRUPOS ESCOLARES



El destino se encuentra a 36 kilómetros de la capital poblana. Su exconvento Franciscano del siglo XVI guarda un estilo clasicista en la portada de su templo de planta basilical.

Tecali es reconocida por la calidad de los trabajos de ónix de sus artesanos que han engalanado el Altar de los Reyes de la Catedral de Puebla y el púlpito de la Iglesia de la Soledad. Numerosos talleres y tiendas atraen al comprador, que encuentra muebles, lámparas y objetos decorativos de mágica cualidad traslúcida.

## (a) (b) MUSEO DE LA EVOLUCIÓN

**TEHUACÁN** 

El Museo sobre la Historia Natural y Cultural de Tehuacán es el museo hermano del Museo de la Evolución en la ciudad de Puebla. Éste tiene como misión, realizar exhibiciones permanentes y temporales itinerantes sobre un marco en la línea de tiempo de la evolución del planeta orientadas a educar al público en general de manera didáctica y recreativa, sobre los aspectos relacionados con el patrimonio natural y cultural de la región, así como la relación del hombre y la naturaleza en el pasado, presente y futuro.

El Museo alberga cinco salas: Sala 1: Big Bang y el Origen de la vida. Sala 2: Mesozoico, Sala 3: Cenozoico, Sala 4: Tehuacán, Maíz y Reserva de Biosfera Tehuacán-Cuicatlán, Sala 5: Astronomía.

> MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS, MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM CON CREDENCIAL, DISCAPACITADOS: \$20, GRATUITO: DÍA MARTES



CARRETERA FEDERAL PUEBLA - TEHUACÁN KM 114, TEHUACÁN, PUEBLA.







## Museo de Sitio de Tehuacán y Zona Arqueológica

Recinto que presenta hallazgos arqueológicos relacionados con la cultura popoloca, honrando nuestro pasado prehispánico.

Esculturas de tamaño natural, cerámica y pirámides conservadas son parte de los elementos con los que cuenta este lugar, ubicado en uno de los espacios naturales más singulares de nuestro país, por su riqueza biológica, geológica, cultural e histórica.

MARTES A DOMINGO DE 9:00 A 18:00 HRS. ENTRADA LIBRE



CAMINO A SAN ISIDRO S/N, SAN DIEGO CHALMA TEHUACÁN, PUEBLA.







#### Museo de Sitio de Teteles de Santo Nombre y Zona Arqueológica

Ciudad prehispánica que al parecer fue construida en el periodo Epiclásico (entre el 400 y el año 1000 d.C.), se halla sepultada por maleza y tierra, desde hace varios siglos. Por su ubicación estratégica se pueden admiran las cumbres de los volcanes Popocatépetl, Iztaccihuatl, Citlaltépetl y La Malinche. La zona de las ruinas de la ciudad prehispánica pudo haber abarcado – en su esplendor – dimensiones de entre 800 y mil hectáreas. Tan sólo el centro ceremonial, donde se encuentran los montículos "teteles" más grandes, se estima que abarcaba alrededor de 100 hectáreas.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 17:00 HRS. ENTRADA LIBRE



DOMICILIO CONOCIDO EJIDO SANTO NOMBRE. PUEBLA.



En un área de 400 metros cuadrados, conocerás una importante selección de piezas arqueológicas que explican el desarrollo cultural de este complejo ceremonial, el más importante del sur de Puebla, así como de los valles de Oaxaca y Tlaxcala, durante el periodo clásico mesoamericano. Se divide en tres secciones temáticas: arquitectura, vida religiosa y contactos culturales y comerciales. En la primera sección se proporciona información general para comprender la planificación arquitectónica y el simbolismo religioso de la ciudad. En la segunda, se muestran aspectos generales del culto religioso practicado en la ciudad. En la tercera sección se presentan piezas que muestran la producción cerámica local y objetos de importación que marcan las rutas de comercio e intercambio de la ciudad.

LUNES A DOMINGO DE 9:00 A 17:00 HRS. ENTRADA LIBRE



TLACOTEPEC DE BENITO JUÁREZ, PUEBLA,



## Reserva de la Biósfera Tehuacán Cuicatlán

Aabarca 51 municipios, entre los que se encuentran Tecamachalco, Tlacotepec de Benito Juárez, Tehuacán y Zapotitlán Salinas; es uno de los espacios naturales más singulares de México por su riqueza biológica, geológica, cultural e histórica, con el interés añadido de las poblaciones indígenas que viven en perfecta adaptación a su entorno y donde los usos tradicionales se preservan.

### Mo te pierdas

#### **Mole de Caderas**

Durante muchos años la ciudad de Tehuacán ha sido parte fundamental de la tradicional "Matanza", una costumbre que forma parte del patrimonio cultural no sólo de esta ciudad sino de buena parte del sureste poblano, así como de las Mixtecas de estados colindantes, como Guerrero y Oaxaca. De dicha "Matanza" se extrae del chivo el espinazo y las caderas, ingredientes con los cuales se prepara el Mole de Caderas, el cual se consume principalmente durante los meses de octubre y noviembre.



## ZONA ARQUEOLÓGICA DE CANTONA

Alrededor del año 900 a.C. llegaron los primeros grupos humanos a la región norte de la Cuenca de Oriental, Puebla. Se establecieron en un terreno pedregoso y hostil, producto de un derrame de lava volcánica. La presencia y explotación de yacimientos de obsidiana ofreció la posibilidad de un progreso exponencial para esta ciudad prehispánica que alcanzó a tener 50 mil habitantes.

Cantona se distinguió de otros centros urbanos de Mesoamérica por su compleja y eficiente red de vías de circulación; se calculan alrededor de cuatro mil calles. La antigua ciudad también destacaba por su arquitectura asimétrica que obedeció a la desigualdad del terreno.

LUNES A DOMINGO DE 9:00 A 17:00 HRS.
PRECIO \$60
MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM: ENTRADA GRATUITA
PRESENTANDO CREDENCIAL
DOMINGO: ENTRADA GRATUITA

TEPEYAHUALCO DE HIDALGO, PUEBLA.





#### Cerca



#### Laguna de Alchichica

En el oriente de Puebla, en el municipio de Tepeyahualco, entre las faldas del Citlaltépetl y la Malinche, se formaron varias lagunas en antiguos cráteres volcánicos. La Laguna de Alchichica es la mayor de ellas, con más de dos kilómetros de diámetro.

Por su elevado índice de salinidad los antiguos pobladores pensaban que estaba conectada con el mar. En la orilla sobresalen curiosas formaciones rocosas que tienen apariencia de corales blancos.







## Lengua Nahuati

Significa "sonido claro o agradable" y es una lengua que i surgió alrededor del siglo V, conocida mundialmente por causa de los aztecas o mexicas. Es la lengua nativa con I mayor número de hablantes I ya que 1, 200,000 personas en । México central la hablan, principalmente los nahuas.



#### 🛡 ¿Qué llevar?

#### Metalistería

Noble y resplandeciente material de espuelas. Algunos herreros y damasquineros se asentaron en Amozoc desde el siglo XVI y dieron lugar a la elaboración de objetos de metalistería fina, como estribos, bocallaves, machetes, cuchillos, dagas y, sobre todo, las muy afamadas espuelas de plata o acero, con incrustaciones de oro, concha nácar, marfil, hueso y otros nobles materiales. Las depuradas técnicas que los árabes llevaron a Toledo también se desarrollaron aquí, de tal forma que hasta hoy se conserva esta actividad.



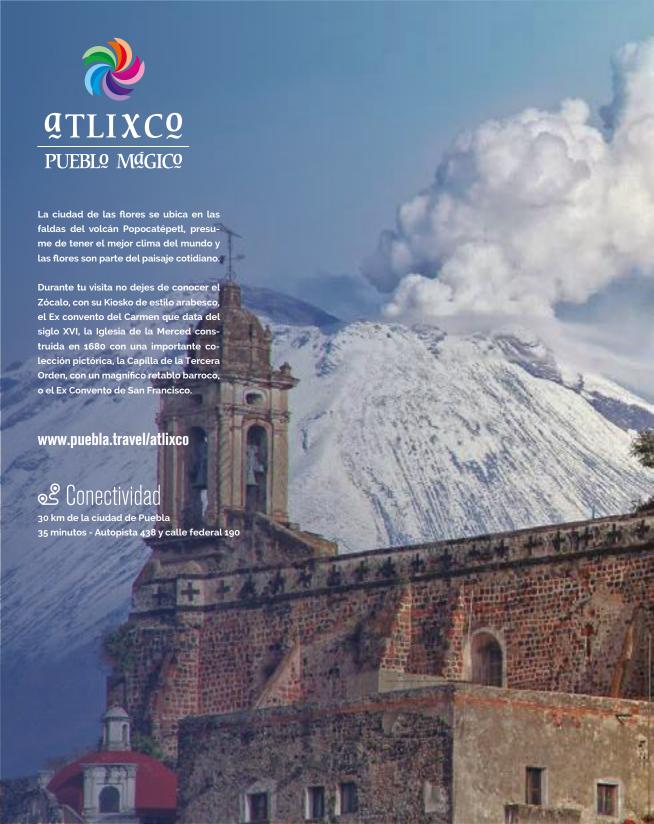
# PUEBLOS MÁGICOS

VERACRUZ



TLAXCALA







#### CERRO DE SAN MIGUEL

Se encuentra en el centro de la Ciudad, mudo cómplice de la reunión de las 7 etnias y las 11 regiones etnogeográficas del estado cuya música, danzas y bailes en honor a los Dioses antiguos y Santos nuevos forman parte del Festival Huey Atlixcáyotl con más de 50 años de tradición realizándose el último Domingo de Septiembre.

En la cima se encuentra la Ermita dedicada al Arcángel San Miguel, donde año con año el 29 de Septiembre miles de peregrinos suben a agradecer los favores recibidos y donde cuenta la leyenda este arcángel encerró al diablito dentro del pozo que ahí existe.



CIRCUNVALACIÓN OUETZALCOATL. RICARDO TREVIÑO, ATLIXCO, PUEBLA





Es la gran Fiesta de los Poblanos, realizado inicialmente en la denominada escalera ancha en el año de 1965 y a partir del año siguiente en el Cerro de San Miguel, el espacio conocido como Netotiloyan (lugar de la danza) fue declarado Patrimonio Cultural del Estado en el año de 1996.

La fiesta se desarrolla, como en la antigüedad, para agradecer los dones recibidos por las cosechas y otras actividades, en una mágica reunión en que los pueblos celebran su permanencia y recrean su historia y costumbres a través de los bailes, música y danza, memoria viva de una tradición que se recobra año tras año.







#### Mejor Clima del Mundo

Éste Pueblo Mágico es resguardado por el Popocatépetl, volcán que junto con el sol crean el mejor clima del mundo; tal como los pobladores de Atlixco aseguran. La propia región está contenta de recibir viajeros y les agradece la atención de su visita con un ambiente perfecto para disfrutar desde un paseo hasta practicar deportes extremos.



Atlixco tiene el segundo lugar a nivel nacional en producción de rosas. Durante la primavera, verano y otoño, se aprecian los tapetes florales que por medio de la ordenada exposición de cientos de flores, forman figuras dependiendo la temática de la temporada.

## **Volcán Volcán Volcán Popocatépetl**

Admirar el impresionante paisaje desde el cerro de San Miguel donde los miradores en su entorno ofrecen espectaculares vistas, coronadas por el imponente Volcán Popocatépett guardián del Valle de Atlixco y de su inseparable compañera Xochicihuatl, además del atardecer o el amanecer representa un espectáculo único en Atlixco.



#### Villa Iluminada

El nombre hace referencia al pasado de Atlixco, ya que en su fundación (1579) era conocido como Villa de Carrión. Esta es una ruta urbana que resalta la belleza arquitectónica de muchos de los inmuebles históricos iluminándolos con miles de luces de colores, cada año existen diferentes temáticas a lo largo del recorrido con figuras volumétricas que reflejan tradiciones y simbolismos mexicanos.

Durante más de 40 días a partir de la última semana de noviembre y hasta después del 6 de enero, este espectáculo de luces y figuras realizadas por manos atlixquenses con tecnología led, es ideal para las familias que disfrutan en un ambiente de festividad navideña y de identidad de la ciudad.

#### ¿Qué comer? Cecina (carne de res)

Manjar típico de Atlixco. Se le dedica una Feria de 3 dias en el que se pueden degustar distintos platillos con las variedades de guarnición que implican, además de la venta del producto. El festival se realiza los dias 28, 29 y 30 de julio de cada año, exponiendo toneladas de carne. La sede varía anualmente y cabe mencionar que la cecina que se expone en la feria es elaborada de manera artesanal.











#### Basílica de la Inmaculada Concepción

La basílica está construida totalmente con cantera negra, resguardando en su interior a la virgen más grande de toda Latinoamérica bajo techo con una altura de 12 mts de alto. La estatua de la Inmaculada Concepción fue tallada en cedro por el escultor poblano José Luis Silva, luego de haber sido encargada años antes por el párroco Idelfonso Illescas, ésta construcción dio inicio en el año de 1960 y terminada en el año de 1972. En 1999, Juan Pablo II, el entonces sumo pontífice de la fe católica le otorgó la distinción de Basílica Menor.

#### La Laguna de **Almoloya**

Laguna de Almoloya o laguna de Chignahuapan, formada por nueve ojos de agua donde se puede ir de día de campo, pescar o pasear en lancha, además ahí se realiza un torneo de pesca anual que coincide con la feria a principios de noviembre.



#### **Aguas Termales**

Chignahuapan es muy famoso por sus aguas termales, cuenta con agua sulfhídrica con temperatura promedio de los 53 °C. Actualmente las aguas de baños termales es considerada curativa por la cantidad de minerales, algunas personas dicen que son aguas milagrosas.



#### Salto de Quetzalapan

Encanta con su cascada de 30m de caída libre de agua, en conjunto de tirolesa, puente colgante y tirolibre lo hacen un lugar extremo, sus asadores y palapas harán pasar un rato increíble en familia



#### 🐠 ¿Qué comer?

Es un Pueblo Mágico famoso por su exquisita barbacoa de hoyo, mole poblano, chicharrón prensado, pollo en hongo, escamoles, tlacoyos, ricas carnitas estilo Chignahuapan y pan relleno de queso.



#### ◯ ¿Qué llevar?

La producción de las famosas esferas de Chignahuapan empezó hace más de tres décadas, bajo el impulso de Rafael Méndez, quien montó el primer taller con unos cuantos artesanos. Actualmente, esta industria emplea a cientos de trabajadores diseminados en varios talleres, quienes a mano van trazando las líneas y figuras que conforman esta delicada artesanía.







Cholula es un pueblo mágico conformado por dos municipios: San Pedro y San Andrés localizado a 13 kilómetros de la capital. Cholula, la ciudad viva más antigua de América es el ejemplo claro del sincretismo religioso y cultural producto de la Conquista de México. La imagen del Santuario de la Virgen de los Remedios sobre la pirámide, el complejo sistema de cargos y organizaciones religiosas y la forma ritual en la que se llevan a cabo las costumbres y las tradiciones, son el claro ejemplo de cómo el pasado puede seguir vigente hasta nuestros días.

www.puebla.travel/cholula

## S Conectividad

- 13 km de la ciudad de Puebla
- 25 minutos Vía Volkswagen



La Zona Arqueológica de Cholula se encuentra ubicada en el valle de Puebla a 10 kilómetros al poniente de la ciudad capital del estado. Cholula significa "Lugar de los que huyeron" haciendo referencia a la migración tolteca-chichimeca que arribó a Cholula alrededor del año 1000 de la era cristiana. En náhuatl el sitio es llamado "Tlachihualtepetl" que significa "Cerro hecho a mano", dadas sus dimensiones y su sistema constructivo a partir de grandes núcleos de adobe.

La Zona Arqueológica de Cholula es muy importante debido a las dimensiones de la Gran Pirámide que según los arqueólogos mediría de 430 a 460 metros por lado en base cuadrangular y cerca de 66 metros de altura. El Santuario de la Virgen de Los Remedios corona la cúspide de la Gran Pirámide.

> LUNES A DOMINGO DE 9:00 A 17:00 HRS. PRECIO \$70. DOMINGO ENTRADA LIBRE MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM; ENTRADA GRATUITA PRESENTANDO CREDENCIAL

SAN ANDRÉS CHOLULA, PUEBLA.







Espacio público incluyente que muestra, refuerza y promueve el legado, herencia y tradición cultural de la región del Valle de los Volcanes del estado de Puebla. Al poner como fundamento nuestro patrimonio, desde la época prehispánica hasta la actualidad, se refuerzan la identidad y orgullo cultural de Puebla. El inmueble fue en sus orígenes un hospital para enfermos mentales.

Actualmente se presentan piezas arqueológicas, fotográficas y documentales, así como óleos, esculturas y elementos multimedia que complementan y envuelven al visitante en una experiencia sensorial. Algunas de sus salas son: "Tollan Chollolan", "Cholula a través del tiempo", "Color y tradición en el Valle de los Volcanes", "Ciudad Sagrada" y Alebrijes de gran tamaño, tonas y nahuales elaborados con cartón y madera de copal. Siendo parte de la colección Valner y figuras zapotecas del Taller Jacobo & María Ángeles del Estado de Oaxaca.

MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 18:00 HRS. PRECIO \$40 MENORES DE DOCE AÑOS. MAESTROS. ESTUDIANTES. INAPAM CON CREDENCIAL. DISCAPACITADOS: \$20. GRATUITO: DÍA MARTES







#### Templo de Santa María Tonanzintla

Tonantzin que significa "Nuestra madrecita" es una estructura que muestra una mezcla de arquitectura barroca, cimborrio neogótico y decoración de estucos policromados que la hacen única en su género. Antes de la colonización la base de este templo estaba dedicado a Tonantzin, tras la conquista se continuó ésta veneración a la Virgen María, el celo español ordenó la construcción del templo en honor a ella y la orden fue acatada, sin embargo las costumbres indígenas hicieron que Tonantzin no quedara olvidada en ésta edificación, plasmando en la decoración ángeles morenos, niños con penachos y lo más llamativo fornidas mazorcas de maíz. Es sin duda una muestra de la lealtad a nuestras arraigadas creencias y tradiciones.



M. HIDALGO O. SAN MIGUEL. STA MARÍA TONANZINTLA. SAN ANDRÉS CHOLULA, PUEBLA.



#### Tren Turístico Puebla - Cholula

El tren turístico crea un nuevo esquema de movilidad, donde turistas y habitantes de los municipios de Puebla, Cuautlancingo, San Pedro y San Andrés Cholula, gozan de un medio de transporte eficiente y seguro. Con 17 kilómetros de recorrido y dos estaciones, quedan conectadas la capital poblana "Patrimonio Cultural de la Humanidad" y una de las zonas arqueológicas más visitadas de todo México.

LUNES A DOMINGO DE 6:45 A 17:50 HRS. RESERVACIONES Y HORARIOS EN: WWW.TRENTURISTICOPUEBLA.COM TEL.: (222) 242 4849



TERMINAL PUEBLA: CALLE 11 NTE. ESQUINA 18 PONIENTE, EL TAMBORCITO TERMINAL CHOLULA: AV. MORELOS Y ESO. 6 NORTE SAN PEDRO CHOLULA Y SAN ANDRÉS, JUNTO A LA ZONA ARQUEOLÓGICA, PUEBLA.



#### Convento de San Gabriel

El convento de San Gabriel es uno de los edificios religiosos más antiguos de Puebla y México, antes de la construcción el espacio era dedicado al culto del Dios Quetzalcoatl. El conjunto arquitectónico culmina su construcción en 1552 para ser consagrado el 3 de abril del mismo año por el obispo Martín de Hojacastro. Se localiza frente a la plaza de la Concordia.

ENTRADA LIBRE



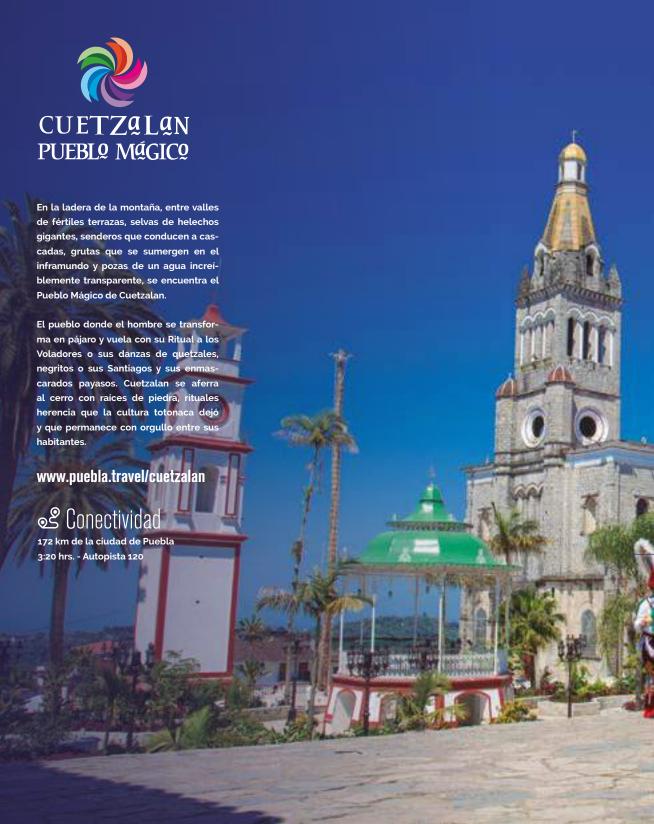
CALLE 4 NORTE 202, CENTRO, SAN PEDRO CHOLULA, PUEBLA.

#### 📤 ¿Sabías que?

#### Iglesias de Cholula

En Cholula se cree que existen 365 iglesias pero es en realidad un mito que comenzó desde la llegada de un historiador que utilizó la frase de "hay tantas iglesias como los días del año.'













## Zona arqueológica Yohualichan

Su nombre significa "Casa de la noche" en náhuatl, la cultura que se localizó en este centro ceremonial fue de origen totonaca. El sitio tuvo un periodo de apogeo hasta que sus habitantes decidieron emigrar a lo que actualmente se conoce como "El Tajín". En este sitio se puede observar la inclusión de nichos, rasgo característico de la cultura totonaca. Consta de 5 edificios, principales orientados a los cuatro puntos cardinales.

LUNES A DOMINGO DE 9:00 A 17:00 HRS. PRECIO \$45 MAESTROS, ESTUDIANTES, INAPAM: ENTRADA GRATUITA PRESENTANDO CREDENCIAL



CUETZALAN, PUEBLA.





#### En la Sierra Norte de Puebla

Colindancias al Norte: con Jonotla y Tenampulco al Este: con Ayotoxco de Guerrero y Tlatlauquitepec al Sur: con Zacapoaxtla y al Oeste: con Zoquiapan, Cuetzalan es un Pueblo Mágico formado de indígenas totonacos y nahuas. Gracias a la humedad que recibe del Golfo de México, Cuetzalan, es un edén lleno de flora y fauna exótica. Entre su gastronomía puedes encontrar Cecina ahumada con tlayoyos y hongos, mole, pipián, tamales de frijol y de mole, acamayas, exquíhitl, entre otras delicias. Por otro lado en sus belisimas artesanías encuentras textiles, cestería, tallos en madera, velas y pulseras, collares y aretes elaborados con grano de café.



#### Los voladores de Cuetzalan

Realizan un ritual dominical; etnias poblanas y veracruzanas en grupos de cinco personas llevan a cabo el inigualable ritual desde la punta de un enorme árbol de aproximadamente 30 metros de altura y van descendiendo atados de sus pies mientras van girando al mismo tiempo.



#### & ¿A dónde ir?

Se puede practicar la visita a las grutas con río subterráneo y conocer la famosa Poza Pata de Perro, descender a rappel por una cuerda junto a la cascada el Salto o las Golondrinas, volar mediante una tirolesa sobre la cascadas de las Brisas y la Escondida, pasear a caballo e ir a la cascada Corazón del Bosque y hacer un recorrido en cuatrimoto.

Los bosques, laderas montañosas, helechos gigantes tapados con sus nieblas y mezclada con la geografía de la Sierra Norte. Con una relación al quetzal por sus míticos colores, sus calles empedradas, casonas y templos se caracteriza por su arquitectura colonial y cuando se pone el mercado dominical se ven interrumpidos por los coloridos productos y sus fiestas.

Los bordados artesanales de la región junto a los quetzalines danzantes y los voladores totonacos son parte importante de la fiesta. La feria del huipil se celebra el 04 de Octubre donde se recuerdan las cosas que más quiere Cuetzalan que son su vestimenta y su inigualable café.

#### 🕠 ¿Qué ver?

#### Feria Nacional del Café

Desde el año de 1949 se instituyó la Feria Nacional de Café, debido a que es un cultivo de gran importancia en la economía de la región. Feria Nacional del Café en honor a San Francisco de Asis, patrón del municipio. En el marco de esta feria se llevan a cabo eventos en el teatro del Pueblo con el objetivo de promocionar a nuestro Pueblo Mágico. Se inicia el día 02 de octubre con la inauguración de la Expo Café en la cual se ponen a la venta dulce, diferente preparados de café, cerveza artesanal, pasteles y postres de café entre otros productos.







El Santuario del Señor del Santo Entierro es el santo patrón de Huauchinango. Es una construcción con características barrocas, construida por frailes franciscanos. Este templo alberga la urna con la imagen del "Señor en su Santo Entierro", el cual es famoso por la devocación que tiene el pueblo a esta imagen.

Sin embargo, el templo cuenta con otros atractivos como lo es el campanario de dos cuerpos y el mural pintado por el artista local Raúl Domínguez Lechuga. Este mural fue terminado el 18 de febrero de 1989, en él se muestra la historia de la construcción de la iglesia, la evangelización que realizaron los frailes franciscanos y agustinos, las procesiones que se realizan por los 4 barrios a través de los ojos del pintor. Es un reflejo de las fiestas, los colores y los aromas de la región.







Huauchinango es un auténtico paraíso natural. El centro del pueblo mantiene su encanto con un colorido Zócalo presidido por el Palacio Municipal colonial.

Rodeado de altos cerros, surcado por ríos que descienden en profundas barrancas formando cascadas, Huauchinango es un lugar ideal para el turismo de naturaleza y la aventura más extrema.

Paraíso natural rodeado de azaleas, cerros, majestuosos ríos, que van bajando por sus barrancas formando cascadas como "Totolapa" y "Salto Chico". En la cascada "Xopanapa" donde se practica el rapel en los recorridos que dan el consejo de Turismo Municipal.





La Feria de las Flores se lleva a cabo en el mes de marzo, según el ciclo cuaresmal (inicia la vispera del primer domingo de Cuaresma). A este importante evento asisten floricultores de toda la región y de otras partes del país. Durante nueve días hay celebraciones religiosas y procesiones, una muestra agrícola, industrial y artesanal, bailes, juegos mecánicos, peleas de gallos, charreadas, desfiles de carros alegóricos, comida tipica, fuegos artificiales, eventos deportivos, cine, obras de teatro y conferencias. También se presentan danzas autóctonas, la coronación de la Reina de la feria y de la India Bonita, con un festival prehispánico de luz y sonido.

El visitante puede disfrutar de los magnificos paisajes en los alrededores de la población, pasear en la Presa Necaxca y visitar Tenango de la Flores, pueblo pintoresco donde abundan viveros de flores, con una diversidad de hasta 200 plantas diferentes.

Huauchinango es famoso por su rica gastronomia, sobre todo por sus tlaco-yos, tamales, bocoles, el pollo en chiltepin, mole poblano acompañado con arroz y hongos totolcoxcales. Entre sus artesanías encuentras bellos bordados y textiles, bisutería y artículos de madera que cobran vida en juguetes, artículos de cocina y grandes muebles.



#### La presa de Necaxa

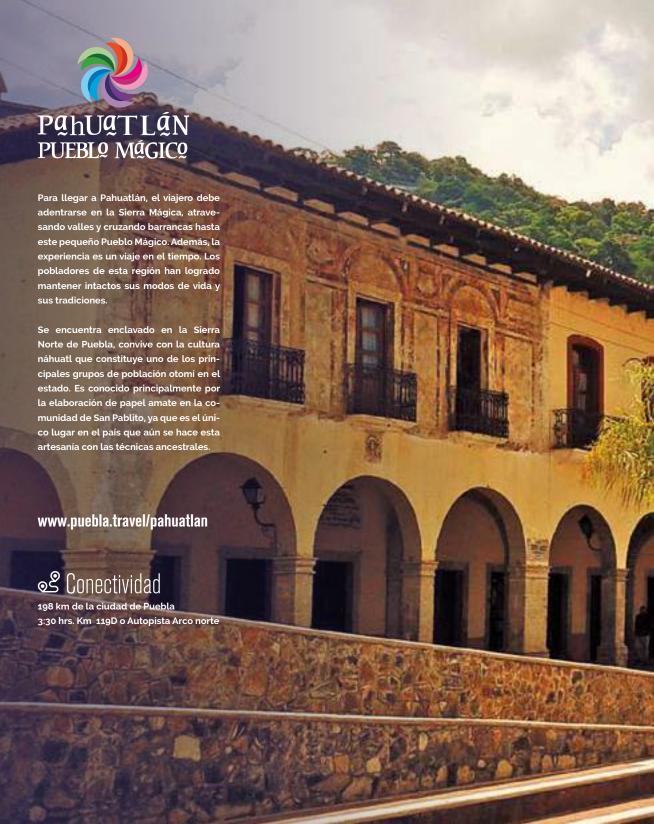
Castillo rodeado de neblina y canoas transportando flores formando una exclusiva escena. La presa de Necaxa forma parte del sistema hidroeléctrico inaugurado por Porfirio Díaz en el S.XX la cual da un espectáculo a los aficionados a la pesca.



## No te pierdas Un festival de la ciudad

Festival que se lleva acabo anualmente en el que se incluyen tradiciones y costumbres, festejando el aniversario del otorgamiento del rango a Ciudad que se dio el 27 de julio de 1861 por el congreso local, a Huauchinango de Degollado, en honor al mártir de la Reforma el General Santos Degollado.







# LA PARROQUIA DEL • >> SENOR SANTIAGO

Es una iglesia del siglo XVI en la cual gira su día a día de los pobladores, siendo su fiesta patronal el día 25 de Julio con grandes verbenas y presentaciones de los voladores conocidos como tocotines.

Fiesta Patronal religiosa en la que se mezcla la música de viento con misas solemnes realizadas en la Parroquia del Señor Santiago Apostol, las calles son adornadas con vivos colores para la procesión; se eligen feligreses que prestan su servicio a la parroquia desde hace mucho años, para organizar y vestir al patrono, que deberá quedar listo para la fiesta; por la noche la celebración se engalana a ritmo de la música de banda, pirotecnia y el tradicional rodeo.



Pahuatlán se localiza en la parte noroeste del estado de Puebla, sobre una pequeña planicie de las laderas del cerro de Ahila. La gastronomía de la región es resultado de la fusión de las culturas Totonaca, Nahua y Otomí, y se pueden encontrar recetas que van desde la salsas y guisados de hormigas (Las exquisitas Chicales), pasando por las echiladas, molotes, tamales, itacates, memingues, platillos tales como mole poblano, pipián, tamales, tlayulas, taquitos de cebolla, chicharrón de res y cerdo, cecina ahumada, hasta la dulzura de la extensa gama de pan tradicional, bebidas de frutas, los atoles y licores regionales. En cuanto a artesanías, los artesanos del lugar ofrecen diferentes diseños en Papel Amate, toquillas para sombrero, trabajos en chaquira, bordados a mano y tejidos de lana utilizando en algunos diseños la técnica del telar cintura, confeccionan cestos de carrizo; realizan trabajos de lapidación, de talabartería y tallado de madera.



# 🗟 ¿Qué hacer?

Zapatear en una huapangueada en las celebraciones del Festival Cultural de la Sierra Pahuatlán Semana Santa y en las Fiestas Patrias o visita el Mirador de Ahila y admira las riquezas naturales de la sierra a una altura que va más de los 1700 msnm.



#### Zona de Riqueza

Senderismo y Observación de aves son actividades que realizas para llegar al Puente Colgante Miguel Hidalgo y Costilla; el puente se construyó con la finalidad de conectar a Pahuatlán con las Comunidades Nahuas. Actualmente mide más de 30 metros de altura y se encuentra al margen del Rio Pahuatitla.

En temporada de calor conoce las pozas de Acalapa, punto donde ya cuenta con uniones de diferentes ríos y riachuelos que cruzan Pahuatlán; además la Iglesia de San Juan, una de las más antiguas del municipio.

De las primordiales riquezas del municipio es sin duda la naturaleza, que ha sido benévola con nosotros en cuanto a clima y paisajes, Rio Pahuatitla y Zacapehuaya son las principales arterias de la hidrografía del municipio, actualmente existen pozas ideales para el esparcimiento.





El café de Pahuatlán está entre las cosas que con más orgullo presume el pueblo, una vuelta por los beneficios del café formarían gran parte de tu experiencia.

# 🔘 ¿Qué llevar?

#### **Papel Amate**

El papel amate se fabrica con la corteza del árbol llamado jonote y en sus orígenes prehispánicos tuvo una función ceremonial, ritual y política. El papel amate es un claro ejemplo de la transformación que hombres y mujeres han hecho de la naturaleza; la necesidad y la imaginación los llevaron a descubrir las grandes cualidades y propiedades de todo lo que les rodeaba.











### Parroquia de Santa María de la Asunción

El ex convento franciscano fue construido en el año de 1531. Su claustro está formado con tres crujías cubiertas por techumbres de teja a dos aguas. Al centro del patio interior se desplanta una fuente labrada con la misma piedra de los metales.

A un costado del ex convento, se concluyó en 1963 la construcción de la Iglesia de la Asunción, que cuenta con dos torres simétricas. En su interior podrá apreciar el artesonado decorado con figuras de flor y dos hileras de columnas clásicas, en las cuales descansa una tribuna a balaustrada, bajo la cual se disponen altares de estilo neoclásico.





En la plaza principal la fuente central rodeada de portales anaranjados hacen armonía con la naturaleza y un jardín de gran belleza dando parte al ecoturismo, acompañados de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús y al otro extremo el monumental Palacio Municipal.



# iMás que soborear!



En este hermoso lugar es de ley probar los exquisitos tlayoyos, tortillas rellenas de pasta de alberjón, papa o frijoles; las carnes ahumadas, el pollo enchilado al chiltepin o sin chile, costilla y longaniza ahumada, acompañados con salsas de diferentes sabores y tortillas hechas a mano. Cabe mencionar que entre sus artesanías podemos encontrar trabajos de orfebrería, cestería, tallado de madera, tejidos de lana, alfombras florales, arcos de cucharilla y cera floreada.



# 🔘 ¿Qué llevar?



#### Textiles de Hueyapan



En la comunidad de San Andrés Hueyapan se conserva la antigua tradición de crear valiosos chales de bordar con telar de cintura, teñidos con colores naturales provenientes de plantas y especies de la región.

Chales, cotones, huipiles, fajas, rebozos, jorongos, colchas y tapetes conforman la extensa variedad de prendas que pueden confeccionarse.

### 🐠 ¿Qué comer?

#### Los tlayoyos

Rellenos de hoja de aguacate, alberjon y chile de manzano acompañados de un rico mole de guajolote (atole) o el atole de granillo así como el pulque acompañado de chilpozontle un guiso de carne con verduras.





Fue nombrado Pueblo Mágico en el 2012 y se encuentra enclavado en la Sierra Norte, a 3 horas de la capital. Xicotepec posee el honor de haber sido capital de la República Mexicana durante tres días en 1920, mientras se practicaba la autopsia a Venustiano Carranza.

Sus principales atractivos turísticos son el Zócalo, cuyo jardín central es uno de los más representativos y la imagen monumental de la Virgen de Guadalupe, construida sobre el cerro de El Tabacal, que mide 23 metros y es la más grande del estado de Puebla y la de mayor tamaño en todo el mundo, expuesta a la intemperie.

www.puebla.travel/xicotepec

# **ී** Conectividad

184 km de la ciudad de Puebla 3:00 hrs. Autopista Arco Norte o Km. 119D 3:00 hrs. Autopista Tlaxcala, Tejocotal, desviación Xicotepec







Se localiza en la Sierra Madre Oriental o Sierra Norte del Estado de Puebla, entre los ríos San Marcos y Necaxa. Limita al norte con el municipio de Jalpan; al sur con el municipio de Tlaola; al oriente con los de Zihuateutla y Juan Galindo, y al poniente con el de Tlacuilotepec.

Un platillo típico de Xicotepec son los molotes rellenos de carne de cerdo, sazonada con jitomate y cebolla los que se distinguen por tener el tamaño de un bocado. El mole poblano a comparación del resto del estado es más picoso, un deleite son las acamayas. En su temporada se cocinan las chicalas, hormigas grandes doradas o preparadas en salsa macha y por supuesto no te puedes ir sin probar el aromático café, galletas esponjadas, el licor de acachul y el famoso chile con huevo acompañado de cecina.





#### La Xochipila

Es un centro ceremonial donde se acude para agradecer los favores recibidos siendo este el lugar más sagrado de Xicotepec, ubicado en la calle Porfirio Díaz.

Este pueblo magico posee magnificos escenarios arquitectónicos y naturales, repartidos entre la abrupta serranía "que huele a café". Es visita indispensable acudir al centro ceremonial La Xochipila y al Museo Casa Carranza, así como conocer el Teponaztli, legado de nuestros antepasados, una figura zoomorfa tallada en madera preciosa de ébano.





#### Café de Xico

Como Xicotepec es un importante productor de café, los artesanos ofrecen bisutería a base de estas semillas. Elaboran pulseras y collares de café que puede combinarse muy bien con telas como el lino y el algodón. Se realizan también artesanías con piedras de río, semillas exóticas y piedras de laja, así como productos de papel de china, papel maché y madera tallada.

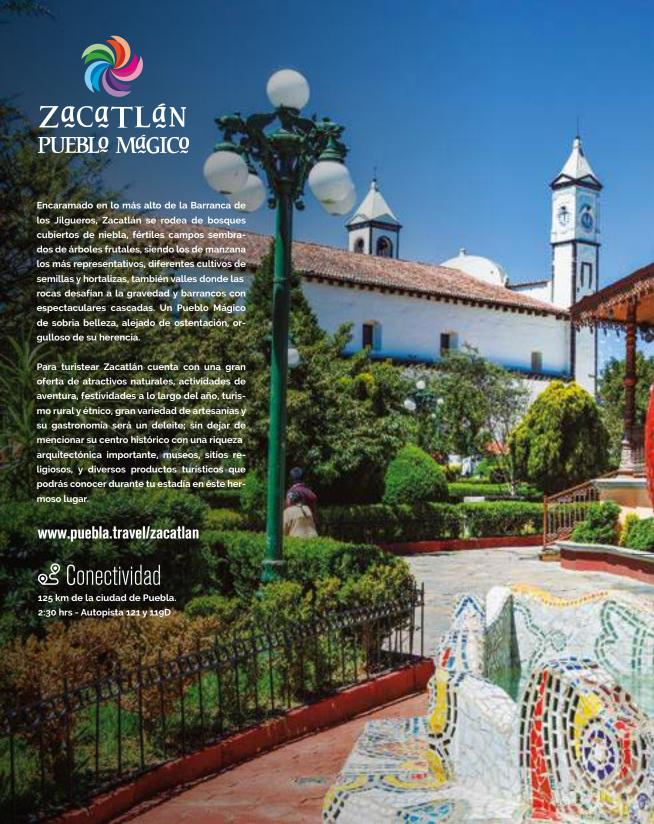


# ② ¿A dónde ir?

#### **Monumental**

En el barrio del Tabacal se encuentra la imagen de la monumental Virgen María con sus 23m de altura.









El reloj floral es el principal emblema que adorna el corazón de Zacatlán. Fue construido por manos Zacatecas y cuenta con dos carátulas de 5 metros de diámetro bellamente adornadas con flores naturales.

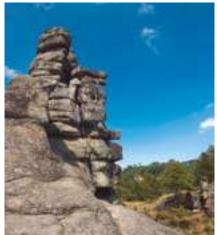
El reloj se encuentra instalado en la Plaza Cívica de la ciudad y se ha convertido en uno de los principales atractivos turísticos de Zacatlán, ya que por sus características es el único reloj de su tipo en el mundo. Cuenta, además, con melodías para alegrar el ambiente cotidiano que pueden ser escuchadas en diferentes horas del día.





#### **Festividades**

En Zacatlán, a lo largo del año, se tienen diferentes festividades ya programadas, en las cuales los visitantes y turistas pueden disfrutar de la magia de las tradiciones propias del municipio, siendo la más importante la Gran Feria de la Manzana en el mes de agosto, que invita a disfrutar de todos los encantos que encierra una fiesta popular como ver la coronación de la Reina de la feria; admirar la quema de los fuegos pirotécnicos; y también se puede apreciar una exposición de la variedad de manzanas que se cosecha en Zacatlán; presenciar espectáculos de música y danzas folklóricas, todo esto también lo podemos encontrar en otras fiestas, como: Aniversario de Pueblo Mágico, Festival Cuaxóchitl, Festival del Danzón, Festival del pan con queso y el Festival de la Sidra.



**Cascada** de Tulimán Encuentro directo con la naturaleza y las aguas de Quetzalapa para practicar tu lado extremo



Valle de **Piedras** "Un desafío a tu imaginación y a las leyes de la gravedad". Este impresionante valle, obra de la naturaleza, cuenta con impresionantes y enigmáticas formaciones rocosas que la erosión ha formado a lo largo de millones de años. El elefante sentado, la cabeza de Popeye, la foca, la lechuza, la virgen, decenas de figuras que maravillan a los visitantes. En el lugar se puede disfrutar de tirolesa, caminatas con guía, recorridos en caballo, servicios sanitarios y una plaza gastronómica con



cocineras que ofrecen alimentos típicos de la región.

Zacatlán de las manzanas ofrece una importante gama de artesanías con diferentes materiales, como: alfarería (barro), lapidaria (cantera gris), bordados, telar de pedal y de cintura, textiles de lana, tejidos de palma, ixtle, ocoxal, tallado de maderas, talabartería. De las cuales podemos resaltar piezas únicas como molcajetes, metates, ollas, comales, blusas, cotones, quixquemetl, tenates, tortilleros y piezas talladas en madera, entre muchas, cabe resaltar que todo la materia prima que se ocupa en ellas, se toma del contexto natural del municipio y cada una de éstas piezas son elaboradas con la sabiduría, amor y pasión que se ha transmitido por generaciones, la cual distingue a los artesanos zacatecos.



# 

Mientras paseas, recupera las fuerzas con las exquisitas sidras y licores, y los famosos panes de Zacatlán. Encamínate ahora hacia la Fábrica de Relojes Centenario, donde podrás visitar el Museo de relojes y autómatas Alberto Olvera Hernández, con una excelente colección de relojes. A las 9 de la noche de los sábados, la fachada se ilumina para la representación de autómatas.





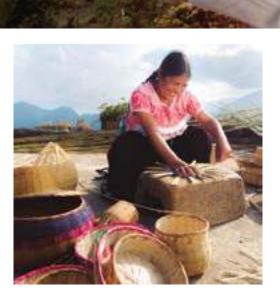
Es la fusión perfecta de las artesanías, los bosques, los colores, del misticismo, de las alfombras de aserrín pintado, de las flores, de los aromas, de los sabores variados y de las fiestas, que son parte del día a día en la Sierra Norte del estado de Puebla.

De ese mosaico de desfiladeros y laderas, ríos y cascadas, bosques y pueblos, tiempo y tradición, surge la Sierra Mágica, el tesoro mejor guardado de los hospitalarios habitantes de esta región plena de autenticidad.

Este proyecto único, comprende la integración de 17 municipios de Puebla que cuentan con una amplia y extensa oferta turística (cultural, natural, patrimonial y religioso) susceptibles de ser disfrutados y complementados por los servicios existentes que se ofrecen en cada región.

Los municipios que conforman Sierra Mágica son: Ahuacatlán, Ahuazotepec, Aquixtla, Chignahuapan, Francisco Z. Mena, Honey, Huauchinango, Ixtacamaxtitlán, Juan Galindo, Naupan, Pahuatlán, Tetela de Ocampo, Tlacuilotepec, Xicotepec de Juárez, Xochiapulco, Zacatlán y Zapotitlán de Méndez.

www.puebla.travel/descubre/sierra-magica





Este recorrido resalta el arte popular representativo de la Sierra Mágica y pone en valor turístico el trabajo de los artesanos. Los municipios que integran este segmento son: Aquixtla, Chignahuapan, Huauchinango, Pahuatlán, Xicotepec y Zacatlán.

Es un hermoso recorrido para los aficionados del turismo de aventura o bien para los que prefieren admirar los verdes paisajes serranos. La compleja orografía de la Sierra Mágica genera grandes variaciones de temperatura en un corto espacio y por lo tanto climas muy distintos. Esta particularidad da lugar a una vegetación exuberante y una variada fauna.





### Ruta Mágica de la Naturaleza

La Sierra Norte del estado posee paisajes extraordinarios, sí eres amante de la aventura, este recorrido pondrá tus sentidos en contacto con la naturaleza. Los municipios que integran la ruta son: Ahuazotepec, Chignahuapan, Huauchinango, Tetela de Ocampo, Zacatlán y Zapotitlán de Méndez.

Estos atractivos sin igual hacen que Puebla sea el estado perfecto para ser visitado, ya que cuenta con una amplia gastronomía, una espectacular arquitectura, una antiquísima cultura y extraordinarias bellezas naturales.



La gastronomía serrana es la fusión de sabores, texturas y olores que surgen a partir de ingredientes únicos de la Sierra Norte, dando como resultado, desde los platillos más simples hasta los más complejos, pero siempre con un toque de magia. En esta ruta se contemplan los 17 municipios ya que cada uno enriquece una de las mejores gastronomías que es la poblana.

iNo hay mejor forma de saber que a través del sabor! Esta ruta te lleva por lugares que te sorprenderán con sus costumbres y tradiciones donde puedes tener la oportunidad de deleitar tu paladar con los platillos típicos de la región.



#### Ruta Mágica del Bienestar y Salud

La medicina tradicional, así como spas, temazcales y aguas termales son parte de esta región de Puebla, por lo que esta ruta resalta la parte holística (cuerpo, mente y alma), a través siguientes municipios: Chignahuapan, Honey, Huauchinango, Pahuatlán, Tetela de Ocampo y Zacatlán.

Es un maravilloso recorrido que consiste en visitar los lugares más sorprendentes de esta Sierra y de esta forma poder estimular tu bienestar espiritual y disfrutar de la naturaleza ocupando todos los recursos que en ellos se encuentran, ya que los lugares que la componen se encuentran apartados de la vida urbana. La ruta del bienestar está adecuada para gozar y para hacerte sentir bien.

# 🖰 ¿Qué llevar?

#### Cestería Artesanal

Canastas de diferentes tamaños y diseños, los "chiquihuites", que son muy utilizados para la recolección de productos del campo, así como para mantener calientes los tamales o tortillas. Esta artesania requiere de mucha paciencia y habilidad; ya que la recolección de la fibra vegetal (zanicax) se hace en el monte, posteriormente se debe secar, limpiar y cortar las varitas de diferentes tamaños dependiendo de la artesanía. Para darle forma a las piezas, se utilizan los pies y se termina con las manos.





#### **VIAJES NACIONALES**

- ♥TUXTLA GUTIÉRREZ Lunes y Viernes
- **? TIJUANA**

Lunes a Domingo 1 frecuencia

*MONTERREY* 

Martes, Jueves y Domingo 1 frecuencia

**9** CANCÚN

Lunes a Domingo <mark>1 frecuencia</mark> Lunes, Miércoles, Viernes y Sábado <mark>2 frecuencias</mark>

*MONTERREY* 

Lunes, Miércoles y Viernes 1 frecuencia

**9 CANCÚN** 

Lunes, Miércoles y Viernes 1 frecuencia

*<b>GUADALAJARA* 

Lunes a Domingo 2 frecuencias

**9 MONTERREY** 

Lunes a Domingo 2 frecuencias

#### **VIAJES INTERNACIONALES**

- ♥ DALLAS FORTH-WORT Lunes a Domingo 1 Vuelo Diario
- **YHOUSTON**Lunes a Domingo 1 Vuelo Diario

#### **AFROLÍNEA**

**CALAFIA AIRLINES** 

**VOLARIS** 

**VOLARIS** 

**VOLARIS** 

**VIVA AEROBUS** 

**VIVA AEROBUS** 

**AEROMAR** 

**AEROMEXICO** 

**AMERICAN AIRLINES** 

**UNITED AIRLINES** 

#### Aeropuerto Hermanos Serdán

El Aeropuerto Internacional Hermanos Serdán se localiza a 15 minutos de los principales centros de producción y parques industriales de la ciudad de Puebla.



CARR FED MEXICO-PUEBLA KM 91.5.HUEJOTZINGO. PUE.

# Aeropuerto Nacional de Tehuacán

El Aeropuerto Nacional de Tehuacán está ubicado a 5 kilómetros del centro de la ciudad de Tehuacán. Cuenta con una pista de 2.2 kilómetros de longitud.



CARRETERA MEXICO-VERACRUZ KM252, SAN ANTONIO VIVEROS, TEHUACÁN, PUE.



# VIDEO MAPPING LAGO DE LA CONCORDIA

Viernes y Domingo 20:30 y 21:15 hrs. Entrada Cratuita

Sábado y Domingo 20:45 y 21:30 hrs. Entrada Gratuita

EXPERIENCIA NOCTURNA CHOLULA

Viernes y Sábados 20 00 hrs.



## www.PUEBLa.travel

Puebla.travel @@Puebla @@PueblaTravel

